PASSAIC
PUBLIC SCHOOLS

Grade 3

PASSAIC
PUBLIC SCHOOLS

Computers
Grade 3

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Joanna Antoniou
Supervisor of Educational Technology

Grades 3-5 Computer Applications Class Health-Related School Closure Plan

Working with a laptop at home? *Follow the "Plugged" activities below. Instruct students to log into their Learning.com account, and complete the lessons listed.*

No Device? No Problem! If you do not have access to a device at home, complete the "unplugged" activities listed below. If students cannot write their response to the journal entry, please have them talk about the question.

NOTE:

- Grades 3-5 should be provided with a login card for Learning.com with their username and password information.

Grades 3-5 "Unplugged" Suggested Pacing

Approach		Assignment
Unplugged (without Chromebook or device)	Week 1	Journal Entry: -What is cyberbullying and what can you do to stop it?
	Week 1	Journal Entry: -How do digital citizens take responsibility for themselves, their communities, and their world?
	Week 2	Journal Entry: -How can a strong password help protect your privacy?
	Week 2	Journal Entry: -How does what I post online affect my identity?
	Week 3	Journal Entry: -Why do people alter digital photos and videos?
	Week 3	Journal Entry: How do you keep online friendships safe?

Division of Staff Development

Phone: 973.859.1320 Ext. 5708 | 663 Main Avenue, Passaic, NJ 07055 | jantoniou@passaicschools.org

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Joanna Antoniou
Supervisor of Educational Technology

Grades 3-5 "Plugged" Suggested Pacing

Approach		Assignment
Plugged (with Chromebook or device)	Week 1	Learning.com Lesson: 1. Keyboarding: Home Row 2. Adaptive Keyboarding Practice
	Week 1	Learning.com Lessons: 1. Keyboarding: Upper Row 2. Adaptive Keyboarding Practice
	Week 2	Learning.com Lessons: 1. Keyboarding: Lower Row 2. Adaptive Keyboarding Practice
	Week 2	Learning.com Lesson 1. Keyboarding: Number Row 2. Keyboarding: Shift Key 3. Adaptive Keyboarding Practice
	Week 3	Learning.com Lessons: 1. Adaptive Keyboarding Practice
	Week 3	Learning.com Lessons: 1. Adaptive Keyboarding Practice

Phone: 973.859.1320 Ext. 5708 | 663 Main Avenue, Passaic, NJ 07055 | jantoniou@passaicschools.org

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Joanna Antoniou
Supervisor of Educational Technology

Clase de Aplicaciones de computadora relacionada con la salud
Plan de cierre de escuelas - Grados 3-5

¿Trabajas con una computadora portátil en casa? *Sigue las actividades "Conectadas" a continuación. Indique a los alumnos que entren a su cuenta de Learning.com y completen las lecciones enumeradas.*

¿No tienes una computadora? ¡No hay problema! Si no tienes acceso a una computadora en el hogar, completa las actividades "desconectadas" que se enumeran a continuación. Si los estudiantes no pueden escribir su respuesta en el diario, por favor hable con ellos sobre la pregunta.

NOTA:

- Los grados 3-5 deben recibir una tarjeta para iniciar una sesión en Learning.com con la información de su nombre de usuario /contraseña.

Actividades "desconectadas" sugeridas para grados 3-5

Metodo		Asignación
"Actividades desconectadas" (sin Chromebook o dispositivo electrónico)	Semana 1	Entrada en el diario: -¿Qué es el hostigamiento cibernético y qué puedes hacer para detenerlo?
	Semana 1	Entrada en el diario: -¿Cómo se responsabilizan los ciudadanos digitales de sí mismos, sus comunidades y su mundo?
	Semana 2	Entrada en el diario: -¿Cómo una contraseña segura puede ayudar a proteger su privacidad?
	Semana 2	Entrada en el diario: -¿Cómo lo que publico en línea afecta mi identidad?

Phone: 973.859.1320 Ext. 5708 | 663 Main Avenue, Passaic, NJ 07055 | jantoniou@passaicschools.org

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Joanna Antoniou
Supervisor of Educational Technology

	Semana 3	Entrada en el diario: -¿Por qué las personas alteran las fotos y videos digitales?
	Semana 3	Entrada en el diario:: -¿Cómo mantienes amistades seguras en línea?

Actividades "Conectadas" sugeridas para grados 3-5

Metodo		Asignación
"Actividades Conectadas" (con Chromebook o dispositivo electrónico)	Semana 1	Lecciones en Learning.com: 1. Teclado: fila de inicio 2. Práctica de teclado adaptativo
	Semana 1	Lecciones en Learning.com: 1. Teclado: fila de arriba 2. Práctica de teclado adaptativo
	Semana 2	Lecciones en Learning.com: 1. Teclado: fila de abajo 2. Práctica de teclado adaptativo
	Semana 2	Lecciones en Learning.com: 1. Teclado: fila de números 2. Teclado:: Tecla de mayúsculas 3. Práctica de teclado adaptativo
	Semana 3	Lecciones en Learning.com: 1. Práctica de teclado adaptativo
	Semana 3	Lecciones en Learning.com: 1. Práctica de teclado adaptativo

Phone: 973.859.1320 Ext. 5708 | 663 Main Avenue, Passaic, NJ 07055 | jantoniou@passaicschools.org

PASSAIC
PUBLIC SCHOOLS

ELA
Grade 3

PASSAIC
PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Karen Feldkamp
Supervisor of English Language Arts (K-5)

To: Third Grade English Language Arts Students/Families

Subject: Third Grade English Language Arts

The purpose of the plan is to identify and outline the responsibilities/duties of Passaic district English Language Arts teachers in third grade. This plan provides students, parents, and other members of the community assurances that Passaic Public Schools has established guidelines and procedures to respond to incidents/hazards in an effective way.

The basic plan and the functions are outlined below in an organized, systematic method in the event of a school closure. Please review the components and use them in order to complete the student handout that will be distributed.

Below are the expectations for students.

Home Instruction ELA Expectations for Students

Third Grade

- Students should complete the English Language Arts "Student Handout" packet as designated in the pacing chart below.
- Parents and Students should initial next to each day as it is completed on the pacing chart.
- Activity packets should be returned to the teacher upon return to school

Student Handout Packet - English

Student Handout Packet - Spanish

Phone: 973.470.5222 | Fax: 973.470.1881 | 663 Main Ave, Passaic, NJ 07055 | kfeldkamp@passaicschools.org

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Karen Feldkamp
Supervisor of English Language Arts (K-5)

Pacing Chart

Day	**Reading** RL.3.10, RI.4.10	**Activity** W.3.3	**Daily Fix It**
1	Free Choice- Read a book from your book baggie for 20 minutes and complete your reading log..	Literary Elements: Theme page 1	page 26 questions 1,2
2	Read one NewsEla article and answer the questions with an 80% or higher score.*	Write a realistic fiction story. You will have the next 3 weeks to complete your story. You can use this link to help you plan **Writing Phase**: Prewriting	page 26 questions 3,4
3	Free Choice- Read a book from your book baggie for 20 minutes and complete your reading log.	Author's Purpose page 2	page 26 questions 5,6
4	Read one NewsEla article and answer the questions with an 80% or higher score.*	Continue working on your realistic fiction story. **Writing Phase**: Drafting	page 26 questions 7,8
5	Free Choice- Read a book from your book baggie for 20 minutes and complete your reading log.	Cause and Effect page 3	page 26 questions 9,10
6	Read one NewsEla article and answer the questions with an 80% or higher score.*	Continue working on your realistic fiction story. **Writing Phase**:	page 27 questions 1,2

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Karen Feldkamp
Supervisor of English Language Arts (K-5)

		Drafting	
7	Free Choice- Read a book from your book baggie for 20 minutes and complete your reading log.	Cause and Effect page 4	page 27 questions 3,4
8	Read one NewsEla article and answer the questions with an 80% or higher score.*	Continue working on your realistic fiction story. **Writing Phase**: Drafting	page 27 questions 5,6
9	Free Choice- Read a book from your book baggie for 20 minutes and complete your reading log.	Graphic Sources page 5	page 27 questions 7,8
10	Read one NewsEla article and answer the questions with an 80% or higher score.*	Continue working on your realistic fiction story. **Writing Phase**: Drafting	page 27 questions 9,10
11	Free Choice- Read a book from your book baggie for 20 minutes and complete your reading log.	Graphic Sources page 6	page 28 questions 1,2
12	Read one NewsEla article and answer the questions with an 80% or higher score.*	Continue working on your realistic fiction story. **Writing Phase**: Editing	page 28 questions 3,4
13	Free Choice- Read a book from your book baggie for 20 minutes and complete your reading log.	Fact and Opinion page 7	page 28 questions 5,6

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Karen Feldkamp
Supervisor of English Language Arts (K-5)

14	Read one NewsEla article and answer the questions with an 80% or higher score.*	Continue working on your realistic fiction story. **Writing Phase**: Publishing Celebrate your writing by reading your writing to a family member!	page 28 questions 7,8
15	Free Choice- Read a book from your book baggie for 20 minutes and complete your reading log.	Fact and Opinion page 8	page 28 questions 9,10

* If you are unable to access NewsEla, please read for 20 minutes a book of your choice and complete the book log.

Name _____

Literary Elements • Theme

- To identify the **theme** of the story, or the story's message, do the following:
  Identify the main character and the main problem.
  Follow how the character solves the problem.
  Decide what the character learns from solving the problem.
  Figure out the story's message.

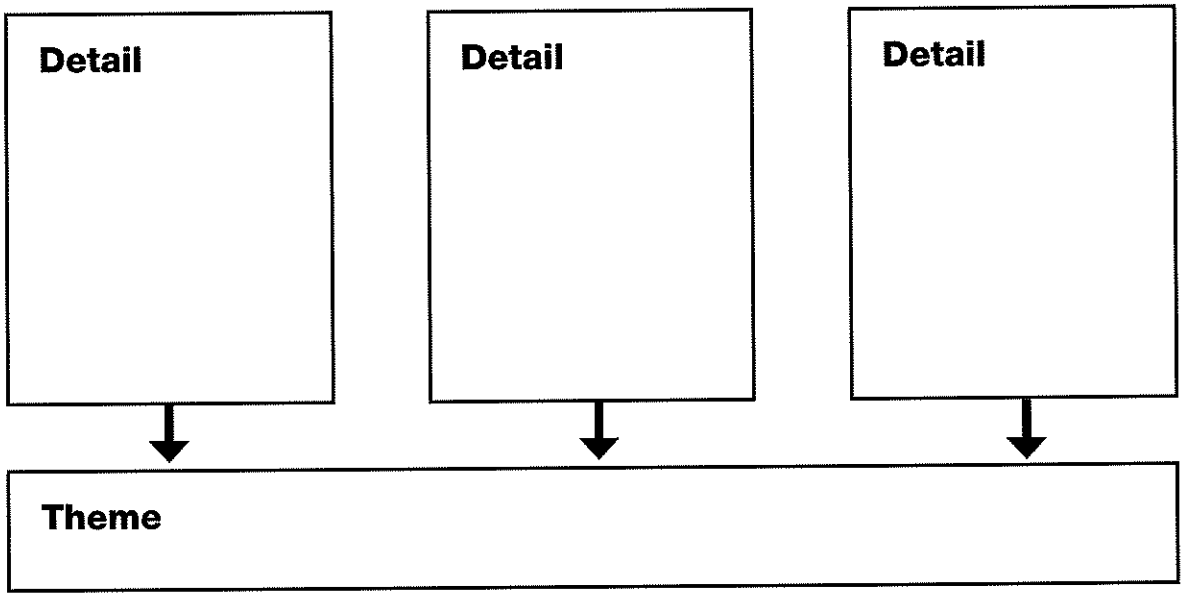
Directions Read the following story. Then fill in the diagram below.

The emperor of China loved the song of birds. His people combed the forests to capture the birds with the loveliest voices. They would bring the birds to the palace to win the emperor's favors.

The bird with the most beautiful song of all was the little brown nightingale. The emperor loved her song but did not like her plain brown feathers. He asked the jeweler to make a more beautiful nightingale. The jeweler made a mechanical musical bird of gold, rubies, and diamonds. The emperor was delighted with the music box, which glittered and gleamed. When the real nightingale saw and heard the music box, she flew quietly away.

One day the music box wore out, and would not play any more. The emperor grew very ill. As he lay dying, he heard the sweet and beautiful song of the real nightingale again. She had flown back to the palace to cheer the emperor with her song.

The emperor apologized to the nightingale. The nightingale promised to return every day and sing to him until he was well again.



Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

School + Home

Home Activity Your child identified a story's theme. Read a folk tale or fairy tale with your child. Discuss the story's theme. Have your child identify details that explain the theme.

Author's Purpose

- The **author's purpose** is the reason someone writes a story or article.
- An **author's purpose** may be to inform, to persuade, to entertain, or to express ideas and feelings.
- Sometimes an author may have more than one purpose for writing.

Directions Read the following passage. Then answer the questions below.

Did you know that the historic buildings on Ellis Island need your help? In order to preserve Ellis Island for future generations, donations are needed. Please consider making one. There are several reasons why giving money is a good idea. First, these beautiful buildings are starting to look shabby. The wind and the salt air in New York Harbor have caused a lot of rust and corrosion. The cement walkways and statues are crumbling too. Another reason is that forty percent of Americans can trace their family trees to Ellis Island. That means that at least one of their ancestors passed through there as an immigrant. This special place deserves to look its very best for the thousands of people who visit each year.

1. What is the purpose of this article? _____

2. Did the author write this article to entertain or to persuade? How do you know?

3. Why are the buildings on Ellis Island starting to look shabby?

4. Why do you think the author said that forty percent of Americans can trace their history to Ellis Island?

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

School + Home **Home Activity** Your child answered questions about the author's purpose for writing an article. Have your child read another article. Discuss with your child why the author wrote it, and how you know.

Cause and Effect

- A **cause** is why something happens. An **effect** is what happens.
- A **cause** may have more than one **effect.**
- An **effect** may have more than one **cause.**

Directions Read the following passage. Then answer the questions below.

Anthony was just a kid—a kid who had to make a big decision. Anthony's aunt wanted him to visit her in Italy because it was her 50th birthday. His parents kept telling him how wonderful it would be for him. "You'll make your aunt so happy!" they said. But Anthony didn't like to travel, so he was very nervous. Besides, how could he leave his family for two whole months?

Because Anthony was so worried, he wasn't sleeping well and he lost his appetite. Finally, he told his parents that he had decided not to go. As soon as he said that, he was calmer and happier. He felt better right away because he knew he had made the right decision!

1. Why did Anthony's aunt want him to come to Italy?

2. When Anthony wasn't sleeping well or eating, what was the cause?

3. What was the effect of Anthony's decision?

4. Underline clue words for causes and effects.

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

School + Home **Home Activity** Your child learned about cause and effect. Think of simple experiments to do with your child to demonstrate cause and effect, such as putting an ice cube in the sunshine. Help your child determine the cause (sunshine) and the effect (melted ice cube).

Cause and Effect

- A **cause** is why something happens. An **effect** is what happens.
- A **cause** may have more than one **effect.**
- An **effect** may have more than one **cause.**

Directions Read the following passage.

Rosa wanted to learn how to draw and paint, so she signed up for an art class. The first day, the students tried out all kinds of pens, pencils, and chalk, because the teacher said they weren't ready for paintbrushes yet. The class was fun because everyone helped each other and shared their ideas. At the end of class, the teacher told everyone to bring colored pencils next time. Because of that, Rosa bought a set of pencils and sharpened each one. Rosa knew she was going to learn a lot about art and she was really excited.

Directions Fill in the empty boxes in the two diagrams below.

CAUSES: Why did it happen?	EFFECTS: What happened?
The students weren't ready to paint. →	1.
2. →	The art class was fun.
3. →	4.

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

School + Home **Home Activity** Your child learned about cause and effect. Build a tower of blocks with your child. Have him or her pull out one of the bottom blocks and watch what happens. Have your child tell you why it happened (the cause) and what happened (the effect).

Graphic Sources

- **Graphic sources** are ways of showing information visually, or in a way you can see.
- **Charts, diagrams, maps,** and **graphs** are examples of graphics.
- **Graphic sources** make information easier to understand and find.

Directions Read the following passage and look at the map. Then answer the questions.

Oklahoma is in the central United States. Much of the state is flat grassland, or prairie. The name *Oklahoma* is taken from two Choctaw Indian words—*okla*, meaning "people," and *homma*, meaning "red." Its nickname is the Sooner State, named after settlers who grabbed the best land in the late 1880s. This state shares borders with six other states—Texas, Colorado, Kansas, Missouri, New Mexico, and Arkansas. Oklahoma is known for beef cattle and oil rigs.

1. What is this article about?

2. Why did the author include a map in the article?

3. How does the map help the reader locate Oklahoma quickly?

4. What state is south of Oklahoma?

5. Which two states share Oklahoma's northern border?

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

School + Home **Home Activity** Your child used a graphic source to better understand the information in an article. Find another article that has a map, graph, or chart. Help your child use the graphic source to better understand the topic.

Name _____

Graphic Sources

- **Graphic sources** are ways of showing information visually, or in a way you can see. Graphic sources make information easier to find and understand.
- **Charts, diagrams, maps,** and **graphs** are examples of graphic resources.

Directions Read the following chart. Then answer the questions.

U.S. Museums

Museum	Location	What You Can See or Hear	Museum Store?
Museum of Modern Art	New York City, NY	modern art, sculpture, photography	yes
National Air and Space Museum	Washington, D.C.	largest collection of aircraft in the world	yes
California State Railroad Museum	Sacramento, CA	railroad artifacts, locomotives	yes
Rock and Roll Hall of Fame	Cleveland, OH	photographs, guitars, early recordings	yes

1. What is the topic of this chart?

_____

2. What can you see or hear at the National Air and Space Museum?

_____

3. Which museum is located in Cleveland, Ohio?

_____

4. Which museum sounds most interesting to you? Why?

_____

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

School + Home

Home Activity Your child used a graphic source to understand information about different kinds of museums. With your child, create a similar chart that gives information about something that interests him or her. Invite another family member to locate information about the topic in the chart.

Fact and Opinion

- A statement of **fact** can be proved true or false.
- A statement of **opinion** gives someone's thoughts or feelings about something.
- Words such as *favorite* and *wonderful* are clues that a sentence might express an opinion.

Directions Read the following passage and answer the questions.

I think that the people who came to the United States by sea probably had a very hard journey. Many of them had never traveled by sea before, so they might have been seasick. Families were crammed together in small spaces so they were probably uncomfortable. On any one ship, there would be people from many different countries, so the foods they cooked and the languages they spoke might have seemed strange to the other passengers. I think that finally seeing the Statue of Liberty after all those days at sea would have been a wonderful moment.

1. Is the first sentence a fact or an opinion? How do you know?

2. Write two facts that the author includes.

3. What was the author's opinion about someone seeing the Statue of Liberty after a trip from Europe?

4. In your opinion, what would be the hardest part about the journey to the United States?

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

School + Home

Home Activity Your child identified facts and opinions in an article. Have him or her read another passage about an important time or place in American history. Then take turns with your child saying a statement of fact or a statement of opinion about what you read. The listener decides whether it is a fact or an opinion, and tells why.

Fact and Opinion

- A statement of **fact** can be proved true or false.
- A statement of **opinion** expresses someone's thoughts or feelings about something.
- Words such as *great, best,* and *worst* can be clues that a sentence is an opinion.

Directions Read the following passage.

The Statue of Liberty is the greatest symbol of freedom in the United States. A woman named Emma Lazarus wrote the poem that is written on the base of the statue. It describes the statue and tells how the United States welcomes all people to its shores. Lazarus was born into a wealthy Jewish family in New York City in 1849. She began writing poetry when she was a teenager. She donated her poem to help raise money to build the base of the statue. My favorite line in the poem reads "Give me your tired, your poor, your huddled masses."

Directions Write statements of fact in the left column and statements of opinion in the right column.

Facts	Opinions
1.	**4.**
2.	**5.**
3.	

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

School + Home

Home Activity Your child identified facts and opinions in an article. Together, read about the Statue of Liberty online or at the library. Say a statement of fact or a statement of opinion about the statue, and have your child determine whether it is a fact or an opinion, and tell how they know.

DAILY FIX-IT

1. The classes visits the Washington Monument on tuesday.

2. is the Statue of Liberty or the Washington Monument biggest?

---

3. Maria and her daugter came to the United States in november.

4. The Statue of Liberty greated Maria and she.

---

5. Didnt you climb to the top of the statue on Toosday?

6. You cant go to the top anymore but you can go inside the base.

---

7. Fue people had saw the Statue of Liberty until 1886.

8. The statues torch shines over every one.

---

9. When the Statue of Liberty was finaly presented, president Grover Cleveland gave a speech.

10. Mr. and mrs. Adams watched fireworks expload in the harbor.

© Pearson Education, Inc.3

DAILY FIX-IT

1. Did Mr Kang's pet fly all the way from China.

2. Most birds cant' traval across the ocean.

3. I allways look at the birds in the cage in dr. Robinson's office.

4. Ms. Sanchez and him clean the cage dayly.

5. This bird has bright feathers and it sings a cheerfull song.

6. It's musick makes me feel happy.

7. The women was affraid the bird would fly away.

8. The bird dissappeared on Feb 2.

9. The old man feel selfesh because the bird wants its freedom.

10. Can the bird live out side in the Winter safely?

© Pearson Education, Inc.3

DAILY FIX-IT

1. Carlos and Maria created a mural about they're cullture.

2. The class helped Carlos and she with the desine.

3. The classes paints the mural on a large wall of the shcool.

4. We didnt know what great artests we had.

5. The class's mural feachures a celebration, and is painted in bright colors.

6. The mural is the most biggest piece of art in the neighbor hood.

7. Carlos begun a sculpchure to go with the mural.

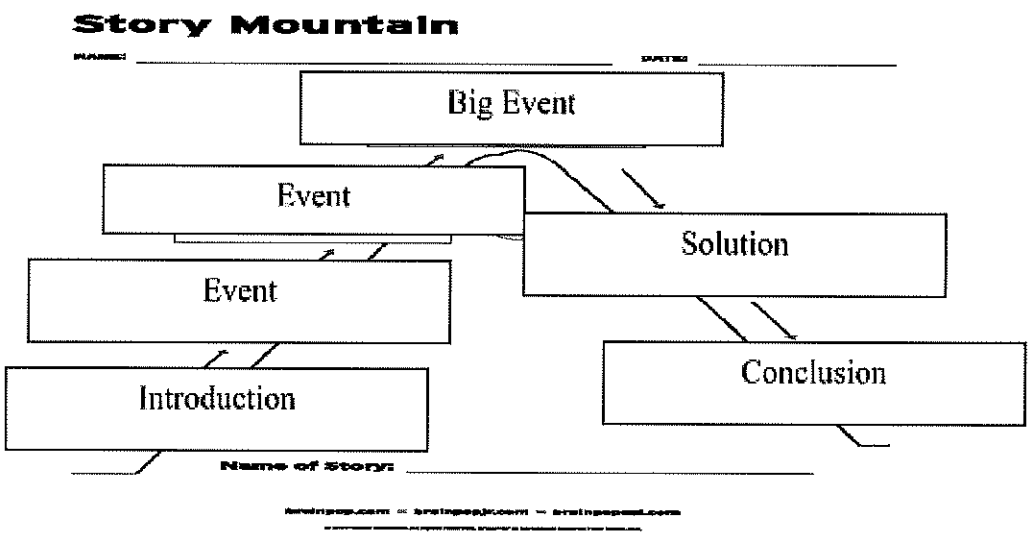
8. He is making it out of clay and he will finish it next tuesday.

9. The mural was a success and the class will paint unother soon.

10. What subjec will they choose for the next mural.

© Pearson Education, Inc.3

Realistic Fiction- Free Choice Write a realistic fiction about any topic you would like.



Remember your character must change/grow

Drafting:
You will write a realistic fiction that has a beginning, middle, end, conflict, solution, lesson learned, and your character must change**. All the events must be realistic.**

Drafting:
You will write a realistic fiction that has a beginning, middle, end, conflict, solution, lesson learned, and your character must change**. All the events must be realistic.**

Editing
Read your work to an adult. Have the adult initial your work. Make sure you use your editing marks. Put your dialogue in quotation marks, put a square over your figurative language, and circle your written sounds,. Be sure to use organizing words (first, next, then, last, finally...)

Published Piece
This page should be on a blank page. You should have your heading and a title.
Write your final copy of the essay. **There should not be any editing marks on your finished piece.**

Reading Log

Date	Book Title	How many minutes did you read?	Parent/Guardian Initials

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Karen Feldkamp
Supervisor of English Language Arts (K-5)

Para: Estudiantes/Familias de artes de lenguaje de Tercer grado

Asunto: Artes de lenguaje de Tercer grado

El propósito del plan es identificar y describir las responsabilidades / deberes de los maestros de matemáticas del distrito de Passaic en Tercer grado. Este plan brinda a los estudiantes, padres y otros miembros de la comunidad garantías de que las Escuelas Públicas de Passaic han establecido pautas y procedimientos para responder a incidentes / peligros de manera efectiva.

El plan básico y las funciones se describen a continuación de una manera organizada y sistemática en caso del cierre de las escuelas. Por favor, revise los componentes y úselos para completar el folleto de estudiante que se distribuirá a todos los estudiantes en sus respectivas clases.

A continuación se presentan las expectativas para los estudiantes.

Expectativas para estudiantes durante instrucción de artes de lenguaje en el hogar

Tercer Grado

- Los estudiantes deben completar el "paquete para estudiantes" de lenguaje como se indica en la tabla de guía a continuación.
- Los padres y los estudiantes deben iniciar el registro de lectura al lado de cada día, así como es completada en la tabla de guía.
- Los paquetes de actividades deben ser devueltos al maestro(a) al regresar a la escuela.

Student Handout Packet - English

Paquete de folletos para estudiantes-Español

Phone: 973.470.5222 | Fax: 973.470.1881 | 663 Main Ave, Passaic, NJ 07055 | kfeldkamp@passaicschools.org

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Karen Feldkamp
Supervisor of English Language Arts (K-5)

Tabla de guía

Día	**Lectura** RL.3.10, RI.4.10	**Actividad** W.3.3	**Correcciones diarias**
1	Lee un libro de tu bolsa de libros por 20 minutos. Anótalo en tu Registro de Lectura.	Elementos Literarios: Tema Página 1	Página 26 preguntas 1,2
2	Lee un artículo de NewsEla y contesta las preguntas con un puntaje mínimo de 80%.*	Escribe una historia de ficción realista. Tendrás las próximas 3 semanas para completar tu historia. Puedes usar este enlace para ayudarte a planificar. **Fase de escritura**: Pre-escritura	Página 26 preguntas 3,4
3	Lee un libro de tu bolsa de libros por 20 minutos. Anótalo en tu Registro de Lectura.	Propósito del autor Página 2	Página 26 preguntas 5,6
4	Lee un artículo de NewsEla y contesta las preguntas con un puntaje mínimo de 80%.*	Continúa trabajando en tu historia de ficción realista. **Fase de escritura**: Primera versión	Página 26 preguntas 7,8

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Karen Feldkamp
Supervisor of English Language Arts (K-5)

5	Lee un libro de tu bolsa de libros por 20 minutos. Anótalo en tu Registro de Lectura.	Causa y Efecto Página 3	Página 26 preguntas 9,10
6	Lee un artículo de NewsEla y contesta las preguntas con un puntaje mínimo de 80%.*	Continúa trabajando en tu historia de ficción realista. **Fase de escritura**: Primera versión	Página 27 preguntas 1,2
7	Lee un libro de tu bolsa de libros por 20 minutos. Anótalo en tu Registro de Lectura.	Causa y Efecto Página 4	Página 27 preguntas 3,4
8	Lee un artículo de NewsEla y contesta las preguntas con un puntaje mínimo de 80%.*	Continue working on your realistic fiction story. **Fase de escritura**: Primera versión	Página 27 preguntas 5,6
9	Lee un libro de tu bolsa de libros por 20 minutos. Anótalo en tu Registro de Lectura.	Fuentes gráficas Página 5	Página 27 preguntas 7,8
10	Lee un artículo de NewsEla y contesta las preguntas con un puntaje mínimo de 80%.*	Continúa trabajando en tu historia de ficción realista. **Fase de escritura**: Primera versión	Página 27 preguntas 9,10

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Karen Feldkamp
Supervisor of English Language Arts (K-5)

11	Lee un libro de tu bolsa de libros por 20 minutos. Anótalo en tu Registro de Lectura.	Fuentes gráficas Página 6	Página 28 preguntas 1,2
12	Lee un artículo de NewsEla y contesta las preguntas con un puntaje mínimo de 80%.*	Continúa trabajando en tu historia de ficción realista. **Fase de escritura**: Revisar/Editar	Página 28 preguntas 3,4
13	Lee un libro de tu bolsa de libros por 20 minutos. Anótalo en tu Registro de Lectura.	Hecho y Opinión Página 7	Página 28 preguntas 5,6
14	Lee un artículo de NewsEla y contesta las preguntas con un puntaje mínimo de 80%.*	Continúa trabajando en tu historia de ficción realista **Fase de escritura**: Version final/Publicar Celebra tu escritura leyendo lo que escribiste a un familiar.	Página 28 preguntas 7,8
15	Lee un libro de tu bolsa de libros por 20 minutos. Anótalo en tu Registro de Lectura.	Hecho y Opinión Página 8	Página 28 preguntas 9,10

*Si no puedes tener acceso a "NewsEla", por favor lee tu libro favorito por 20 minutos diariamente. Anótalo en tu registro de lectura.

Propósito del autor

- El propósito del autor es la razón que tiene el autor para escribir. Algunas razones son la de persuadir, la de informar, la de entretener y la de expresar ideas y sentimientos.
- Es posible que diferentes partes de un escrito tengan propósitos distintos.

Instrucciones Lee el siguiente texto. Luego, contesta las preguntas.

Nueva York es la ciudad más interesante de Estados Unidos. En primer lugar, hay restaurantes de casi todos los países del mundo. Y es uno de los grandes centros culturales del mundo. Cada noche puedes elegir ir a una ópera, a una obra de teatro o a un concierto. Sólo en Broadway se presentan más de 40 musicales cada noche.

La gente dice que Nueva York es una ciudad costosa, pero no todo es tan caro. Muchos de los museos de la ciudad cobran tarifas rebajadas en días señalados o dejan entrar gratis a los visitantes. Además, puedes recibir descuentos en todos los autobuses y en el metro si compras pasajes de varios recorridos. La mayoría de las cosas en la ciudad son económicas si sabes dónde buscar.

Y algunas de las mejores cosas que uno puede hacer en Nueva York no cuestan nada. Por ejemplo, no hay que pagar para ver Coney Island, pasear por el muelle y caminar por la orilla del océano. Y también se puede recorrer el Central Park y disfrutar de su belleza sin pagar un centavo. Como tampoco cuesta nada pasear por el histórico barrio de Greenwich Village.

1. ¿Cuál es el principal propósito del autor? ¿Cómo lo sabes?

_____

_____

_____

2. ¿Por qué el autor no nos dice nada negativo de la ciudad?

_____

3. ¿Crees que este artículo debería aparecer en una guía turística o en una enciclopedia? Explica tu respuesta.

_____

_____

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

Escuela + Hogar

Actividad para la casa Su niño o niña respondió preguntas acerca del propósito del autor. A veces los autores tienen más de un propósito para escribir algo. Pueden escribir para entretener, para informar, para expresar ideas y sentimientos o para persuadir. Lea un artículo con su niño o niña y pregúntele cuál es el propósito del autor. Nombre las cuatro razones anteriores si necesita ayuda.

Causa y efecto

- Una **causa** es la razón por la cual pasa algo. El **efecto** es lo que pasa.
- Una **causa** puede tener más de un **efecto.**
- Un **efecto** puede tener más de una **causa.**

Instrucciones Lee el siguiente texto. Luego, contesta las preguntas.

Antonio era tan sólo un niño, un niño que debía tomar una decisión importante. Su tía italiana quería que fuera a Italia a pasar el verano con su familia. Sus padres no dejaban de repetir lo maravilloso que sería para él y lo feliz que haría a su tía. Pero Antonio estaba nervioso. Ni siquiera le gustaba dormir fuera de casa una noche. Nunca podía dormirse. ¿Cómo podría entonces viajar solo a Italia y quedarse varias semanas? ¿Cómo dejaría a su familia por dos meses enteros? Realmente no quería hacer el viaje. Apenas conocía a su tía.

Antonio no podía dormir. No podía comer y estaba nervioso todo el tiempo. Finalmente, informó a sus padres que había decidido no viajar. Sus nervios se calmaron de inmediato. Estaba tranquilo. Por primera vez pudo dormir bien. Sabía que había tomado la decisión correcta.

1. ¿Qué efecto tenía sobre Antonio estar tan preocupado por el viaje?

2. ¿Qué le parecía la idea de irse de viaje durante el verano?

3. ¿Qué le pasó luego de tomar la decisión?

4. ¿Cuál podría ser la "idea importante" de este cuento?

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

Escuela + Hogar

Actividad para la casa Su niño o niña aprendió acerca de causas y efectos. Juntos, hagan un experimento. Si hace calor fuera, pídale que saque un recipiente con un cubo de hielo. Pregúntele qué le pasó al hielo después de una hora. Si hace frío fuera, saquen una bandeja plana con un poco de agua. Pregúntele qué le pasó al agua después de unas horas. Pídale que explique la causa y el efecto del experimento.

Causa y efecto

- Una **causa** es la razón por la cual algo ocurre. Un **efecto** es lo que ocurre.
- Una **causa** puede tener más de un efecto. *Al olvidar mi cartera, no pude comprarme el almuerzo ni ir al cine.*
- Un **efecto** puede tener más de una **causa**. *Papá no pudo usar la linterna porque las baterías estaban gastadas y no tenía unas nuevas.*
- El **organizador gráfico** te puede ayudar a identificar y organizar la información mientras lees.

Instrucciones Lee el siguiente pasaje. Luego, rellena la tabla de abajo.

Los muchachos y su papá, el guardabosques, estaban haciendo una caminata cuando vieron al cachorro de puma. El cachorro emitió un gemido cuando se acercaron. Tenía un gran corte en la pata. Papá lo agarró con cuidado y lo llevó a un veterinario. Poco después, la pata del cachorro se había curado. A los muchachos les encantaba el cachorro y lo visitaban todos los días después de la escuela. Pero llegó un día en que el padre de los muchachos dijo que había llegado la hora de dejar al cachorro en su hábitat natural. Los chicos se sentían tristes, pero sabían que su papá tenía razón. Sabían que los animales salvajes necesitan vivir en libertad.

CAUSAS: ¿Por qué ocurrió?	EFECTOS: ¿Qué ocurrió?
El cachorro estaba herido.	1.
2.	Los muchachos estaban tristes.
El cachorro era un animal salvaje.	

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

Escuela + Hogar

Actividad para la casa Su niño o niña aprendió sobre causas y efectos. Haga una torre de bloques de construcción con su hijo/a. Pídale que quite el bloque de abajo y se fije en qué pasa. Pídale que le diga por qué ocurrió (causa) y lo que ocurrió (efecto).

Fuentes gráficas

- Las **fuentes gráficas** son formas de mostrar información visualmente, o de una manera que puede verse. Las fuentes gráficas permiten que la información sea más fácil de encontrar y de entender.
- Las **tablas, diagramas, mapas y gráficas** son ejemplos de fuentes gráficas.

Instrucciones Lee la siguiente tabla. Después contesta las preguntas.

Museos de los Estados Unidos

Museo	Ubicación	Qué se puede ver o escuchar	¿Tienda del Museo?
Museo de Arte Moderno	Ciudad de Nueva York, NY	arte moderno, escultura, fotografía	sí
Museo Nacional de Aeronáutica y del Espacio	Washington, D.C.	la colección de aeronaves más grande del mundo	sí
Museo de los Ferrocarriles de CA	Sacramento, CA	artefactos ferrocarrileros, locomotoras	sí
Salón de la Fama del Rock and Roll	Cleveland, OH	fotografías, guitarras, grabaciones antiguas	sí

1. ¿De qué tema trata esta tabla?

_____

2. ¿Qué es lo que se puede ver en el Museo Nacional de Aeronáutica y del Espacio?

_____

3. ¿Qué museo está localizado en Cleveland, Ohio?

_____

4. ¿Qué museo crees que más te interese? ¿Por qué?

_____

_____

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

Escuela + Hogar

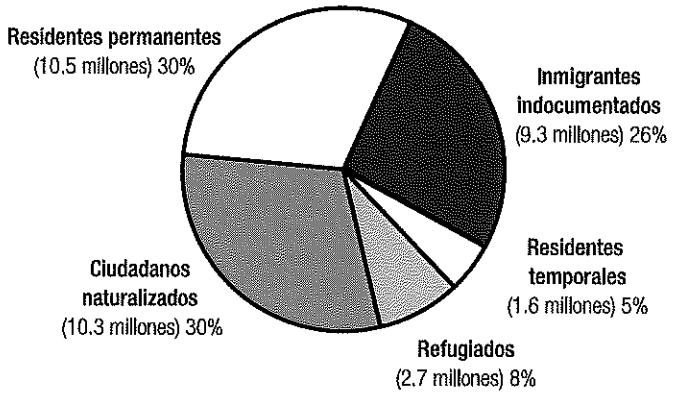
Actividad para la casa Su niño o niña usó una fuente gráfica para entender la información acerca de distintos tipos de museos. Con su niño o niña, creen juntos una tabla semejante con la información acerca de algo que le interese. Invite a otro miembro de la familia a localizar información acerca del tema en la tabla.

Fuentes gráficas

- Una fuente gráfica es una imagen que te ayuda a entender mejor lo que lees.
- Hay muchos tipos de fuentes gráficas: mapas, fotos, ilustraciones gráficas y diagramas.

Instrucciones Estudia la siguiente fuente gráfica. Luego, contesta las preguntas.

Personas nacidas en otros países que viven en EE.UU., 2002



34.5 millones de habitantes nacidos en el extranjero

FUENTE: Instituto Urbano

1. ¿Qué muestra la gráfica? ¿Cómo lo sabes?

2. Entre los grupos que muestra la gráfica, ¿cuál es más numeroso? ¿Cuántas personas lo forman? ¿Qué porcentaje del total representan?

3. Entre los grupos que muestra la gráfica, ¿cuál es menos numeroso? ¿Cuántas personas lo forman? ¿Qué porcentaje del total representan?

4. ¿Cuántas personas nacidas en el extranjero viven en EE.UU.? ¿Cómo lo sabes?

5. ¿Qué cantidad de ciudadanos naturalizados vivía en EE.UU. en el año 2002? ¿Qué porcentaje del total de habitantes nacidos en el extranjero representaban?

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

Escuela + Hogar

Actividad para la casa Su niño o niña observó una fuente gráfica y contestó preguntas sobre ella. Miren una fuente gráfica y hágale preguntas sobre ella a su niño o niña.

Hechos y opiniones

- Un **hecho** se refiere a algo que puede ser verdadero o falso. Se puede comprobar si es verdadero o falso mediante la lectura, la observación o consultando con un experto.
- Una **opinión** se refiere a ideas o sentimientos. No puede probarse si es verdadera o falsa.

Instrucciones Lee el siguiente texto. Luego, completa la tabla.

De todos los monumentos de Estados Unidos, el más importante es la Estatua de la Libertad. En primer lugar, la estatua se encuentra en una ciudad incomparable: Nueva York. La estatua es bellísima, pero también sobrecogedora. Este imponente monumento mide 151 pies de alto, pero cuando sumamos el pedestal, mide 305 pies de altura.

La estatua ha estado en el sitio que ocupa hoy por más de cien años. Durante ese tiempo, miles y miles de inmigrantes llegaron a Estados Unidos por el puerto de Nueva York, de modo que la estatua era una de las primeras cosas que veían en su nueva patria. Por eso es uno de los símbolos de la libertad más famosos del mundo.

Hecho	Cómo comprobarlo
1.	
2.	

Opinión	Palabras clave
3.	
4.	

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

Escuela + Hogar **Actividad para la casa** Su niño o niña aprendió hechos y opiniones en un texto de no ficción sobre la Estatua de la Libertad. Lean un libro sobre un monumento. Luego, comparen los datos del libro con los de un libro de referencia.

Hechos y opiniones

- El enunciado de un **hecho** puede probarse como falso o verdadero.
- El enunciado de una **opinión** expresa los pensamientos o sentimientos de alguien acerca de algo.
- Las palabras como *gran, mejor* y *peor* pueden ser claves de que una oración es una opinión.

Instrucciones Lee el siguiente pasaje.

La Estatua de la Libertad es el máximo símbolo de libertad de los Estados Unidos. Una mujer llamada Emma Lazarus escribió el poema que está escrito en el pedestal de la estatua. Describe la estatua y dice cómo Estados Unidos recibe a todas las personas que llegan a sus costas. Lazarus nació en el seno de una próspera familia judía de Nueva York en 1849. Empezó a escribir poesía cuando era adolescente. Donó su poema para ayudar a juntar dinero para construir el pedestal de la estatua. Mi verso favorito del poema es "Denme a sus pobres y cansadas masas apiñadas…".

Instrucciones Escribe enunciados de hechos en la columna de la izquierda y enunciados de opiniones en la columna de la derecha.

Hechos	Opiniones
1.	**4.**
2.	**5.**
3.	

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

Escuela + Hogar

Actividad para la casa Su niño o niña leyó acerca de hechos y opiniones en un artículo. Lean juntos acerca de la Estatua de la Libertad ya sea en línea o en la biblioteca. Diga un enunciado de un hecho o un enunciado de una opinión acerca de la estatua, y pida a su niño o niña que determine si es un hecho o una opinión, y que diga cómo lo sabe.

Hechos y opiniones

- Un **hecho** se refiere a algo que puede ser verdadero o falso.
- Una **opinión** se refiere a ideas o sentimientos.

Instrucciones: Lee el siguiente cuento. Luego, completa la tabla.

El emperador de China amaba el canto de las aves. Su gente merodeaba por los bosques buscando las aves que mejor cantaban. Luego de atraparlas, las llevaban al palacio real para ganarse los favores del emperador.

El pájaro que mejor cantaba era el pequeño ruiseñor color café. Al emperador le encantaba su voz, pero no le gustaban sus simples plumas de color café. Entonces, le pidió al joyero que le hiciera un ruiseñor más lindo. El joyero fabricó un pájaro musical mecánico de oro, rubíes y diamantes. El emperador estaba encantado con la cajita musical que brillaba y nunca se cansaba de cantar. Cuando el verdadero ruiseñor vio y oyó la caja musical, se fue volando en silencio.

Un día, la cajita musical se rompió y dejó de funcionar. El emperador se enfermó gravemente. Desde su cama, volvió a oír el dulce y hermoso canto del ruiseñor de verdad. El ave había vuelto al palacio para alegrar al emperador con su canto.

El emperador le pidió disculpas al ruiseñor. El ruiseñor le prometió volver cada mañana y cantarle hasta que su salud mejorara.

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved. 3

Hechos	Opiniones

Actividad para la casa Su niño o niña identificó hechos y opiniones de un cuento. Juntos, lean un cuento folclórico chino o un cuento de hadas. Conversen sobre hechos y opiniones del cuento.

Correcciones diarias

1. La clase visita los Monumentos el Martes.

2. ¿Cuanto mide la estatua de la Libertad?

3. María y su hija fueron a Estados unidos en Noviembre.

4. La estatua de la Libertad saludo a María.

5. ¿No suviste arriba de la estatua el Martes?

6. Ya no sé puede subir ariba pero se puede entrar en la base.

7. Pocas personas abían bisto la Estatua de la Libertad hasta 1866.

8. La antorcha de la estatua de la Libertad alunbra todo el mundo.

9. El presidente va a francia mañana.

10. El dr. Gonzalez dará un discurso en el edificio jefferson.

© Pearson Education, Inc.3

Correcciones diarias

1. Viajó la mascota del Sr Kang hasta China?

2. La mayoría de los pajaros no crusan el océano.

---

3. Me gustan las girafas del soo.

4. La dra. Martín cuidó al Sr Ruiz.

---

5. El abe tiene plumas brillantes y canta una cancion alegre.

6. Su musica me hace sentir felis.

---

7. La muger tiene medio que el pájaro se escape.

8. El pájaro se fué el 2 de Febrero.

---

9. Los sr Mendes viajan a Washington, d.c esta semana.

10. Recomiendo que vayas a ver al dr. g Rivas, que es el mejor de todos en los EE U.

© Pearson Education, Inc.3

Correcciones diarias

1. El dia 6, Carlos y Belén presentarón un mural sobre su cultura.

2. La clase los hayudó con la creacíon.

---

3. Cada dia, la clase pintan un trozo del mural.

4. Eran buenos artistas por que tenian talento y trabajaban mucho.

---

5. El mural representa una celebracion y esta pintado con colores brillantes.

6. El mural es mas grande obra de arte del bario.

---

7. Carlos enpesó una escultura.

8. La está haciendo de marmol y terminará el Martes.

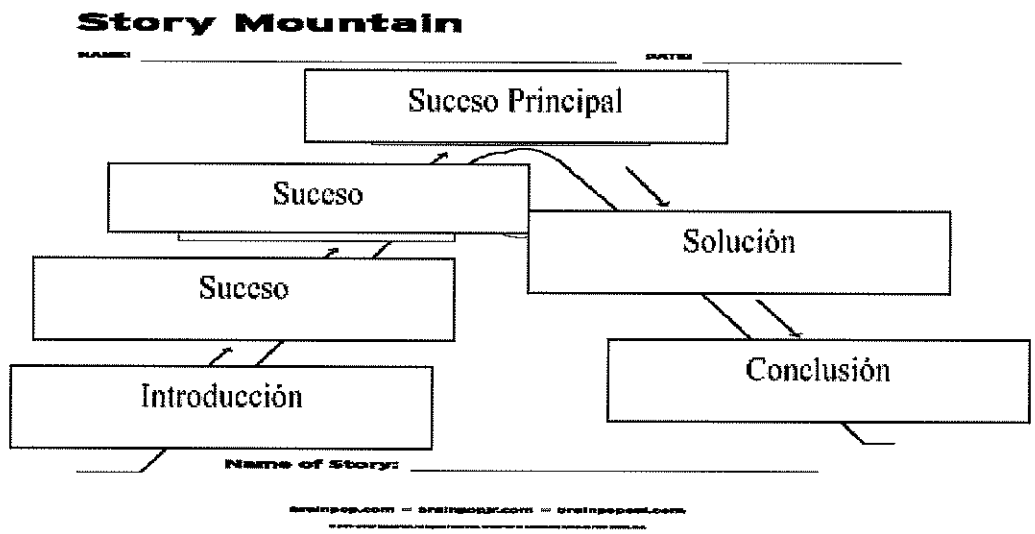
---

9. El mural tuvo exito y la clase pronto va a pintar un otro.

10. Que tema van a elegir para el proximo mural?

© Pearson Education, Inc.3

Ficción Realista- Elige libremente
Escribe una ficción realista sobre cualquier tema que te gusta.



Acuérdate que tu personaje debe cambiar y madurar

Primera versión:
Escribirás una historia ficción realista que tiene principio, un medio, un final, conflicto, solución, lección aprendida, y tu personaje debe cambiar. Todos los sucesos deben ser realista.

Editar:
Leele tu trabajo a un adulto. Pídele al adulto que inicie tu trabajo. Asegúrate de utilizar las marcas de editar. Escribe el diálogo utilizando comillas, pon un cuadro alrededor del lenguaje figurado, y encierra en un círculo los sonidos escritos. Asegúrate de utilizar palabras que indican secuencia (primero, segundo, después, por último, finalmente...)

Publica tu trabajo
Esta página debe ser escrita en una hoja aparte. Debes tener tu encabezamiento y título.
Escribe tu copia final de la composición. No debe de haber marcas de edición en tu copia final.

El registro de lectura

Fecha	Título del libro	¿Cuántos minutos leíste?	Inicial del padre o guardian

PASSAIC
PUBLIC SCHOOLS

Math
Grade 3

Grade 3 Math

English

PASSAIC
PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Meredith Kafah
Supervisor of Math P - 5

To: Third Grade Mathematics Students/Families

Subject: Third Grade Mathematics

The purpose of the plan is to identify and outline the responsibilities/duties of Passaic district Math students/families in Third Grade. This plan provides students, parents, and other members of the community assurances that Passaic Public Schools has established guidelines and procedures to respond to incidents/hazards in an effective way.

The basic plan and the functions are outlined below in an organized, systematic method in the event of a school closure. Please review the components and use them in order to complete the student handout that will be distributed to all students in your respective classes.

Below are the expectations from students.

Home Instruction Math Expectations for Students

Third Grade

- Students should log onto Dreambox Learning at least 3 times per week for 20 minutes each time.
- Students should complete the math "**Student handout**" packet as designated in the pacing chart below.
- Parents and Students should initial next to each day as it is completed on the pacing chart.
- Activity packets should be returned to the teacher upon return to school.

Phone: 973.470.5500 x 5251 | 663 Main Avenue, Passaic, NJ 07055 | mkafah@passaicschools.org

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Meredith Kafah
Supervisor of Math P-5

Student Handout Packet - English

Student Handout Packet - Spanish

Day	Standard(s)	Pages
Day 1	3.NBT.2	1-2
Day 2	3.NBT.2	3-4
Day 3	3.NBT.2	5
Day 4	3.OA.7	6-7
Day 5	3.OA.7	8
Day 6	3.OA.7	9-11
Day 7	3.OA.7	12
Day 8	3.OA.7	13
Day 9	3.OA.7	14-15
Day 10	3.NF.1	16-17
Day 11	3.NF.3	18-19
Day 12	3.NF.2	20-21
Day 13	3.NF.2	22
Day 14	3.NF.3	23
Day 15	3.OA.7	24

Phone: 973.470.5500 x 5251| 663 Main Ave Avenue, Passaic, NJ 07055 | mkafah@passaicschools.org

Partial-Sums Addition

Home Link 3-3

NAME DATE TIME

Family Note Today your child learned about adding 3-digit numbers using partial-sums addition. Your child may choose to use partial-sums addition or may prefer a different method.

Please return this Home Link to school tomorrow.

Solve each addition problem. You may want to use partial-sums addition. Use an estimate to check that your answer makes sense. Write a number model to show your estimate.

SRB 116-117

① Estimate: _____ $\begin{array}{r} 245 \\ +\ 92 \\ \hline \end{array}$	② Estimate: _____ $\begin{array}{r} 124 \\ +215 \\ \hline \end{array}$
③ Estimate: _____ $\begin{array}{r} 245 \\ +317 \\ \hline \end{array}$	④ Estimate: _____ $\begin{array}{r} 366 \\ +208 \\ \hline \end{array}$

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Multidigit Addition

Home Link 3-4

NAME DATE TIME

Family Note Today your child learned column addition, a strategy for adding multidigit numbers. Discuss the example with your child.

Please return this Home Link to school tomorrow.

Tell someone about column addition.

SRB 118

Example: 248 + 79 = ?

Estimate: 200 + 100 = 300

Add each column of numbers.

There are two digits in the ones column, so trade 10 ones for 1 ten, then move 1 ten to the tens column.

There are two digits in the tens column, so trade 10 tens for 1 hundred, then move 1 hundred to the hundreds column.

248 + 79 = 327

	100s	10s	1s
	2	**4**	**8**
+		**7**	**9**
	2	11	17
	2	12	7
	3	**2**	**7**

For the problem below, estimate the sum. Then use column addition to solve. Show your work. Use your estimate to check whether your answer makes sense.

89 + 26 = ?

Estimate: _____

89 + 26 = _____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Subtracting on an Open Number Line

Lesson 3-5

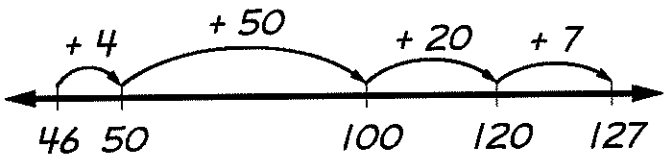
NAME DATE TIME

Use counting-up subtraction to solve these problems. Show your work on the open number lines.

Example:

127 − 46 = ?

127 − 46 = 81



4 + 50 + 20 + 7 = 81

① 224 − 150 = ?

224 − 150 = _____

② ? = 346 − 97

_____ = 346 − 97

③ ? = 432 − 278

_____ = 432 − 278

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Expand-and-Trade Subtraction

Lesson 3-6

NAME DATE TIME

Family Note Today your child used expand-and-trade subtraction to find differences between 3-digit numbers. This method reinforces children's understanding of place value. Learning different strategies helps children think flexibly and apply strategies that make sense to them.

Please return this Home Link to school tomorrow.

Fill in the unit. Estimate and then solve the problems. You may use any strategy you like. Use your estimates to check that your answers make sense. On the back of this Home Link, explain how you solved one of the problems.

Unit

SRB 119

① Estimate: _____

$$\begin{array}{r} 468 \\ -\ 274 \\ \hline \end{array}$$

② Estimate: _____

$$\begin{array}{r} 531 \\ -\ 329 \\ \hline \end{array}$$

③ Estimate: _____

$$\begin{array}{r} 331 \\ -\ 209 \\ \hline \end{array}$$

④ Estimate: _____

$$\begin{array}{r} 653 \\ -\ 447 \\ \hline \end{array}$$

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

NAME DATE TIME **Lesson 6-12**

Unit 6 Challenge

① Melanie and Devon subtracted to solve the problem below.

This is Melanie's work.

$$\begin{array}{r} 729 \\ -355 \\ \hline 434 \end{array}$$

Unit
stars

This is Devon's work.

$$\begin{array}{r} 6\ 12 \\ \not{7}\not{2}9 \\ -355 \\ \hline 374 \end{array}$$

Unit
rocks

Who got the correct answer? Who made a mistake?
Explain your thinking.

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Equal-Groups Number Stories

Home Link 2-6

NAME DATE TIME

Family Note Today your child practiced using efficient ways to solve equal-groups number stories, such as using repeated addition, skip counting, or using facts he or she knows. Children also talked about what multiplying by 0 or 1 means. Encourage your child to use the number stories to explain why multiplying by 0 equals 0 and multiplying by 1 equals the number in one group.

Please return this Home Link to school tomorrow.

Solve. Show your thinking using drawings, words, or number models.

SRB 46

A pack of Brilliant Color Markers contains 5 markers. Each pack costs $2.

① If you buy 6 packs, how many markers will you have?

Answer: _____ (unit)

② How much do 0 packs of Brilliant Color Markers cost?

Answer: _____ (unit)

Explain your answer. _____

_____

③ Make up a number story to match the number sentence below:

$1 \times 5 = 5$

_____

_____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Representing Situations with Arrays

Home Link 2-7

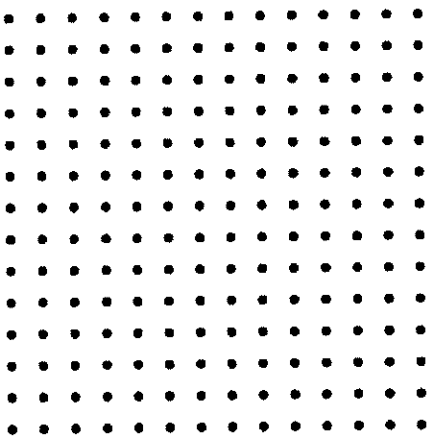
NAME DATE TIME

Family Note Today your child practiced drawing arrays to represent number stories. Your child also played *Array Bingo* to practice multiplication facts with arrays and equal groups.

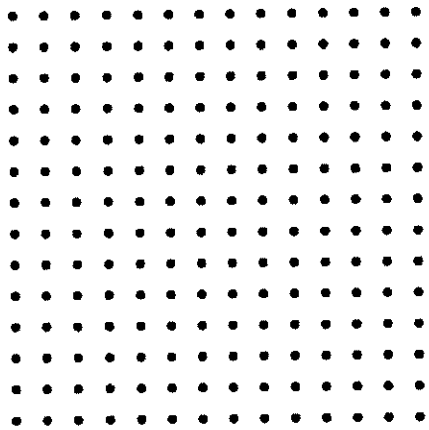
Please return this Home Link to school tomorrow.

SRB 41-43

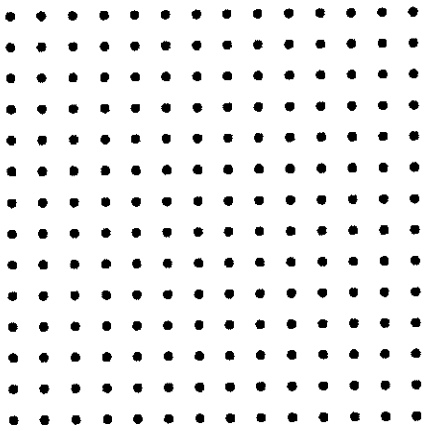
① There are 12 trombone players in a parade.
Show at least 3 different ways they can be arranged into arrays.
Show your work on the dot grids below.
Write a number model for each array.



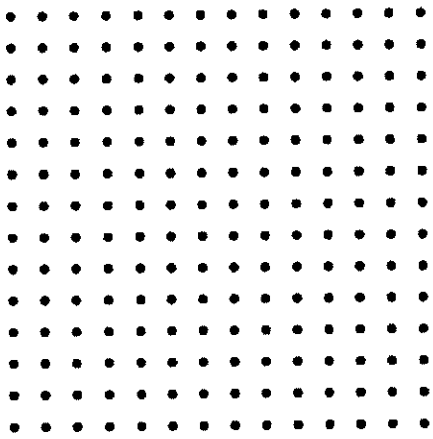
Number model: _____



Number model: _____



Number model: _____



Number model: _____

② Can you make an array with 5 rows for the 12 players? Explain. _____

_____

_____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

NAME DATE TIME **Lesson 3-14**

Unit 3 Challenge

① Elias likes to skip count equal groups when he is multiplying. He has to solve 10 × 4.

a. 10 × 4 means _____ groups of _____

4 × 10 means _____ groups of _____

b. How are 10 × 4 and 4 × 10 alike?

_____

_____

c. Would it be easier for Elias to skip count 4 groups of 10 or 10 groups of 4? Explain.

_____

_____

_____

_____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Solving Problems by Adding a Group

Lesson 3-11

NAME DATE TIME

You need number cards 0–10. Make two piles. Place 0, 2, 5, and 10 into one pile. Place the other cards in another pile.

For each problem, choose one card from each pile.

Use the 0, 2, 5, or 10 to fill in the first blank in the number story.

Use the other card to fill in the other blank.

Draw arrays next to the problems to show your work.

Solve to fill in the last blank.

① **a.** Emma has _____ packages of markers.

Each package has _____ markers.

How many markers does Emma have? _____

Number model: _____

b. Add one more package of markers.

How many markers does Emma have now? _____

Number model: _____

② **a.** Charlie has _____ bags of marbles.

Each bag has _____ marbles.

How many marbles does Charlie have? _____

Number model: _____

b. Add one more bag of marbles.

How many marbles does Charlie have now? _____

Number model: _____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Solving Problems by Subtracting a Group

Lesson 3-12

NAME DATE TIME

You need number cards 0–10. Make two piles. Place 0, 2, 5, and 10 into one pile. Place the other cards in another pile.

For each problem, choose one card from each pile.

Use the 0, 2, 5, or 10 to fill in the first blank in the number story.

Use the other card to fill in the next blank.

Draw arrays next to the problems to show your work.

Solve to fill in the last blank.

① **a.** Elliot has _____ packages of erasers.

Each package has _____ erasers.

How many erasers does Elliot have? _____

Number model: _____

b. Subtract one package of erasers.

How many erasers does Elliot have now? _____

Number model: _____

② **a.** Elena has _____ packages of pens.

Each package has _____ pens.

How many pens does Elena have? _____

Number model: _____

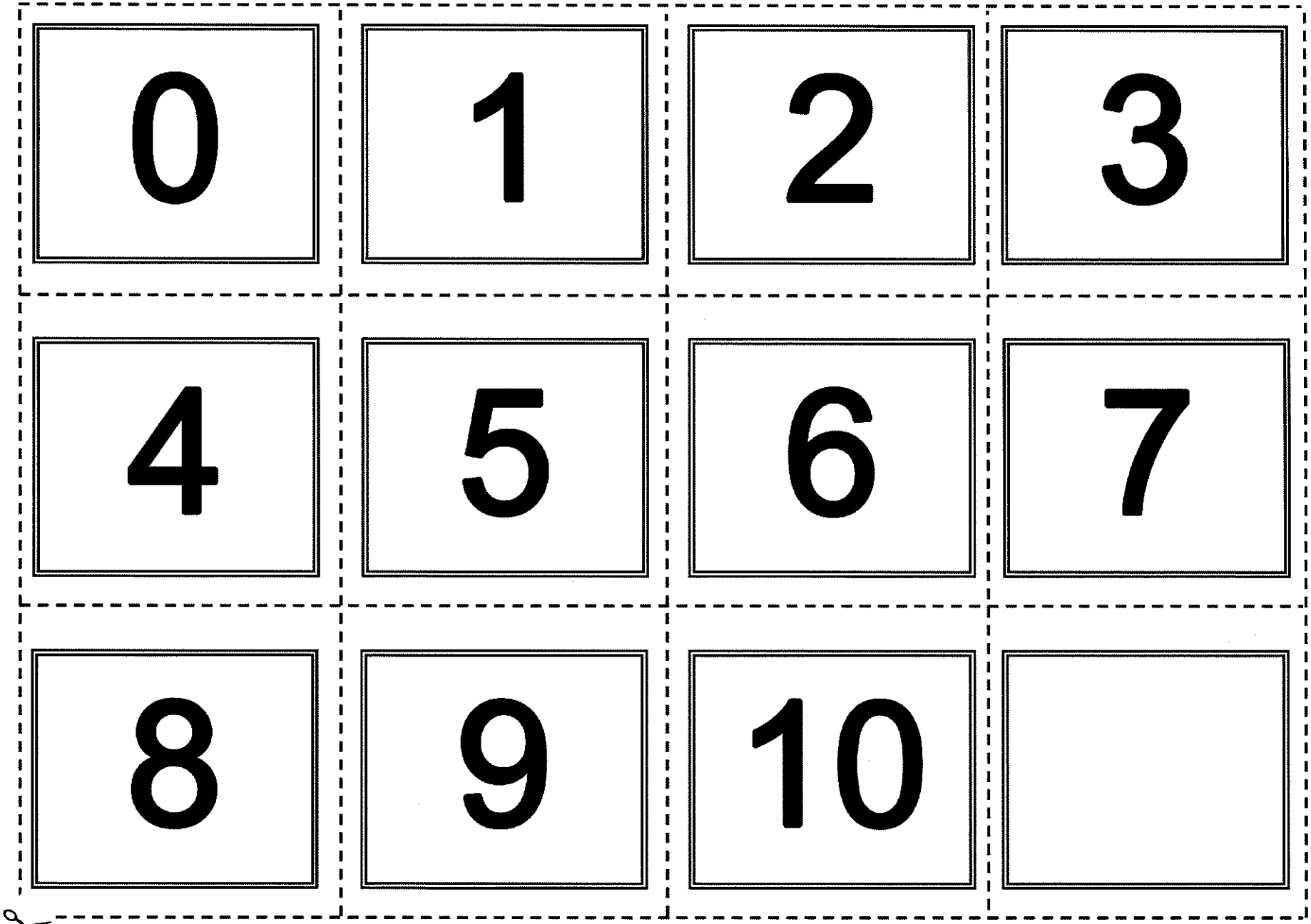
b. Subtract one package of pens.

How many pens does Elena have now? _____

Number model: _____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Math Games: Additional Resource 2 – Number Cards 1-10



NAME DATE TIME **Lesson 5-12**

Unit 5 Challenge

① Explain two different ways you could use doubling to solve $6 \times 8 = ?$. You may draw rectangles to help.

a. One way:

Helper fact: _____ × _____ = _____

How I did it:

b. Another way:

Helper fact: _____ × _____ = _____

How I did it:

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

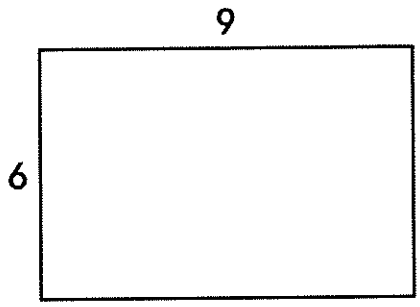
12

Unit 5 Challenge (continued)

② Niko is trying to solve 6 × 9 = ?.

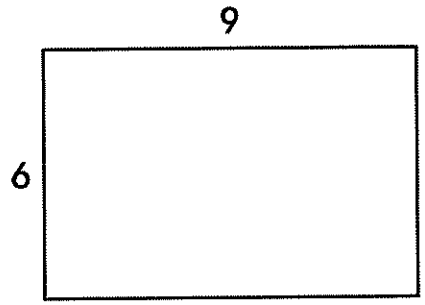
He sketches a rectangle with side lengths of 6 and 9 to help him think about how he could break it apart to make it easier to solve.

a. Show one way Niko could break his rectangle apart.



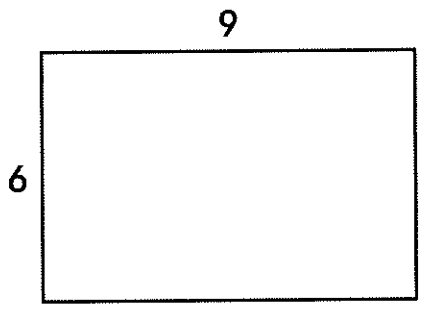
Record number models to show how he can use the pieces to solve 6 × 9.

b. Show another way Niko could break his rectangle apart.



Record number models to show how he can use the pieces to solve 6 × 9.

c. Suppose Niko wants to break his rectangle into 3 parts. Show one way he could do this.



Record number models to show how he can use the pieces to solve 6 × 9.

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Exploring Equal Shares

Lesson 1-9

NAME DATE TIME

Draw a picture to show how you shared the pennies in each problem. You may use pennies or counters to help.

Write how much money each person gets.

10¢ shared by:

① 2 people:

_____ ¢ per person

② 5 people:

_____ ¢ per person

16¢ shared by:

③ 2 people:

_____ ¢ per person

④ 4 people:

_____ ¢ per person

20¢ shared by:

⑤ 5 people:

_____ ¢ per person

⑥ 2 people:

_____ ¢ per person

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Exploring Equal Shares

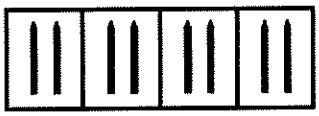
Lesson 2-10

NAME DATE TIME

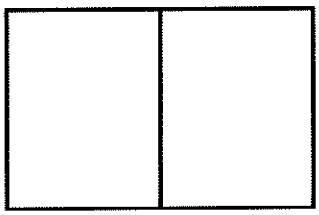
Use counters and quarter-sheets of paper to solve each problem. Record your work in the rectangles.

Example:

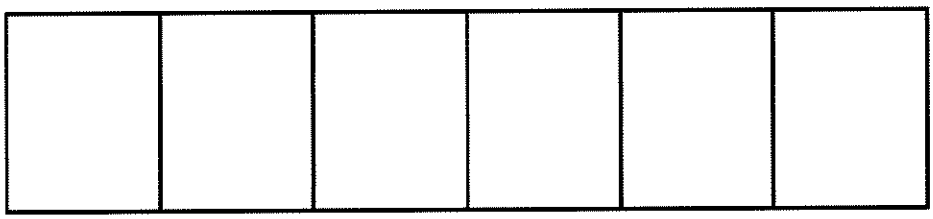
Nomi had 8 crayons. She gave the crayons to 4 of her friends. Each friend got the same number of crayons. Draw the number of crayons each friend got.



① Latrell shares 10 marbles with his best friend. Draw the number of marbles each child has.



② Melissa has 6 bags of treats for her birthday party. She has a total of 12 treats in her bags. Draw the number of treats in each bag.



③ Make up your own problem. Draw your solution.

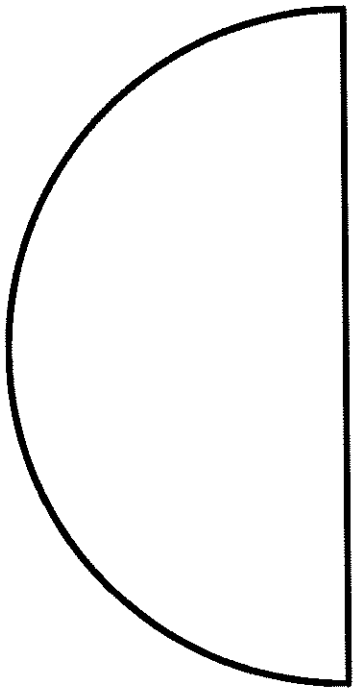
Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

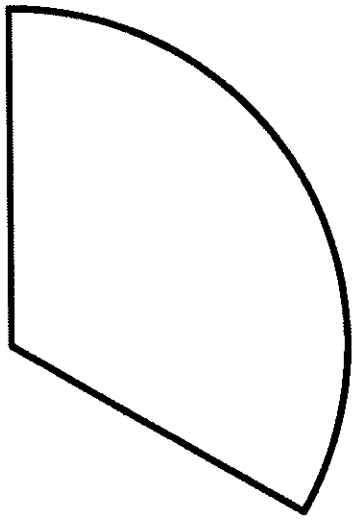
Partitioning Halves of Different Wholes

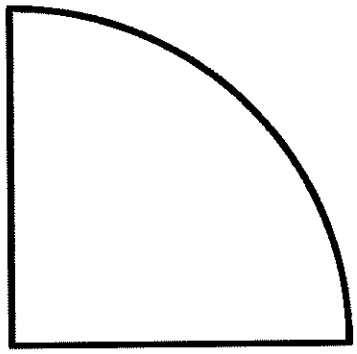
Lesson 5-1

NAME DATE TIME

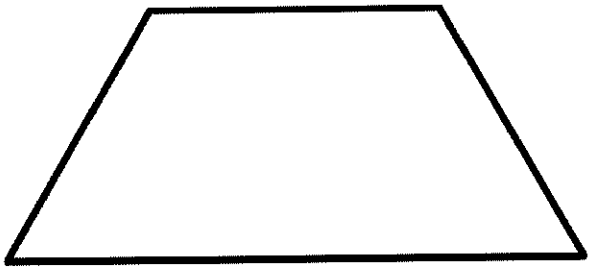
Partition each shape into halves. Label the fraction.







Try This



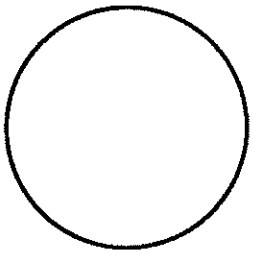
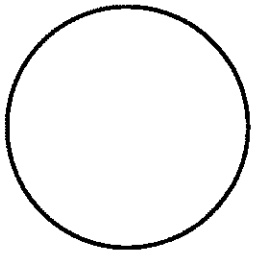
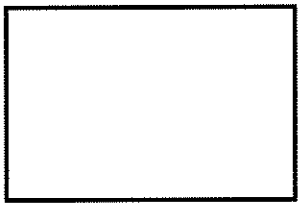
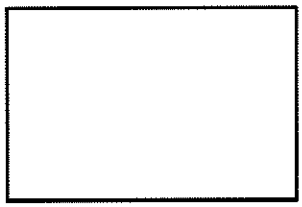
Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Equal Parts

Lesson 7-4

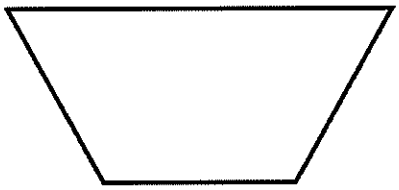
NAME DATE TIME

Use a straightedge or your Pattern-Block Template.

① Divide the shape in half.  What fraction names each part? _____	② Divide the shape into 4 equal parts.  What fraction names each part? _____
③ Divide the shape in half.  What fraction names each part? _____	④ Divide the shape into 4 equal parts.  What fraction names each part? _____

Try This

⑤ Use your Pattern-Block Template triangle.
Divide the shape into 3 equal parts.



What fraction names each part? _____

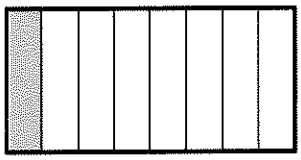
Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Exploring Numerators and Denominators

Lesson 5-2

NAME DATE TIME

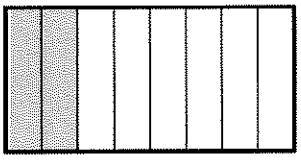
Look at the shapes below.

① 

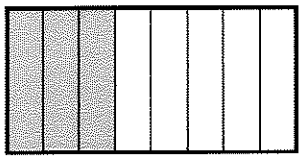
How many eighths are shaded? ____

How many eighths in all? ____

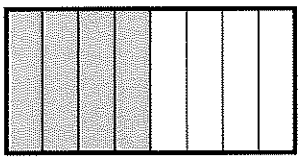
Fraction of shaded parts: $\frac{\square}{\square}$

② 

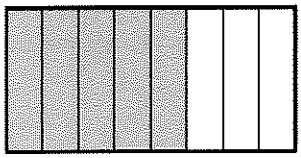
Fraction of shaded parts: $\frac{\square}{\square}$

③ 

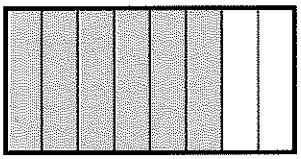
Fraction of shaded parts: $\frac{\square}{\square}$

④ 

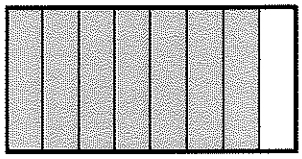
Fraction of shaded parts: $\frac{\square}{\square}$

⑤ 

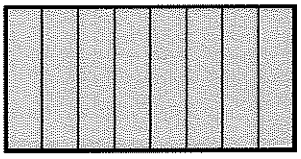
Fraction of shaded parts: $\frac{\square}{\square}$

⑥ 

Fraction of shaded parts: $\frac{\square}{\square}$

⑦ 

Fraction of shaded parts: $\frac{\square}{\square}$

⑧ 

Fraction of shaded parts: $\frac{\square}{\square}$

⑨ What do you notice about the numerator and denominator in each shape?

_____

_____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Equivalent Fractions

Home Link 5-3

NAME DATE TIME

Family Note Today your child continued working with fractions by finding different fractions that name the same amount of the whole, or equivalent fractions. Children identify equivalent fractions by looking at the shaded area of a figure compared to the shaded area of another same-size figure.

Please return this Home Link to school tomorrow.

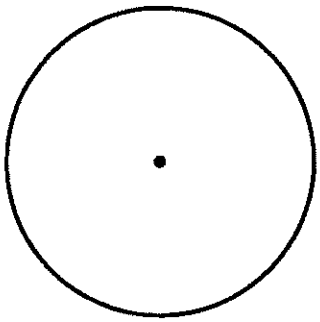
SRB 150

The pictures show three kinds of fruit pie. Use a straightedge to do the following:

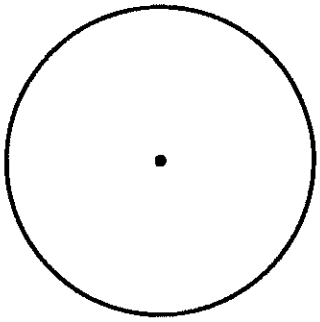
① Divide the peach pie into 4 equal pieces. Shade 2 of the pieces.

② Divide the blueberry pie into 6 equal pieces. Shade 3 of the pieces.

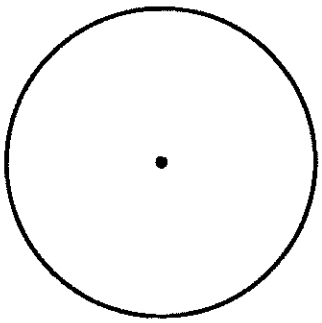
③ Divide the strawberry pie into 8 equal pieces. Shade 4 of the pieces.



peach pie



blueberry pie



strawberry pie

What fraction of each pie did you shade?

④ I shaded _____ of the peach pie.
Write another name for this fraction: _____

⑤ I shaded _____ of the blueberry pie.
Write another name for this fraction: _____

⑥ I shaded _____ of the strawberry pie.
Write another name for this fraction: _____

Explain to someone at home how you know that all of the fractions on this page are equivalent.

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

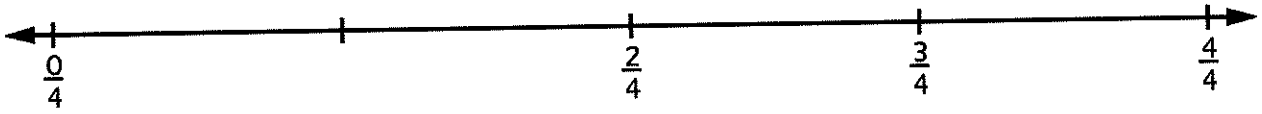
Identifying Missing Fractions on Number Lines

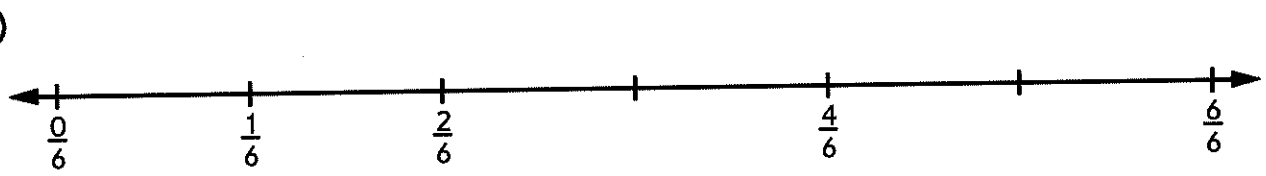
Lesson 7-6

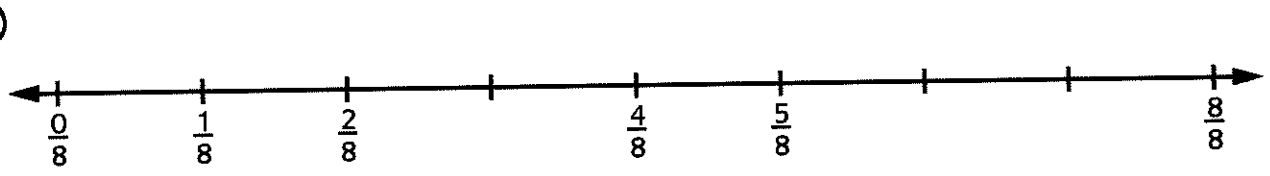
NAME DATE TIME

For each problem, write the missing fractions.

1.

2. 

3. 

4. 

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Fractions on Number Lines

Home Link 7-5

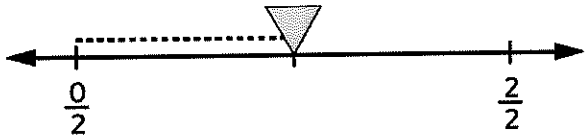
NAME DATE TIME

Family Note Today your child learned about fractions as numbers on a number line. Children made their own Fraction Number-Line Posters by dividing number lines from 0 to 1 into equal-size parts, or *distances*. They labeled the tick marks with the appropriate fractions. Support your child in locating fractions on the number lines below.

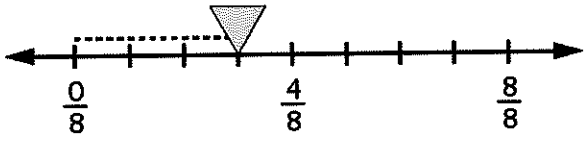
Please return this Home Link to school tomorrow.

SRB 140-141

① Write the fraction that represents the distance the triangle moved.



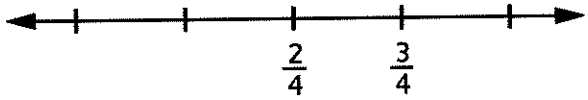
_____



_____

② Write the missing fractions.

_____ _____



_____ _____ _____

Practice

Fill in the unit. Solve. Show your work.

Unit

③ 333 + 492 = _____

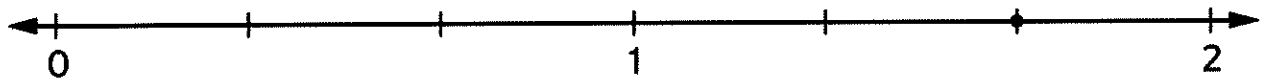
④ _____ = 888 − 678

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Recognizing Fractions Greater Than 1

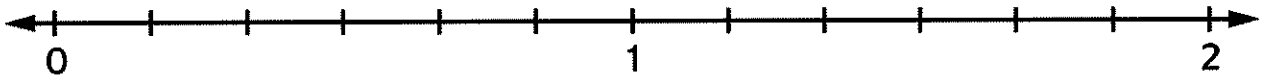
Lesson 7-6

NAME DATE TIME



① Nia and Teresa are talking about the point on the number line above. Nia says that $\frac{5}{3}$ names the point. Teresa says that $\frac{5}{6}$ names the point. Who is correct? Explain.

② Place $\frac{5}{6}$ and $\frac{8}{6}$ on the number line below.



③ Explain how you knew where to place $\frac{5}{6}$ and $\frac{8}{6}$ on the number line.

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Comparing Fractional Distances

Lesson 7-7

NAME DATE TIME

Luke, Jenna, Dylan, and Alex are running 1 mile.

Here is how far they have gone:

Luke: $\frac{3}{4}$ of a mile

Jenna: $\frac{1}{2}$ of a mile

Dylan: $\frac{2}{4}$ of a mile

Alex: $\frac{1}{4}$ of a mile

Show how far each runner has gone on the number line below. Label the number line with fractions. Then write the initial of each runner below the correct fraction to show how far he or she has run.

(1) Who has run the farthest so far? _____

(2) Has Jenna run farther than Dylan? Explain your answer.

_____

_____

Try This

(3) How much farther does Alex have to go to finish the run?

_____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Solving a Multistep Number Story, Part 2

Lesson 2-5

NAME DATE TIME

Read the number story.

> Jordan and Riley have 13 scented markers. They used to have 2 full boxes of scented markers. A full box has 8 markers. How many markers did Jordan and Riley lose?

Solve the problem. Keep track of your thinking by writing number models. You may also use pictures, situation diagrams, or other representations.

Show a different way to solve the problem. Keep track of your thinking by writing number models. You may also use pictures, situation diagrams, or other representations.

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Third Grade Math

Spanish

PASSAIC
PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Meredith Kafah
Supervisor of Math P - 5

Para: Estudiantes/Familias de matemáticas de Tercer Grado

Asunto: Matemáticas de Tercer Grado

El propósito del plan es identificar y describir las responsabilidades/deberes de los estudiantes/familias de matemáticas del distrito de Passaic en tercer grado. Este plan brinda a los estudiantes, padres y otros miembros de la comunidad garantías de que las Escuelas Públicas de Passaic han establecido pautas y procedimientos para responder a incidentes/peligros de manera efectiva.

El plan básico y las funciones se describen a continuación de una manera organizada y sistemática en caso del cierre de las escuelas. Por favor, revise los componentes y utilícelos para completar el folleto de estudiante que se distribuirá a todos los estudiantes en sus respectivas clases.

Las siguientes son las expectativas de los estudiantes

Expectativas para estudiantes durante Instrucción de Matemáticas en el Hogar

Tercer Grado

- Los estudiantes deben trabajar en Dreambox al menos 3 veces por semana durante 20 minutos cada vez.
- Los estudiantes deben completar el **paquete de actividades del estudiante** de matemáticas de acuerdo como se indica en la tabla a continuación.
- Los padres y los estudiantes deben escribir sus iniciales al lado de cada día en la tabla.
- Los paquetes de actividades deben devolverse al(la) maestro(a) al regresar a la escuela.

Phone: 973.470.5500 x 5251 | 663 Main Avenue, Passaic, NJ 07055 | mkafah@passaicschools.org

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Meredith Kafah
Supervisor of Math P-5

Paquete de actividades del estudiante - Inglés

Paquete de actividades del estudiante - Español

Día	Estándar(es)	Páginas
Día 1	3.NBT.2	1-2
Día 2	3.NBT.2	3-4
Día 3	3.NBT.2	5
Día 4	3.OA.7	6-7
Día 5	3.OA.7	8
Día 6	3.OA.7	9-11
Día 7	3.OA.7	12
Día 8	3.OA.7	13
Día 9	3.OA.7	14-15
Día 10	3.NF.1	16-17
Día 11	3.NF.3	18-19
Día 12	3.NF.2	20-21
Día 13	3.NF.2	22
Día 14	3.NF.3	23
Día 15	3.OA.7	24

Phone: 973.470.5500 x 5251| 663 Main Ave Avenue, Passaic, NJ 07055 | mkafah@passaicschools.org

Sumas parciales

Vínculo con el hogar 3-3

NOMBRE FECHA HORA

Nota a la familia Hoy su hijo aprendió la suma de números de 3 dígitos usando el método de sumas parciales. Su hijo puede usar el método de sumas parciales o un método diferente.

Por favor, devuelva este Vínculo con el hogar a la escuela mañana.

LCE 116-117

Resuelve cada problema de suma. Puedes usar el método de sumas parciales. Usa una estimación para verificar si tu respuesta tiene sentido. Escribe un modelo numérico para mostrar tu estimación.

① Estimación:

_____

$$\begin{array}{r} 245 \\ +\ 92 \\ \hline \end{array}$$

② Estimación:

_____

$$\begin{array}{r} 124 \\ +215 \\ \hline \end{array}$$

③ Estimación:

_____

$$\begin{array}{r} 245 \\ +317 \\ \hline \end{array}$$

④ Estimación:

_____

$$\begin{array}{r} 366 \\ +208 \\ \hline \end{array}$$

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Suma de varios dígitos

Vínculo con el hogar 3-4

NOMBRE FECHA HORA

Nota a la familia Hoy su hijo aprendió la suma en columnas, una estrategia para sumar números de varios dígitos. Comenten juntos el ejemplo.

Por favor, devuelva este Vínculo con el hogar a la escuela mañana.

SRB 118

Explica a alguien la suma en columnas.

Ejemplo: 248 + 79 = ?

Estimación: 200 + 100 = 300

	100	10	1
	2	**4**	**8**
Suma cada columna de números.	+	**7**	**9**
Hay dos dígitos en la columna de las unidades; por lo tanto, intercambiamos 10 unidades por 1 decena y luego movemos 1 decena a la columna de las decenas.	2	11	17
Hay dos dígitos en la columna de las decenas; por lo tanto, intercambiamos 10 decenas por 1 centena y luego movemos 1 centena a la columna de las centenas.	2	12	7
248 + 79 = 327	**3**	**2**	**7**

Estima la suma para el siguiente problema. Luego usa la suma en columnas para resolverlo. Muestra tu trabajo. Usa tu estimación para verificar si tu respuesta tiene sentido.

89 + 26 = ?

Estimación: _____

89 + 26 = _____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Restar en una recta numérica abierta

Lección 3-5

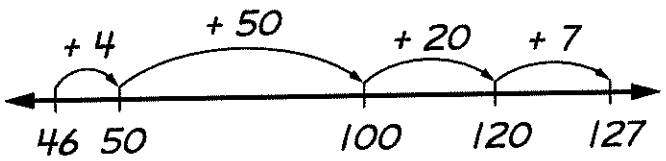
NOMBRE FECHA HORA

Usa el método de restar contando hacia adelante para resolver estos problemas. Muestra tu trabajo en las rectas numéricas abiertas.

Ejemplo:

$127 - 46 = ?$

$127 - 46 = 81$



$4 + 50 + 20 + 7 = 81$

① $224 - 150 = ?$

$224 - 150 =$ _____

② $? = 346 - 97$

_____ $= 346 - 97$

③ $? = 432 - 278$

_____ $= 432 - 278$

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Resta de expansión e intercambio

Vínculo con el hogar 3-6

NOMBRE FECHA HORA

Nota a la familia Hoy su hijo usó la resta de expansión e intercambio para hallar diferencias entre números de 3 dígitos. Este método refuerza la comprensión del valor posicional. El aprendizaje de diferentes estrategias ayuda a los estudiantes a pensar de manera flexible y a aplicar estrategias que tienen sentido para ellos.

Por favor, devuelva este Vínculo con el hogar a la escuela mañana.

Unidad

Completa la unidad. Haz una estimación y, luego, resuelve los problemas. Puedes usar la estrategia que prefieras. Usa tus estimaciones para verificar si tus respuestas tienen sentido. Explica cómo resolviste uno de los problemas en la parte posterior de este Vínculo con el hogar.

LCE 119

① Estimación: _____

$$\begin{array}{r} 468 \\ -\ 274 \\ \hline \end{array}$$

② Estimación: _____

$$\begin{array}{r} 531 \\ -\ 329 \\ \hline \end{array}$$

③ Estimación: _____

$$\begin{array}{r} 331 \\ -\ 209 \\ \hline \end{array}$$

④ Estimación: _____

$$\begin{array}{r} 653 \\ -\ 447 \\ \hline \end{array}$$

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Unidad 6: Destácate

① Melanie y Devon restaron para resolver el siguiente problema.

Este es el trabajo de Melanie.

$$\begin{array}{r} 729 \\ -355 \\ \hline 434 \end{array}$$

Unidad
estrellas

Este es el trabajo de Devon.

$$\begin{array}{r} 6\ 12 \\ \not{7}\not{2}9 \\ -355 \\ \hline 374 \end{array}$$

Unidad
rocas

¿Quién obtuvo la respuesta correcta? ¿Quién cometió un error? Explica tu razonamiento.

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Historias de números de grupos iguales

Vínculo con el hogar 2-6

NOMBRE FECHA HORA

Nota a la familia Hoy su hijo practicó el uso de maneras eficientes para resolver historias de grupos iguales, como la suma repetida, el conteo salteado o las operaciones conocidas. Los estudiantes también conversaron sobre lo que significa multiplicar por 0 o 1. Anime a su hijo a usar las historias de números para explicar por qué la multiplicación por 0 es igual a 0 y la multiplicación por 1 es igual al número en un grupo.

Por favor, devuelva este Vínculo con el hogar a la escuela mañana.

Resuelve. Muestra tu razonamiento usando dibujos, palabras o modelos numéricos.

Un paquete de marcadores de colores brillantes contiene 5 marcadores. Cada paquete cuesta $2.

① Si compras 6 paquetes, ¿cuántos marcadores tienes?

Respuesta: _____
(unidad)

② ¿Cuánto cuestan 0 paquetes de marcadores de colores brillantes?

Respuesta: _____
(unidad)

Explica tu respuesta. _____

_____

③ Inventa una historia de números que corresponda a la siguiente oración numérica:

$1 \times 5 = 5$

_____

_____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Representar situaciones con matrices

Vínculo con el hogar 2-7

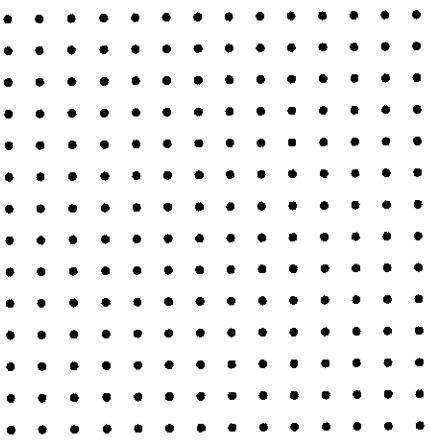
NOMBRE FECHA HORA

Nota a la familia Hoy su hijo practicó cómo dibujar matrices para representar historias de números. Además jugó a *Bingo de matrices* a fin de practicar las operaciones de multiplicación con matrices y grupos iguales.

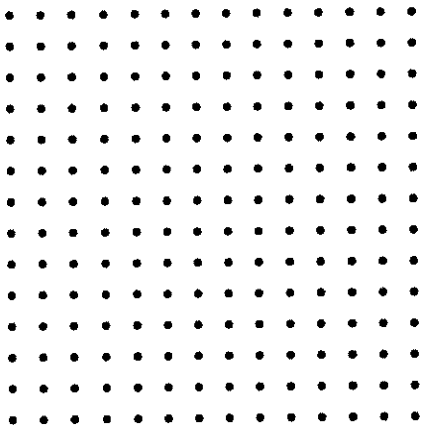
Por favor, devuelva este Vínculo con el hogar a la escuela mañana.

LCE 41-43

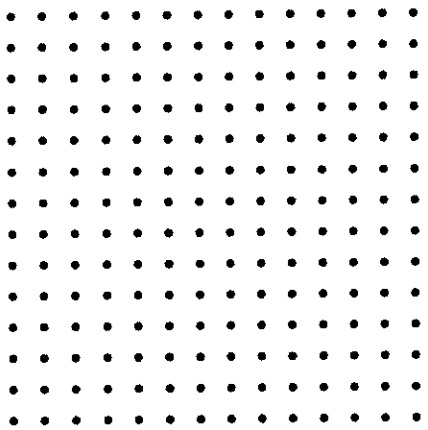
① Hay 12 trombonistas en un desfile.
Piensa al menos 3 maneras diferentes de organizarse en matrices.
Muestra tu trabajo en las cuadrículas de puntos.
Escribe un modelo numérico para cada matriz.



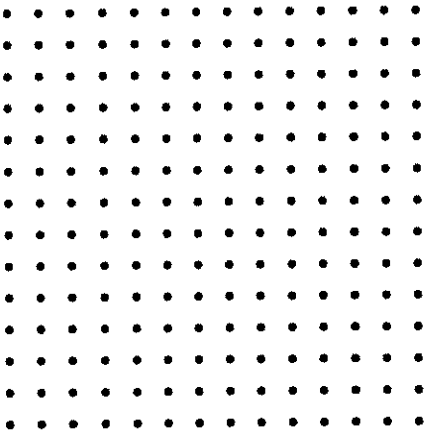
Modelo numérico: _____



Modelo numérico: _____



Modelo numérico: _____



Modelo numérico: _____

② ¿Puedes formar una matriz con 5 filas para los 12 trombonistas? Explica.

_____

_____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

NOMBRE FECHA HORA **Lección 3-14**

Unidad 3: Destácate

(1) Cuando multiplica, a Elías le gusta contar salteado grupos iguales. Tiene que resolver 10×4.

a. 10×4 significa _____ grupos de _____

4×10 significa _____ grupos de _____

b. ¿En qué se parecen 10×4 y 4×10?

_____

_____

c. ¿Qué sería más fácil para Elías, contar salteado 4 grupos de 10 o 10 grupos de 4? Explica tu respuesta.

_____

_____

_____

_____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Resolver problemas sumando un grupo

Lección 3-11

NOMBRE FECHA HORA

Haz dos pilas de tarjetas de números del 0 al 10. Coloca 0, 2, 5 y 10 en una pila. Coloca las demás tarjetas en otra pila.

Elige una tarjeta de cada pila para cada problema.

Usa el 0, 2, 5 o 10 para completar el primer espacio en blanco de la historia de números.

Usa la otra tarjeta para completar el siguiente espacio en blanco.

Dibuja matrices junto a los problemas para mostrar tu trabajo.

Resuelve la operación para completar el último espacio en blanco.

① **a.** Emma tiene _____ paquetes de marcadores.

Cada paquete tiene _____ marcadores.

¿Cuántos marcadores tiene Emma? _____

Modelo numérico: _____

b. Suma otro paquete más de marcadores.

¿Cuántos marcadores tiene Emma ahora? _____

Modelo numérico: _____

② **a.** Charlie tiene _____ bolsas de canicas.

Cada bolsa tiene _____ canicas.

¿Cuántas canicas tiene Charlie? _____

Modelo numérico: _____

b. Suma otra bolsa más de canicas.

Suma otra bolsa más de canicas. _____

Modelo numérico: _____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Resolver problemas restando un grupo

Lección 3-12

NOMBRE FECHA HORA

Haz dos pilas de tarjetas de números del 0 al 10. Coloca 0, 2, 5 y 10 en una pila. Coloca las demás tarjetas en otra pila.

Elige una tarjeta de cada pila para cada problema.

Usa el 0, 2, 5 o 10 para completar el primer espacio en blanco de la historia de números.

Usa la otra tarjeta para completar el siguiente espacio en blanco.

Dibuja matrices junto a los problemas para mostrar tu trabajo.

Resuelve la operación para completar el último espacio en blanco.

① **a.** Elliot tiene _____ paquetes de gomas de borrar.

Cada paquete tiene _____ gomas de borrar.

¿Cuántas gomas de borrar tiene Elliot? _____

Modelo numérico: _____

b. Resta un paquete de gomas de borrar.

¿Cuántas gomas de borrar tiene Elliot ahora? _____

Modelo numérico: _____

② **a.** Elena tiene _____ paquetes de bolígrafos.

Cada paquete tiene _____ bolígrafos.

¿Cuántos bolígrafos tiene Elena? _____

Modelo numérico: _____

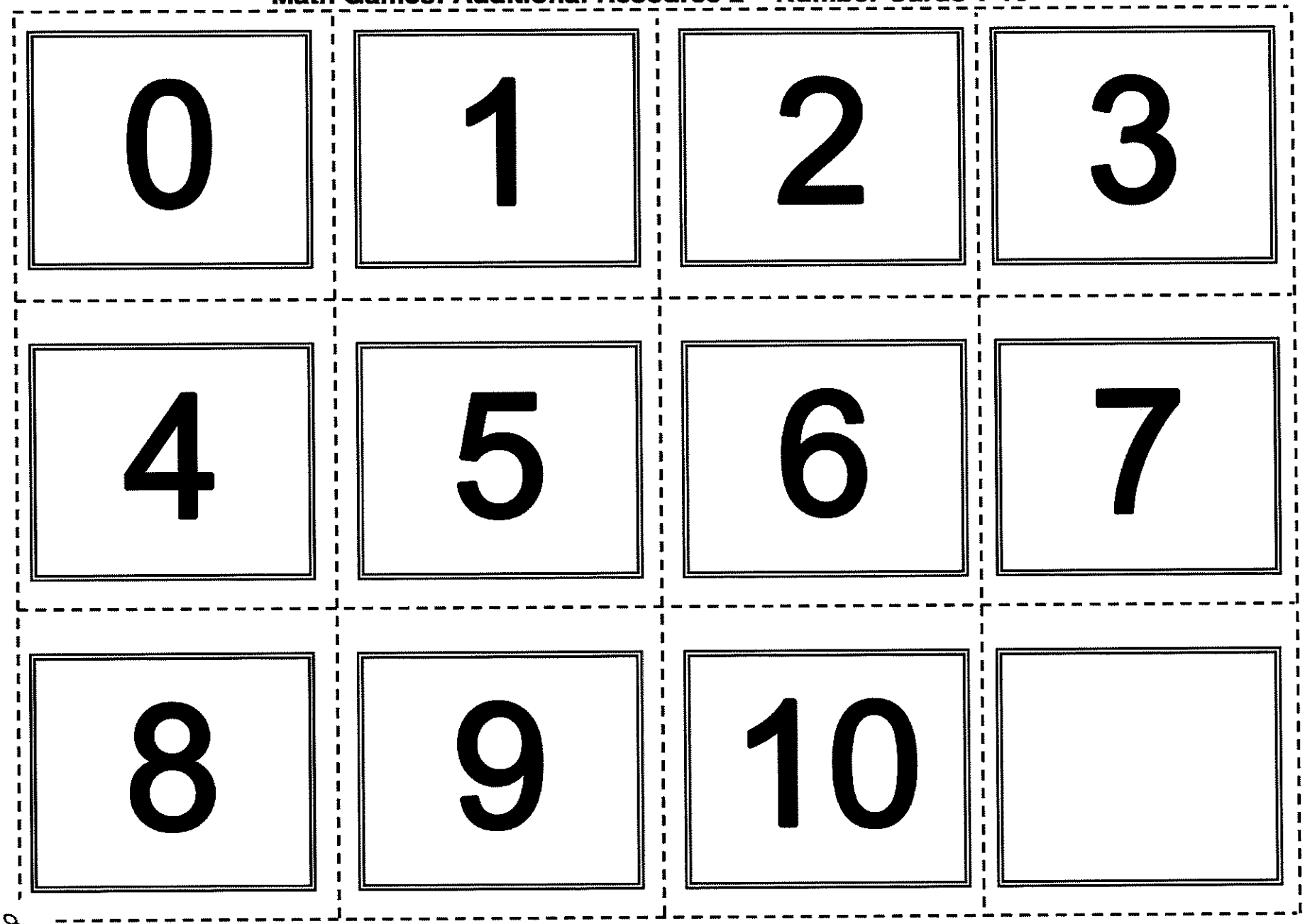
b. Resta un paquete de bolígrafos.

¿Cuántos bolígrafos tiene Elena ahora? _____

Modelo numérico: _____

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Math Games: Additional Resource 2 – Number Cards 1-10



Unidad 5: Destácate

① Explica dos maneras diferentes en las que podrías usar la duplicación para resolver 6 × 8 = ? Puedes dibujar rectángulos como ayuda.

a. Una manera:

Operación de ayuda: _____ × _____ = _____

Cómo lo hice:

b. Otra manera:

Operación de ayuda: _____ × _____ = _____

Cómo lo hice:

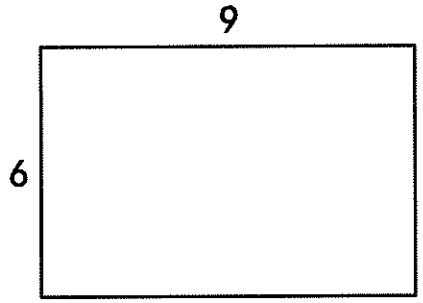
Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Unidad 5: Destácate (continuación)

② Niko está tratando de resolver 6 × 9 = ?

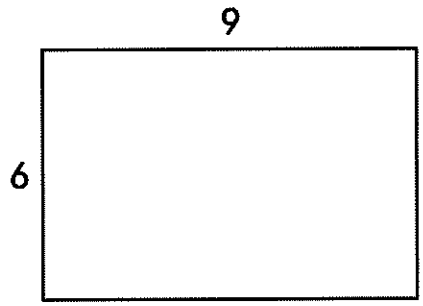
Él dibuja un rectángulo cuyas longitudes de lado son 6 y 9 como ayuda para pensar cómo podría descomponerlo, para que sea más fácil resolver el problema.

a. Muestra una manera en la que Niko podría descomponer su rectángulo.



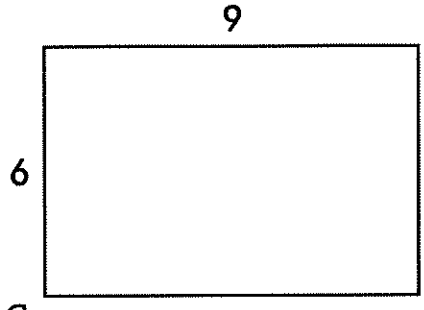
Anota los modelos numéricos para mostrar cómo puede usar las partes para resolver 6 × 9.

b. Muestra otra manera en la que Niko podría descomponer su rectángulo.



Anota los modelos numéricos para mostrar cómo puede usar las partes para resolver 6 × 9.

c. Imagina que Niko quiere descomponer su rectángulo en 3 partes. Muestra una manera en la que podría hacerlo.



Anota los modelos numéricos para mostrar cómo puede usar las partes para resolver 6 × 9.

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Explorar partes iguales

Lección 1-9

NOMBRE FECHA HORA

Haz un dibujo que muestre cómo repartiste los *pennies* en cada problema. Usa *pennies* o fichas como ayuda.

Escribe cuánto dinero recibe cada persona.

10¢ repartidos entre:

① 2 personas:

_____ ¢ por persona

② 5 personas:

_____ ¢ por persona

16¢ repartidos entre:

③ 2 personas:

_____ ¢ por persona

④ 4 personas:

_____ ¢ por persona

20¢ repartidos entre:

⑤ 5 personas:

_____ ¢ por persona

⑥ 2 personas:

_____ ¢ por persona

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Explorar partes iguales

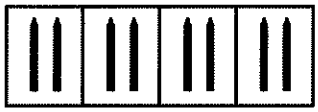
Lección 2-10

NOMBRE FECHA HORA

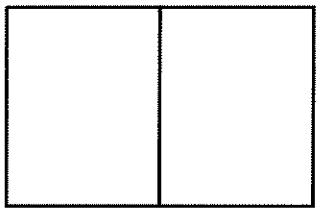
Usa fichas y cuartos de hojas de papel para resolver cada problema. Anota tu trabajo en los rectángulos.

Ejemplo:

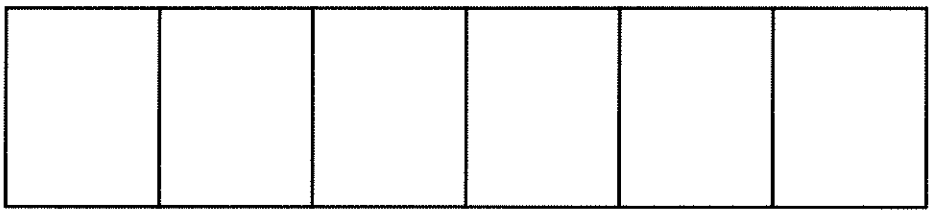
Nomi tenía 8 crayones. Se los dio a 4 de sus amigas. Cada amiga recibió la misma cantidad de crayones. Dibuja la cantidad que recibió cada una.



① Latrell comparte 10 canicas con su mejor amigo. Dibuja la cantidad de canicas que obtuvo cada uno.



② Melissa tiene 6 bolsas de sorpresas para su fiesta de cumpleaños. En total, tiene 12 sorpresas. Dibuja la cantidad de sorpresas que hay en cada bolsa.



③ Crea tu propio problema. Dibuja la solución.

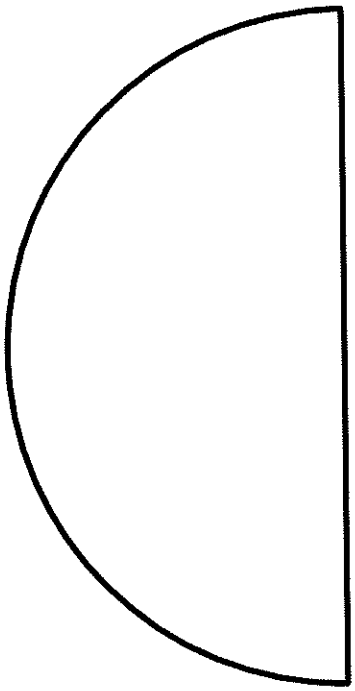
Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

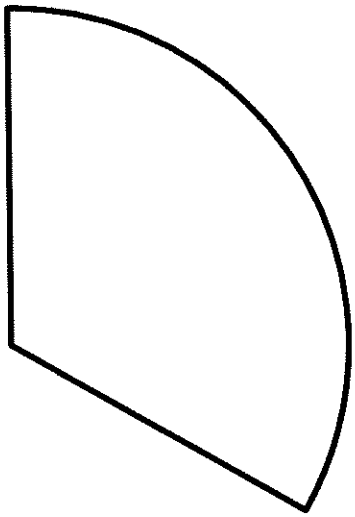
Particionar enteros en mitades

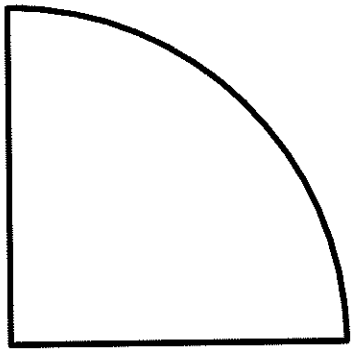
Lección 5-1

NOMBRE FECHA HORA

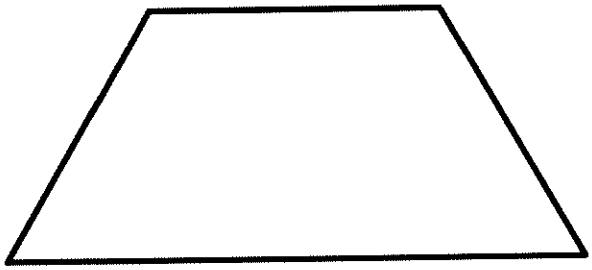
Particiona cada figura en mitades. Rotula la fracción.







Inténtalo



Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

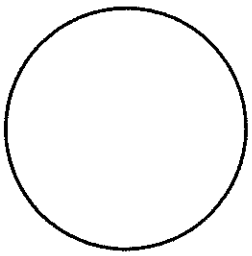
Partes iguales

Lección 7-4

NOMBRE FECHA HORA

Usa un reglón o tu plantilla de bloques geométricos.

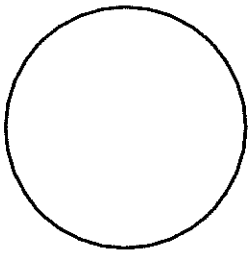
① Divide la figura por la mitad.



¿Qué fracción nombra cada parte?

_____

② Divide la figura en 4 partes iguales.



¿Qué fracción nombra cada parte?

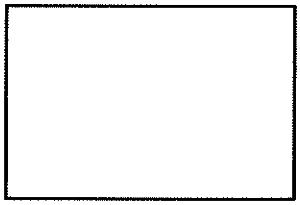
_____

③ Divide la figura por la mitad.

¿Qué fracción nombra cada parte?

_____

④ Divide la figura en 4 partes iguales.

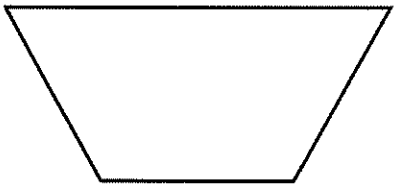


¿Qué fracción nombra cada parte?

_____

Inténtalo

⑤ Usa el triángulo de la plantilla de bloques geométricos. Divide la figura en 3 partes iguales.



¿Qué fracción nombra cada parte? _____

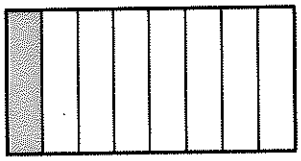
Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Explorar numeradores y denominadores

Lección 5-2

NOMBRE FECHA HORA

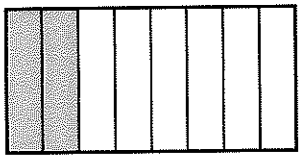
Mira las siguientes figuras.

① 

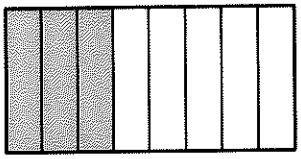
¿Cuántos octavos están sombreados? ____

¿Cuántos octavos hay en total? ____

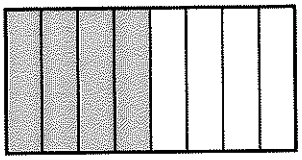
Fracción de partes sombreadas: $\frac{\square}{\square}$

② 

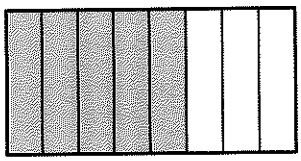
Fracción de partes sombreadas: $\frac{\square}{\square}$

③ 

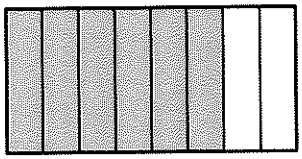
Fracción de partes sombreadas: $\frac{\square}{\square}$

④ 

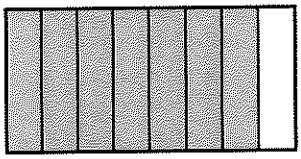
Fracción de partes sombreadas: $\frac{\square}{\square}$

⑤ 

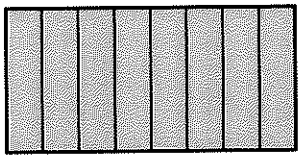
Fracción de partes sombreadas: $\frac{\square}{\square}$

⑥ 

Fracción de partes sombreadas: $\frac{\square}{\square}$

⑦ 

Fracción de partes sombreadas: $\frac{\square}{\square}$

⑧ 

Fracción de partes sombreadas: $\frac{\square}{\square}$

⑨ ¿Qué observas sobre el numerador y el denominador en cada figura?

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Fracciones equivalentes

Vínculo con el hogar 5-3

NOMBRE FECHA HORA

Nota a la familia Hoy su hijo halló diferentes fracciones que nombran la misma cantidad del entero, o fracciones equivalentes. Los estudiantes identifican fracciones equivalentes al observar el área sombreada de una figura y compararla con el área sombreada de otra figura del mismo tamaño.

Por favor, devuelva este Vínculo con el hogar a la escuela mañana.

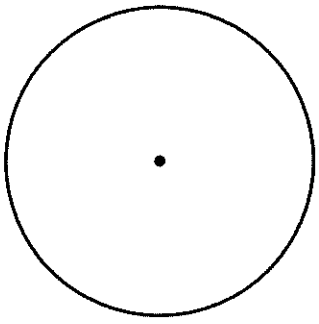
Las imágenes muestran tres tipos de pasteles de fruta. Usa un reglón para hacer los ejercicios:

LCE 150

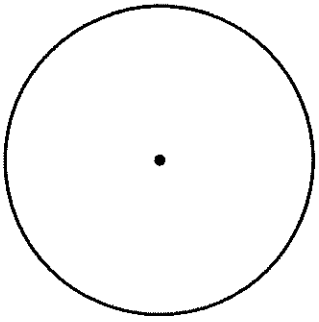
① Dividir el pastel de durazno en 4 partes iguales. Sombrear 2 de las partes.

② Dividir el pastel de arándano en 6 partes iguales. Sombrear 3 de las partes.

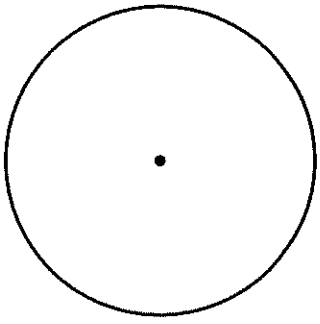
③ Dividir el pastel de fresa en 8 partes iguales. Sombrear 4 de las partes.



pastel de durazno



pastel de arándano



pastel de fresa

¿Qué fracción de cada pastel sombreaste?

④ Sombreé _____ de cada pastel.
Escribe otro nombre para esta fracción: _____

⑤ Sombreé _____ del pastel de arándano.
Escribe otro nombre para esta fracción: _____

⑥ Sombreé _____ del pastel de fresa.
Escribe otro nombre para esta fracción: _____

Explícale a alguien en tu casa cómo sabes que todas las fracciones de la página son equivalentes.

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Identificar fracciones que faltan en rectas numéricas

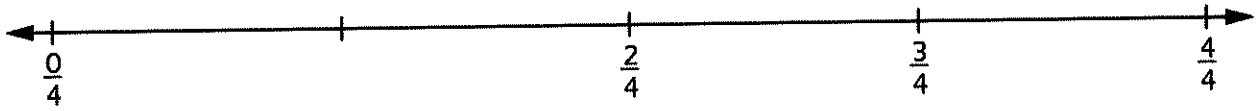
Lección 7-6

NOMBRE FECHA HORA

Escribe las fracciones que faltan en cada problema.

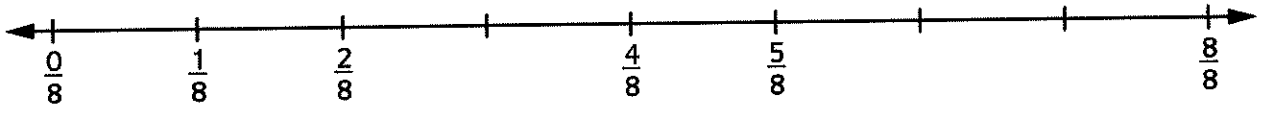
1

2



3

4



Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Fracciones en rectas numéricas

Vínculo con el hogar 7-5

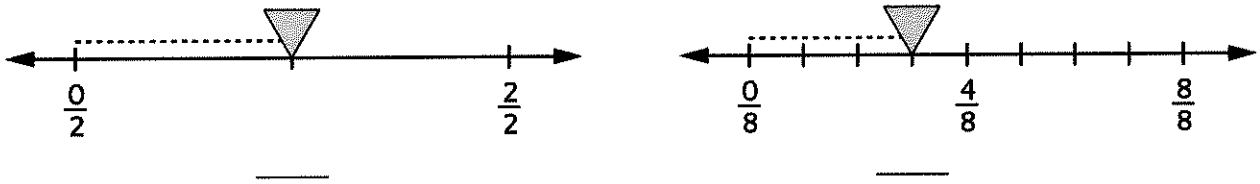
NOMBRE FECHA HORA

Nota a la familia Hoy su hijo aprendió sobre las fracciones como números en una recta numérica. Los estudiantes hicieron sus propios carteles, dividiendo rectas numéricas del 0 al 1 en partes iguales, o *distancias*. Luego, rotularon las marcas con las fracciones apropiadas. Ayude a su hijo a localizar fracciones en las siguientes rectas numéricas.

Por favor, devuelva este Vínculo con el hogar a la escuela mañana.

LCE 140-141

① Escribe la fracción que representa la distancia que recorrió el triángulo.



② Escribe las fracciones que faltan.

Practica

Completa la unidad. Resuelve. Muestra tu trabajo.

Unidad

③ 333 + 492 = _____

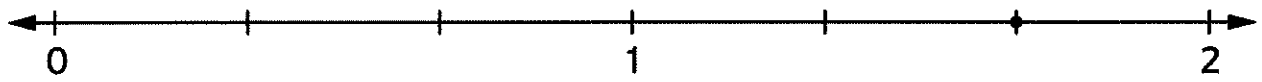
④ _____ = 888 − 678

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Reconocer fracciones mayores que 1

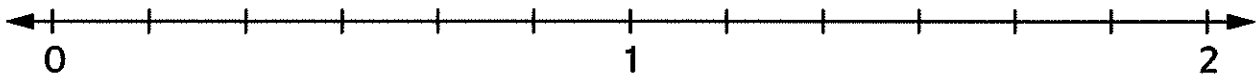
Lección 7-6

NOMBRE FECHA HORA



① Nia y Teresa conversan sobre el punto en la recta numérica anterior. Nia dice que $\frac{5}{3}$ nombra el punto. Teresa dice que $\frac{5}{6}$ nombra el punto. ¿Quién tiene razón? Explica.

② Coloca $\frac{5}{6}$ y $\frac{8}{6}$ en la siguiente recta numérica.



③ Explica cómo supiste dónde colocar $\frac{5}{6}$ y $\frac{8}{6}$ en la recta.

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

Comparar distancias fraccionarias

Lección 7-7

NOMBRE FECHA HORA

Luke, Jenna, Dylan y Alex corren 1 milla.

Aquí se muestra cuánto avanzaron:

Luke: $\frac{3}{4}$ de milla

Jenna: $\frac{1}{2}$ de milla

Dylan: $\frac{2}{4}$ de milla

Alex: $\frac{1}{4}$ de milla

Anota cuánto avanzó cada corredor en la siguiente recta numérica. Rotula la recta con fracciones. Luego, escribe la inicial de cada corredor debajo de la fracción correcta para mostrar cuánto corrió.

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

① ¿Quién corrió más lejos hasta ahora? _____

② ¿Corrió Jenna más lejos que Dylan? Explica tu respuesta.

_____

_____

Inténtalo

③ ¿Cuánto más debe avanzar Alex para terminar la carrera?

_____

Resolver una historia de números de varios pasos. Parte 2

Lección 2-5

NOMBRE FECHA HORA

Lee la historia de números.

> Jordan y Riley tienen 13 marcadores perfumados. Antes tenían 2 cajas completas de estos. Una caja completa tiene 8 marcadores. ¿Cuántos marcadores perdieron Jordan y Riley?

Resuelve el problema. Registra tu razonamiento mediante modelos numéricos. También puedes usar dibujos, diagramas de situación u otras representaciones.

Muestra una manera diferente de resolver el problema. Registra tu razonamiento mediante modelos numéricos. También puedes usar dibujos, diagramas de situación u otras representaciones.

Copyright © McGraw-Hill Education. Permission is granted to reproduce for classroom use.

PASSAIC
PUBLIC SCHOOLS

Music
Grade 3

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Latasha Casterlow-Lalla
Supervisor of Visual & Performing Arts

3-5 Musical Arts Class Health-Related School Closure Plan

Creating Music at home? Follow the weekly assignments and get to know the music you love a little better. Be able to describe the different aspects of music you chose. Grades 3-5 should be prepared to share their findings of each week once they have returned to school.

Approach		Assignment
	Week 1	1. FORM: a. Find a piece of music of your choice and be able to identify the form of the piece. (Ex: ABA, ABACA) Online Resource: https://www.youtube.com/watch?v=ErqqwHJtdWI
	Week 2	1. RHYTHM: a. Create a 8 bar rhythm. b. Create a rhythm with Whole Notes, Half Notes, Quarter Notes, Eighth notes, and Quarter Rests. Online Resource: https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mlfZlgk
	Week 3	1. SONG OF THE MONTH: a. Practice singing the lyrics to the song My Country Tis' of Thee. b. Perform the song for a family member. c. Rate how your performance is from 4 to 1. Online Resource: https://www.youtube.com/watch?v=l_UioRxNtmw

Phone: 973.470.5231 | Fax: 973.909.9156 | 101 Passaic Avenue, Passaic, NJ 07055|lcasterlow-lalla@passaicschools.org

Pablo Muñoz
Superintendente de Escuelas

Latasha Casterlow-Lalla
Supervisora de Artes Visuales y Escénicas

3-5 Clases de música Plan de Cierre Escolar Relacionado con la Salud

¿Cómo crear música en casa? Sigue las tareas semanales y conoce mejor la música que te gusta. Sé capaz de describir los diferentes aspectos de la música que elegiste. Los grados 3 a 5 deben estar preparados para compartir sus resultados de cada semana una vez que hayan regresado a la escuela.

Enfoque		Tarea
	Semana 1	1. FORMA: a. Encuentra una pieza musical de tu elección e identifica la forma de la pieza. (Ejemplo: ABA, ABACA) Recurso en línea: https://www.youtube.com/watch?v=ErqqwHJtdWI
	Semana 2	1. RITMO: a. Crea un ritmo de 8 compases. b. Crea un ritmo con redondas, blancas, negras, corcheas y silencio de negra. Recurso en línea: https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mlfZlgk
	Semana 3	1. CANCIÓN DEL MES: a. Practica cantando la letra de la canción My Country Tis' of Thee. b. Cántala para un miembro de la familia. c. Califica tu desempeño de 4 a 1. Recurso en línea: https://www.youtube.com/watch?v=I_UioRxNtmw

Teléfono: 973.470.5231 | Fax: 973.909.9156 | 101 Passaic Avenue, Passaic, NJ 07055| lcasterlow-lalla@passaicschools.org

PASSAIC
PUBLIC SCHOOLS

PE/Health
Grade 3

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Steven Fernandez
Supervisor of Athletics

3-5 Physical Education and Health Home Instruction Plan

Grades 3-5 Physical Education

WEEK 1	Description of Task	Resource Link(s)
Task 1	Complete Playing Card Workout	Playing Card Fitness Handout Playing Card Shuffler Website Playing Card Shuffler QR Code
Task 2	Select and perform 1-2 Yoga videos	Yoga Videos | Yoga QR Code
WEEK 2	**Description of Task**	**Resource Link(s)**
Task 3	Complete Spell Your Name Fitness Handout	Spell Your Name Fitness Handout
Task 4	Select and perform 4-5 zumba videos	Zumba Videos | Zumba QR Code
WEEK 3	**Description of Task**	**Resource Link(s)**
Task 5	Complete Bodyweight Exercise Handout	Bodyweight Exercise Handout
Task 6	Select and perform 4-5 Fitness Videos	Fitness Video | Fitness QR Code

Grades 3-5 Health

	Description of Task	Resource Link(s)
Week 1	Read MyPlate Poster and complete KWL Chart	MyPlate Poster | KWL Chart
Week 2	Select and answer four (4) of the writing prompt questions	Fitness/Wellness Writing Prompt
Week 3	Track your meals and complete the reflection questions.	Food Log & Reflection

Division of Athletics

Phone: 973.470.5500 ext. 5239 | Boverini Stadium | 262 River Drive, Passaic, NJ 07055 |
sfernandez@passaicschools.org

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Steven Fernandez
Supervisor of Athletics

3-5 Plan de instrucción en el hogar de educación física y salud

Grados 3-5 Educación Física

SEMANA 1	Descripción de Asignación	Enlace(s) de recursos
Asignación 1	Completa actividad de naipes	Playing Card Fitness Handout Playing Card Shuffler Website Playing Card Shuffler QR Code
Asignación 2	Seleccione y ejecute videos de yoga 1-2	Yoga Videos | Yoga QR Code
SEMANA 2	**Descripción de Asignación**	**Enlace(s) de recursos**
Asignación 3	Completa el ejercicio de aptitud de deletrear tu nombre	Spell Your Name Fitness Handout
Asignación 4	Seleccione y ejecute 4-5 videos de zumba	Zumba Videos | Zumba QR Code
SEMANA 3	**Descripción de Asignación**	**Enlace(s) de recursos**
Asignación 5	Completa la actividad de ejercicios de peso corporal	Bodyweight Exercise Handout
Asignación 6	Seleccione y ejecute 4-5 videos de estado físico	Fitness Video | Fitness QR Code

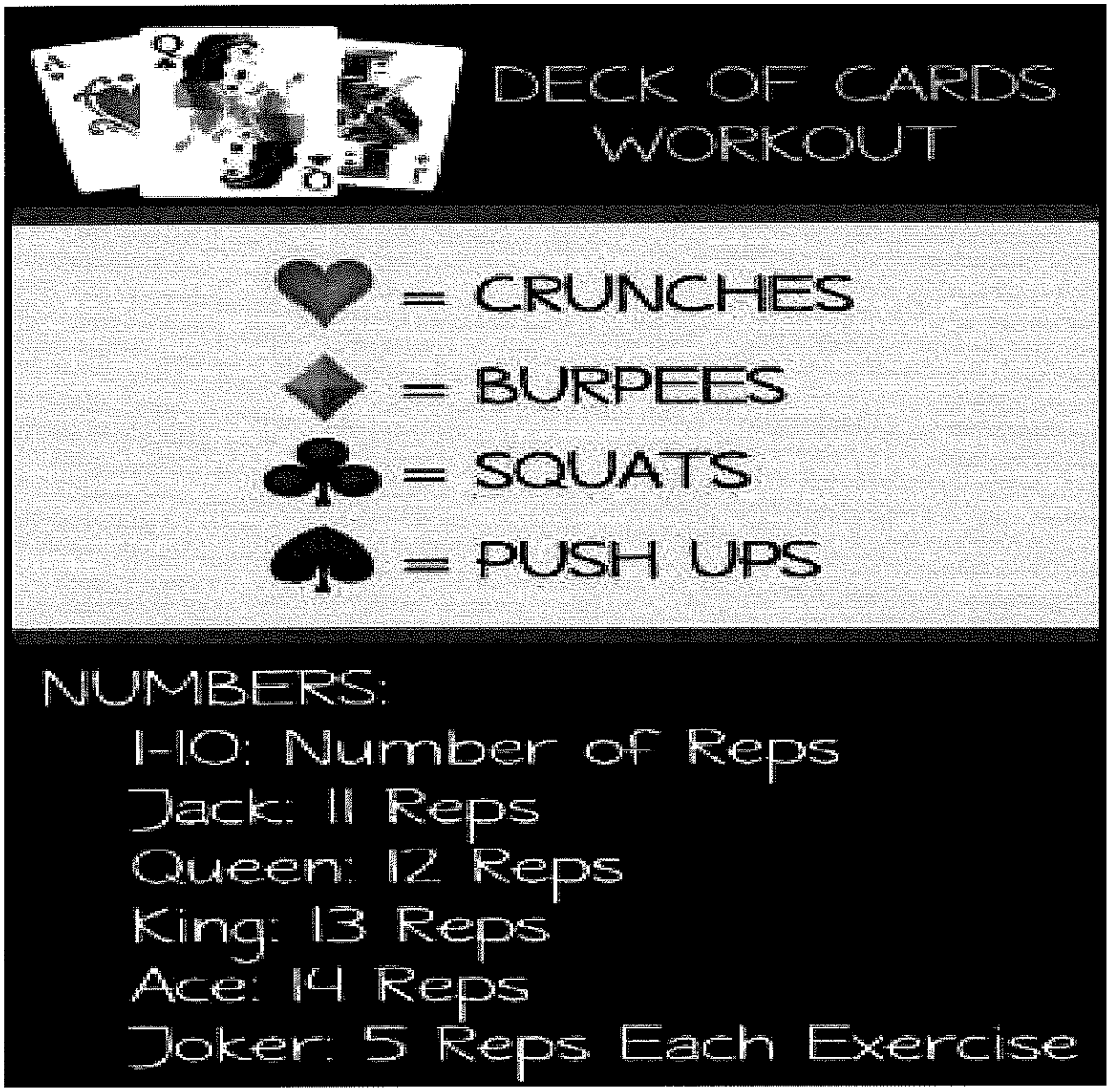
Grados 3-5 Salud

	Descripción de Asignación	Enlace(s) de recursos
Semana 1	Lee el póster MyPlate y completa la tabla KWL	MyPlate Poster | KWL Chart
Semana 2	Selecciona y responde cuatro (4) de los temas de escritura	Fitness/Wellness Writing Prompt
Semana 3	Monitorea tus comidas y completa las preguntas de reflexión.	Food Log & Reflection

Phone: 973.470.5500 ext. 5239 | Boverini Stadium | 262 River Drive, Passaic, NJ 07055 |
sfernandez@passaicschools.org

Instructions: Shuffle the cards and put the deck face down. Draw a card. Complete the exercise for each card.

Example: 6 ♣ = 6 squats, K ♦ =13 burpees, A ♠ = 14 push ups, 10 ♥ = 10 crunches



PLAYING CARD SHUFFLER

OPEN CAMERA AND SCAN

YOGA QR CODE

OPEN CAMERA AND SCAN

Instructions: Write your first and last name. Complete each exercise for each letter of your name. If you do not know the exercise, visit Google.com or YouTube.com for help!

SPELL YOUR NAME

AND GET MOVING!

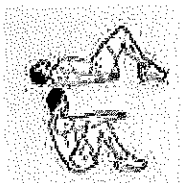
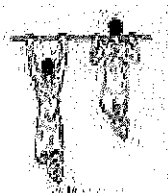
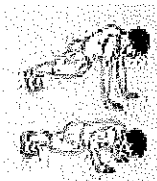
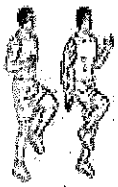
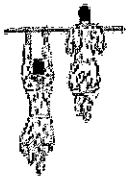
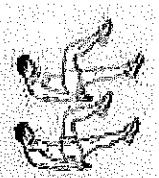
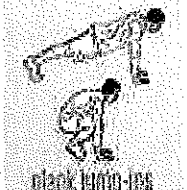
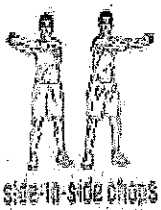
A: 10 BURPEES
B: 20 PUSH UPS
C: 35 JUMPING JACKS
D: 1 MINUTE PLANK
E: 20 SQUATS
F: 1 MINUTE WALL SIT
G: 20 BURPEES
H: 30 PUSH UPS
I: 20 ARM CIRCLES
J: 30 CRUNCHES
K: 25 SQUATS
L: 30 ARM CIRCLES
M: 45 SECOND PLANK
N: 1 5 PUSH UPS
O: 2 MINUTE WALL SIT
P: 25 JUMPING JACKS
Q: 15 BURPEES
R: 20 SQUATS
S: 30 CRUNCHES
T: 20 ARM CIRCLES
U: 1 MINUTE PLANK
V: 25 SQUATS
W: 20 PUSH UPS
X: 45 SECOND PLANK
Y: 30 JUMPING JACKS
Z: 20 ARM CIRCLES

momontheside.com

ZUMBA QR CODE

OPEN CAMERA AND SCAN

Bodyweight Exercise Handout

abs	quads	glutes	triceps	biceps	back	chest
 sit-ups	lunges	squats	close grip push-ups	leg curls	 pull-ups	 push-ups
reverse crunches	 high knees	donkey kicks	tricep dips	 chin ups	elbow lifts	plank rotations
 bicycle crunches	running kicks	bridges	tricep extensions	doorframe rows	superman	chest squeezes
flutter kicks	climbers	jump knee tucks	get-ups	body rows	star plank	shoulder press
leg raises	 plank jump-ins	fly sides	punches	spring pull-ups	alt arm lift plank	shoulder taps
elbow plank	lunges step-ups	side leg raises	 side-to-side chops	pseudo planche	full arch	clapping push-ups

Name _____

Create a Workout

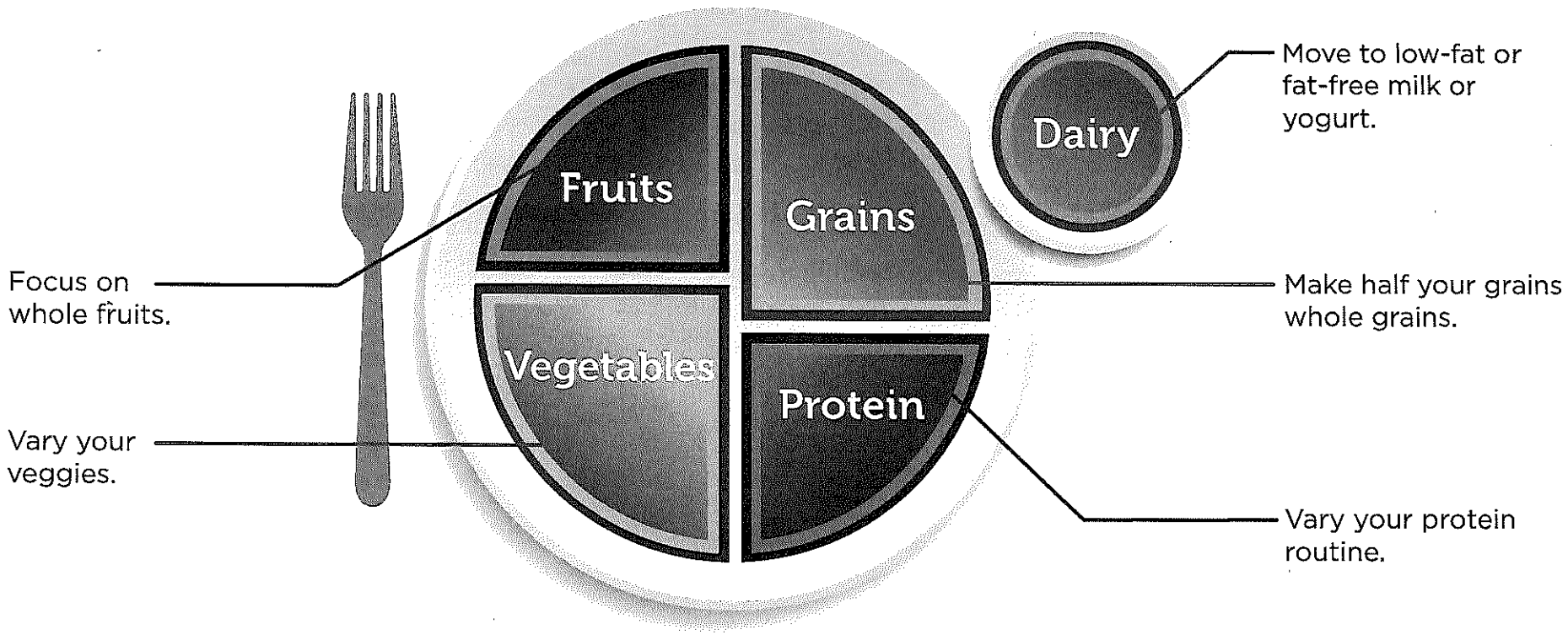
Exercise Name	Count
EXAMPLE **Reverse Crunches**	**EXAMPLE** **20**

FITNESS QR CODE

OPEN CAMERA AND SCAN

MyPlate, MyWins: Make it yours

Find your healthy eating style. Everything you eat and drink over time matters and can help you be healthier now and in the future.



ChooseMyPlate.gov

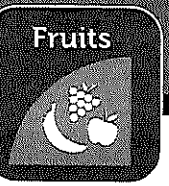
Limit the extras.

Drink and eat beverages and food with less sodium, saturated fat, and added sugars.

Create 'MyWins' that fit your healthy eating style.

Start with small changes that you can enjoy, like having an extra piece of fruit today.

Fruits



Focus on whole fruits and select 100% fruit juice when choosing juices.

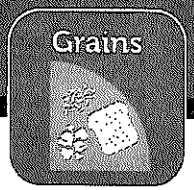
Buy fruits that are dried, frozen, canned, or fresh, so that you can always have a supply on hand.

Vegetables

Eat a variety of vegetables and add them to mixed dishes like casseroles, sandwiches, and wraps.

Fresh, frozen, and canned count, too. Look for "reduced sodium" or "no-salt-added" on the label.

Grains



Choose whole-grain versions of common foods such as bread, pasta, and tortillas.

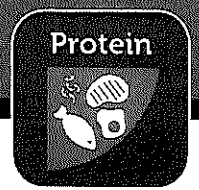
Not sure if it's whole grain? Check the ingredients list for the words "whole" or "whole grain."

Dairy

Choose low-fat (1%) or fat-free (skim) dairy. Get the same amount of calcium and other nutrients as whole milk, but with less saturated fat and calories.

Lactose intolerant? Try lactose-free milk or a fortified soy beverage.

Protein



Eat a variety of protein foods such as beans, soy, seafood, lean meats, poultry, and unsalted nuts and seeds.

Select seafood twice a week. Choose lean cuts of meat and ground beef that is at least 93% lean.

Daily Food Group Targets — Based on a 2,000 Calorie Plan

Visit SuperTracker.usda.gov for a personalized plan.

2 cups	2½ cups	6 ounces	3 cups	5½ ounces
1 cup counts as:	*1 cup counts as:*	*1 ounce counts as:*	*1 cup counts as:*	*1 ounce counts as:*
1 large banana	2 cups raw spinach	1 slice of bread	1 cup milk	1 ounce tuna fish
1 cup mandarin oranges	1 large bell pepper	½ cup cooked oatmeal	1 cup yogurt	¼ cup cooked beans
½ cup raisins	1 cup baby carrots	1 small tortilla	2 ounces processed cheese	1 Tbsp peanut butter
1 cup 100% grapefruit juice	1 cup green peas	½ cup cooked brown rice		1 egg
	1 cup mushrooms	½ cup cooked grits		

Water

Drink water instead of sugary drinks.

Regular soda, energy or sports drinks, and other sweet drinks usually contain a lot of added sugar, which provides more calories than needed.

Activity

Don't forget physical activity!

Being active can help you prevent disease and manage your weight.

Kids ≥ 60 min/day | Adults ≥ 150 min/week

MyPlate, MyWins

Healthy Eating Solutions for Everyday Life

ChooseMyPlate.gov/MyWins

Center for Nutrition Policy and Promotion
May 2016
CNPP-29

USDA is an equal opportunity provider, employer, and lender.

Name_____

My Plate-KWL Chart

What I Know	What I Want to Know	What I Learned

Writing Prompt Questions:

1. How can you encourage others to exercise?
2. How can you and your parents exercise together?
3. Why is exercise so important?
4. Do you like exercising indoors or outdoors better?
5. What is your favorite part of physical education class?
6. After I exercise, I feel…
7. Create a fun game that involves running, jumping, skipping, and hopping.
8. Write about the importance of stretching before and after workouts.
9. How can you encourage your family to exercise together?
10. How does good nutrition relate to exercise?
11. What is your favorite sport that gets you moving? Why?
12. What are the benefits of exercise?
13. What is your favorite way to exercise? Why
14. What are some ways to make exercise even more fun?
15. What does it mean to have an active lifestyle?
16. How can you teach your family about the benefits of exercise?
17. Is it more important to exercise or eat right – or both?
18. Do you prefer getting active by playing team sports or individual ones?
19. Is exercise important to your family?
20. What are your fitness goals?

Food Log Reflection

1) What did you learn about your eating habits?

2) Did anything surprise you about your food choices? Explain.

3) What did you learn about your eating habits?

4) How did the food you ate compare to the recommendations provided by myplate.gov?

Name _____

Food Log

Meal	Day 1	Day 2	Day 3
Breakfast			
Lunch			
Dinner			
Dessert			

Food Log Reflection

1) What did you learn about your eating habits?

2) Did anything surprise you about your food choices? Explain.

3) What did you learn about your eating habits?

4) How did the food you ate compare to the recommendations provided by myplate.gov?

PASSAIC
PUBLIC SCHOOLS

Science
Grade 3

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Nilda Carbonell
Supervisor of Science

For the Student: Week-by-Week Lessons

Trabajo para el Estudiante: Semana-a-Semana

Week 1 / Semana 1	**Description of Task** **Descripción del Trabajo**	**Link to Student Work** **Trabajo para el Estudiante**
Task 1/*Trabajo 1*	Read the article and complete the "Science Notes" activity *Lea el artículo y complete la actividad "Notas de ciencia"*	Article "Flowers Go Bats!" Activity: Science Notes-English Activity: Science Notes-Spanish
Task 2/*Trabajo 2*	Read the article "Bug Power" and complete the questions using information from the passage. *Lea el artículo "Bug Power" y complete las preguntas utilizando la información del pasaje.* ELL learners: read the article "Native Bee or Not a Bee?" and use the information to complete the "Science Notes" activity *Estudiantes ELL: lea el artículo "¿Abeja nativa o no una abeja?" y use la información para completar la actividad "Notas de ciencia"*	Article and Questions: Bug Power **ELL learners:** Article: Native Bee or Not a Bee? Activity: Science Notes-Spanish

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Nilda Carbonell
Supervisor of Science

Task 3/*Trabajo 3*	Read the article and use the information in the passage to answer the "Science Notes" activity. *Lea el artículo y use la información del pasaje para responder a la actividad "Notas de ciencia".*	**Article-English**: What is an Ecosystem? Activity: Science Notes-English **Article-Spanish:** ¿Que es un ecosistema? Activity: Science Notes-Spanish

Week 2 / Semana 2	**Description of Task Descripción del Trabajo**	**Link to Student Work Trabajo para el Estudiante**
Task 1/*Trabajo 1*	Read the article and answer the questions using the information in the passage. *Lea el artículo y responda las preguntas utilizando la información del pasaje.*	Article-English: Adaptation Article-Spanish: Adaptacion
Task 2/*Trabajo 2*	Read the article and use the information in the passage to answer the "Science Notes" activity. *Lea el artículo y use la información del pasaje para responder a la actividad "Notas de ciencia".*	Article-English: Deserts Activity: Science Notes-English Article-Spanish: Desiertos Activity: Science Notes-Spanish
Task 3/*Trabajo 3*	Read the article and answer the questions using the information in the passage. *Lea el artículo y responde a las preguntas utilizando la información del pasaje.*	Article-English: How Do Animals Sleep? Article-Spanish: Como duermen los animales?

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Nilda Carbonell
Supervisor of Science

Week 3 / Semana 3	Description of Task Descripción del Trabajo	Link to Student Work Trabajo para el Estudiante
Task 1/*Trabajo 1*	Read the article and answer the questions using the information in the passage. *Lea el artículo y responde a las preguntas utilizando la información del pasaje.*	Article-English: Earth's Systems: Natural Resources Article-Spanish: Los Sistemas de la Tierra: recursos naturales
Task 2/*Trabajo 2*	Read the article and use the information in the passage to answer the "Science Notes" activity. *Lea el artículo y use la información del pasaje para responder a la actividad "Notas de ciencia".*	Article-English: Big Questions... Activity: Science Notes-English Article-Spanish: Grandes preguntas... Activity: Science Notes-Spanish
Task 3/*Trabajo 3*	Read the article and use the information in the passage to answer the "Science Notes" activity. *Lea el artículo y use la información del pasaje para responder a la actividad "Notas de ciencia".*	Article: Friendly Foxes Activity: Science Notes-English Article: Zorros amistosos Activity: Science Notes-Spanish

Flowers Go Bats!

by Pat Murphy

Visit a flower garden on a bright summer day. You will see bees and butterflies flying from flower to flower. These insects carry pollen from one flower to another. Flowers need this pollen to make seeds. The flowers attract insects with sweet smells and sweet sugar water called nectar.

Visit the Arizona desert on a warm spring night, and you will see see something very different. The giant Saguaro cactus grows in the Sonoran Desert. In springtime, the white flowers of this cactus open for a single night.

At night, bees and butterflies are sleeping. But bats are awake—and they like sweet nectar, too. To get nectar, bats push their heads deep into the cactus flowers. Pollen falls on the bat's hairy head. When the bat flies to another flower, it carries the pollen with it. All night long, bats fly from cactus flower to cactus flower.

By moving pollen from flower to flower, bats help the Saguaro cactus make seeds. And that's good for all the animals in the desert. Hawks perch and nest on Saguaro cactus plants. Smaller birds nest in holes in the giant cactuses' stem. Bats and birds also eat the fruit of this cactus.

The flowers of the Saguaro cactus aren't the only ones that bats visit. If you like bananas, you should thank the bats. Bananas —and more than 500 other kinds of fruit plants—count on bats to move pollen from flower to flower.

"Science Notes"

Name: _____ Date: _____

What To Do: Take notes on your science work from today by answering the questions below.

In your own words, describe 4 things you learned today...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Two Questions I have...	**My best answers...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

I still wonder...	**I'm thinking...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Bug Power

Teamwork

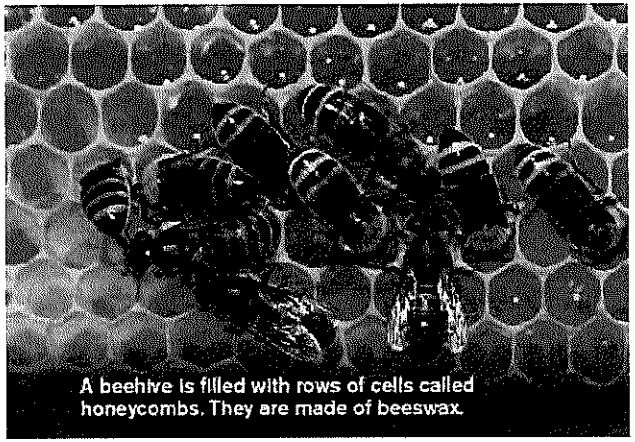
How do some insects work together?

What do termites, ants, and honeybees have in common? They are all **social (SOH-shuhl) insects**. Social insects live together in large groups called **colonies**. Social insects always have at least one queen. The queen is the mother. She lays the eggs. The rest of the group divides the work.

Amazing Ants

Ants often live in underground nests. The nests have thousands of rooms connected by tunnels. Millions of ants may live together in a nest. It can contain more than one queen. Worker ants take care of all the other ants. Larger worker ants are called soldier ants. Their job is to guard the nest.

Busy Bees



Gerry Ellis/Getty Images

Copyright © 2009 Weekly Reader Corporation. All rights reserved. Used by permission. Weekly Reader is a registered trademark of Weekly Reader Corporation.

Life in a honeybee hive is busy. Up to 60,000 bees may live together. Only one queen bee lives in a hive. Worker bees do all the chores. They care for the young bees and the queen. They clean and guard the hive and control the hive's temperature. The workers also make food for all the bees in the hive.

Talented Termites

Oxford Scientific/Jupiter Images

Termites build tall nests in wood or soil. A nest can be up to 40 feet high. Millions of termites may live in one nest. Every colony has a king and a queen. They make the eggs. Worker termites build the nest and care for the eggs. Soldier termites protect the colony.

Copyright © 2009 Weekly Reader Corporation. All rights reserved. Used by permission. Weekly Reader is a registered trademark of Weekly Reader Corporation.

Name: _____ Date: _____

1. According to the text, what do termites, ants, and honeybees have in common?

A. They are all social insects.
B. They are all antisocial insects.
C. They are all worker insects.
D. They are all soldier insects.

2. To organize this text, the author divides it into sections with subheadings. What does the author describe in the section with the subheading "How do some insects work together?"

A. what social insects are
B. an ant colony's underground nest
C. all of the chores that worker bees do
D. the job of soldier termites

3. Read these sentences from the text.

"Ants often live in underground nests. The nests have thousands of rooms connected by tunnels. Millions of ants may live together in a nest.

[...]

Termites build tall nests in wood or soil. A nest can be up to 40 feet high. Millions of termites may live in one nest."

Based on this information, how are ants and termites different?

A. Ants live underground, whereas termites live above ground.
B. Ants live in nests, whereas termites live in hives.
C. Ants only have one queen, whereas termites can have more than one queen.
D. Ants have soldier ants that protect the colony, whereas termites do not.

ReadWorks.org · © 2020 ReadWorks®, Inc. All rights reserved.

ReadWorks® Bug Power - Comprehension Questions

4. Based on the information in the text, how are worker ants and worker bees similar?

A. Worker ants and worker bees both care for the other insects in their colonies.
B. Worker ants and worker bees both lay eggs for their colonies.
C. Worker ants and worker bees both build homes for their colonies.
D. Worker ants and worker bees both make food for their colonies.

5. What is a main idea of this text?

A. Soldier termites protect the colony.
B. Social insects always have at least one queen.
C. Social insects live and work together in colonies.
D. Ants often live in underground nests.

6. Read this sentence from the text.

"How do some insects work together?"

Why might the author have begun the text with this question?

A. to introduce a key question that the text will answer
B. to signal an argument that the text will be making
C. to persuade readers to answer the question
D. to show the author's confusion about how insects work together

7. Choose the answer that best completes the sentence.

An ant nest can contain more than one queen, _____ a beehive only contains one queen.

A. like
B. if
C. but
D. then

8. Social insects always have at least one queen. What does the queen do?

ReadWorks.org · © 2020 ReadWorks®, Inc. All rights reserved.

9. Describe the work of worker ants, worker bees, and worker termites.

Support your answer with evidence from the text.

10. Worker insects are just as important as queen insects.

Form an argument for or against this statement.

Support your answer with evidence from the text.

ReadWorks.org · © 2020 ReadWorks®, Inc. All rights reserved.

newsela

What is an ecosystem?

By Encyclopaedia Britannica, adapted by Newsela staff on 04.12.17
Word Count 502
Level 520L

A tropical rainforest is an example of an ecosystem. Photo from: Pixabay.

Nothing can live alone in nature. Every living thing is part of something bigger. That bigger thing is an ecosystem. An ecosystem is like a community. It is made up of living and nonliving parts. Plants, animals and insects make up the living part of an ecosystem. Water, rocks, soil and sand make up the nonliving part.

Three Roles For Living Things

Living things in ecosystems play different roles. There are three main roles: producer, consumer and decomposer.

Green plants are producers. They make their own food. They use sunlight to make a simple sugar. Sugar is packed with energy. That energy keeps the plant alive and growing.

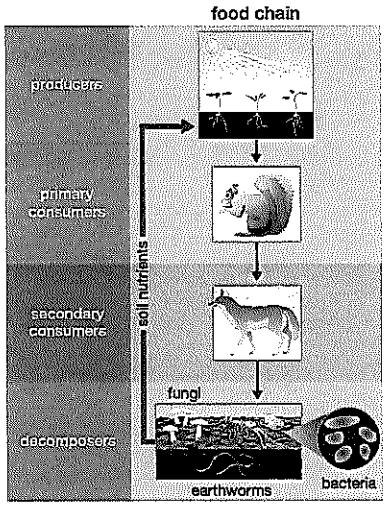
Animals are consumers. They cannot make their own food. Instead, they eat living matter made by plants. Some consumers eat other consumers, too.

Last are the decomposers. These are tiny living creatures that break down plants and animals after they die. Bacteria is one example of a decomposer.

Consumers eat the producers. Decomposers break down the consumers. What the decomposers break down returns to the soil. This helps the producers. This cycle is called the food chain.

The Food Chain

Producers, consumers and decomposers depend on one another. They provide nutrients for one another. A nutrient is something that helps living things grow.



Nutrients move through ecosystems in an orderly way. There are three main feeding levels. First are producers. They make their own food using sunlight and nutrients in the soil. Next are consumers. They get nutrients from eating plants.

The last step is the decomposers. They get nutrients by breaking down animals and plants. Then some of those nutrients are returned to the soil. New plants use them to grow.

A Careful Balance

To stay healthy, everything must be balanced in an ecosystem. There can't be too many consumers or too few decomposers. The numbers must be just right. If something disturbs the balance, the ecosystem can suffer.

Natural things can harm ecosystems. Examples include a changing climate and natural disasters, such as hurricanes or landslides.

People can disturb ecosystems, too. Ecosystems are harmed when people pollute. When people clear land for farms and buildings, that can disturb many ecosystems at once.

Humans also are responsible for many invasive species. An invasive species is a living thing that ends up where it does not belong. It spreads through an ecosystem where it did not exist before. Invasive species threaten the plants and animals in an ecosystem. For example, Burmese pythons were brought to Florida as pets. Some pythons escaped. They started having babies in the wild. The snakes were skillful hunters. They ate many wood rats and storks in the area. This upset the balance of the natural ecosystem.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

"Science Notes"

Name: _____ Date: _____

What To Do: Take notes on your science work from today by answering the questions below.

In your own words, describe 4 things you learned today...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Two Questions I have...	**My best answers...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

I still wonder...	**I'm thinking...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

newsela

Adaptation

By National Geographic Society, adapted by Newsela staff on 03.21.19
Word Count 433
Level 560L

Image 1. A gray whale calf sits on top of its mother's back. They are seen here in the San Ignacio Lagoon, in Baja California South, Mexico. Gray whale mothers migrate thousands of miles every year from the Arctic to give birth in warm waters. Photo by: Francois Gohier/UIG via Getty Images

An adaptation is a type of mutation. It results from a change in an organism's genes. Genes tell living things how to look and behave. They are passed down from parent to child. An adaptation is a helpful change. It allows an organism to better survive in its environment.

Structural And Behavioral Adaptations

Some adaptations are structural. That means they are a physical part of the organism. They change how a living thing looks. Other adaptations are behavioral. That means they affect the way a living thing acts.

Many plants have structural adaptations. For example, certain plants have adapted to the desert. Deserts are dry, hot places. Plants called succulents have found a way to survive there. They do it by storing water in their thick stems and leaves.

There are many examples of behavioral adaptations. Animal migration is just one. Gray whales migrate thousands of miles every year. They spend some time in the warm waters off the coast of

Mexico. They spend the rest of their time in the cold Arctic Ocean.

Habitat

Adaptations always happen for a reason. Usually, adaptations occur in response to a change in the environment.

The English peppered moth is a famous example. Before the 1800s, most peppered moths were light. A few displayed a mutation of being gray or black. However, these dark moths were rare.

Over time, the environment changed. The rise of factories brought smoke and smog. As a result, the darker moths became less rare. In fact, they began to thrive in the smoky cities. Their dark color helped them blend in.

Speciation

Sometimes, an organism develops a very special adaptation. It is so different that it creates an entirely new kind of animal. This is known as speciation.

The marsupials in Australia are a good example. Marsupials are mammals that carry their young in pouches. They are the main type of mammal in Australia.

Koalas are one of the most famous marsupials. They adapted to feed on eucalyptus trees. These are plants that grow in Australia. Other marsupials also adapted to live in Australia. They changed over time into new animals. Each one plays a special role in the environment.

Coadaptation

Organisms do not always adapt alone. Sometimes they adapt with other organisms. This is called coadaptation. Certain flowers have adapted their pollen to attract hummingbirds. Hummingbirds have adapted long beaks to collect pollen. This relationship helps both organisms. The flowers get their pollen spread around. The hummingbirds get food.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

Quiz

1 Which one choice is considered an adaptation?

(A) a cat training to use a litterbox

(B) a giraffe stretching its neck to eat a leaf

(C) a boy learning to tie his shoes

(D) a bird having long feathers for flying

2 Read the paragraph from the section "Structural And Behavioral Adaptations."

Many plants have structural adaptations. For example, certain plants have adapted to the desert. Deserts are dry, hot places. Plants called succulents have found a way to survive there. They do it by storing water in their thick stems and leaves.

Which question is answered in the paragraph?

(A) How do plants survive in the desert?

(B) How large are desert succulent plants?

(C) Do animals have structural adaptations like plants do?

(D) How long does it take for plants to adapt to dry, hot places?

3 Which type of environment changed succulent plants?

(A) warm, dry places

(B) cold, dry places

(C) warm, wet places

(D) cold, wet places

4 Read the section "Speciation."

Select the sentence that shows how one marsupial changed over time in order to survive.

(A) The marsupials in Australia are a good example.

(B) Marsupials are mammals that carry their young in pouches.

(C) They adapted to feed on eucalyptus trees.

(D) Each one plays a special role in the environment.

5 When cities got smokier from industry, which peppered moths survived better?

(A) the light ones that blended in better

(B) the light ones that showed better

(C) the dark ones that blended in better

(D) the dark ones that showed better

6 Why is coadaptation important?

(A) because organisms can create a new type of animal

(B) because organisms can help each other survive

(C) because environments can change quickly

(D) because animals must learn to migrate together

7 How has coadaptation changed hummingbirds?

(A) by making beaks smaller to fit into flowers

(B) by making beaks longer to reach pollen

(C) by making beaks wider to carry pollen

(D) by making beaks colorful like flowers

8 How did English peppered moths change in the 1800s?

(A) They stopped displaying mutations.

(B) They became lighter to help them survive the smog.

(C) They started to become more rare.

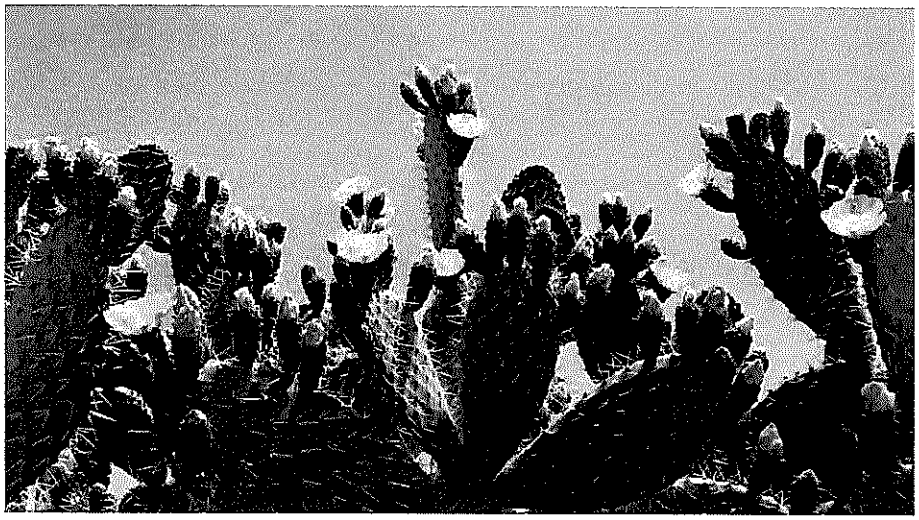
(D) They became darker to blend in with smoky cities.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

newsela

What is a desert exactly?

By National Geographic Society, adapted by Newsela staff on 08.05.19
Word Count 678
Level 580L



Deserts may seem lifeless, but in fact many species, like this cactus, have evolved special ways to survive in the harsh environments. Photo by: Bianchi Costela/Getty Images

Deserts may seem dry and lifeless. Many plants and animals make their homes in deserts, though. These living things have adapted to the difficult climate. Special behaviors and body structures help them survive.

Deserts make up more than one-fifth of Earth's land. A place that receives less than 10 inches of rain per year is considered a desert.

Hot And Cold Deserts

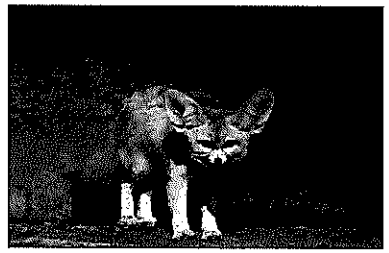
Some deserts are hot. Others are very cold. The largest hot desert in the world is northern Africa's Sahara. In the daytime there the temperature soars. It can reach 122 degrees Fahrenheit (50 degrees Celsius). The Gobi Desert is an example of a cold desert. It is in Asia. The polar deserts of the Antarctic and Arctic are also cold. These are the world's largest deserts. Only about 1 of every 5 deserts is covered by sand. Some deserts even have mountains.

Some deserts hardly get a trace of rain or snow. The driest deserts get just 2 millimeters or less in a whole year. Chile's Atacama Desert is one example. Scientists have studied these super-dry lands. They look to these deserts for clues about life on Mars!

Desert Animals Adapted To The Tough Conditions

Evolution is an idea, or theory, about how life has developed over the years. Desert animals have evolved to fit their environment. They have evolved ways to keep cool. They have also evolved ways to use less water. Camels can go for weeks without water, for example.

Some desert plants may have to go years without water. A few can grow long roots. These tap water from deep underground. Other plants have special ways of storing water. Cacti store water in their bodies.



Many desert animals are nocturnal. They come out only at night. The fennec fox is one example. The fox wakes and hunts at night. This way, it avoids the punishing sun. Still other animals spend much of their time underground. Beneath the surface is much cooler.

Desert animals adapted to live in their environment. Because of this, they are at risk if the habitat changes. Their adaptations may not be helpful in a different climate. They are just right for the desert as it is now.

Humans Making Changes To Earth

Some parts of the world are called semi-arid. These places are dry. They are not as dry as deserts. However, many semi-arid regions are turning into deserts. This is happening at a scary pace. It is not caused by drought. It usually comes from the cutting down of forests. When trees are cut down, their roots can no longer hold the soil together. This leads to erosion. Erosion is when soil wears away. It becomes harder for the land to hold water or grow plants. It turns into desert over time.

Some desert creatures are in danger because of global warming. The earth is heating up. This type of climate change is called global warming. Scientists tell us that global warming is caused by humans. People use fossil fuels like oil and coal. It is how we heat our homes and power our cars. Fossil fuels emit greenhouse gases. These gases trap heat in the air. This causes temperatures to rise.

Global warming is a threat to deserts. Higher temperatures may produce more wildfires. These change desert landscapes. They remove slow-growing trees and shrubs. The slow plants get replaced with fast-growing grasses.

The Joshua tree is famous in California. Some of these trees have stood for 1,000 years. Scientists warn that the trees may not survive global warming. If they die out, other creatures will be affected, too. The yucca moth is one example. It lays its eggs inside the Joshua tree flower.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

"Science Notes"

Name: _____ Date: _____

What To Do: Take notes on your science work from today by answering the questions below.

In your own words, describe 4 things you learned today...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Two Questions I have...	**My best answers...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

I still wonder...	**I'm thinking...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

newsela

Big Questions: How do animals sleep?

By Washington Post, adapted by Newsela staff on 02.21.17
Word Count 389
Level 550L

A red panda takes a snooze on a branch. Photo from: Pexels.

Most kids don't think much about sleep. Things are different for animals. They have to be cautious about falling asleep. If they snooze, they could be eaten!

Like humans, animals require sleep. However, they also want to stay alive. Over time, animals have figured out how to sleep and stay alive. They have different ways of doing this.

Only Half Awake

Dolphins have an interesting way of protecting themselves while they sleep. One side of their brain goes to sleep while the other stays awake. When this happens, one eye is open and the other is closed. Dolphins can watch for predators this way. It is also easier for them to swim to the surface for air.

Sometimes, mallard ducks sleep with one eye open. If they are at risk, they watch for predators. If they are not at risk, they close both eyes.

Power Nappers

Giraffes get about two hours of sleep a night. They do not sleep straight through. Instead, they take short naps. Sometimes, giraffes sleep standing up. This way, they can run from predators quickly.

Getting A Quick Start

Bats sleep upside down. They hang from branches or the tops of caves. It is easier for them to begin flying if they start from a high place.

Rat Dreams Of Endless Hallway Without Doors

Like people, rats go through different stages of sleep. Scientists also know that rats dream. People may have nightmares about rats. Now we know that rats may have nightmares about us!

Snuggling Up Under The Seaweed Blanket

When sea otters sleep, they attempt to hide. They wrap themselves in seaweed and float on their backs. The seaweed makes it more challenging for predators to spot the otters.

House Pets Have Nothing To Fear

House pets are at the top of the food chain. They do not have to be concerned about predators. These animals can sleep however they want. That's why they often sleep in adorable positions.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

Quiz

1 Which section gives examples of animals who sleep with one eye open?

(A) "Only Half Awake"

(B) "Power Nappers"

(C) "Getting A Quick Start"

(D) "Rat Dreams Of Endless Hallway Without Doors"

2 What question is answered in the section "Power Nappers"?

(A) Why do giraffes sleep in groups?

(B) Where do giraffes sleep at night?

(C) How much sleep do giraffes get?

(D) What are the best times for naps?

3 What is the MAIN reason animals sleep in different ways?

(A) to make sure they get plenty of naps

(B) to protect themselves from predators

(C) to get enough rest to find food

(D) to stay at the top of the food chain

4 Why is seaweed important to otters?

(A) It is their food for eating at night.

(B) It helps hide them from predators

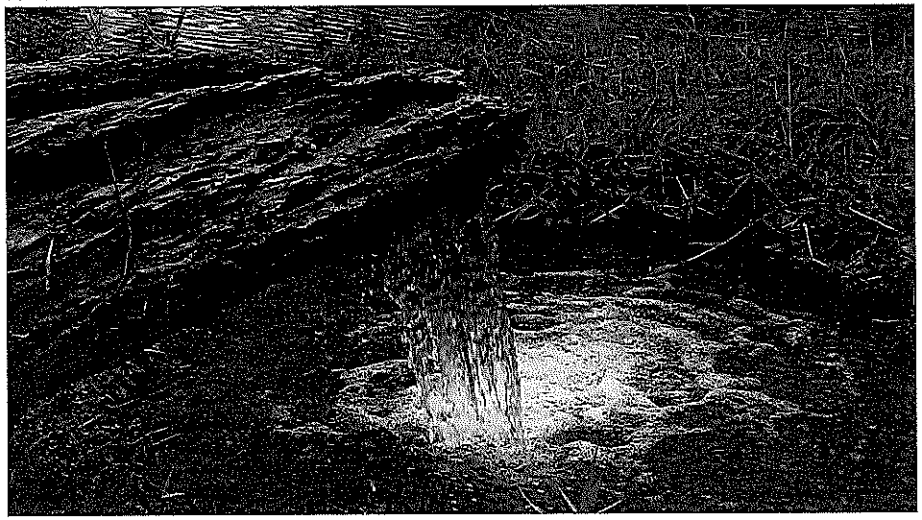
(C) It helps them to float on their backs

(D) It keeps them warm in the water.

newsela

Earth's Systems: Natural resources

By Encyclopaedia Britannica, adapted by Newsela staff on 04.13.17
Word Count 484
Level 560L



Fresh water pours from a spring in the country of Brazil. Water is a natural resource. It is also a renewable resource. Photo by: Jonathan Wilkins.

A natural resource is a something that is found in nature and can be used by people. On Earth, natural resources include air, water, soil, trees and minerals. People need some natural resources to live. Others keep our homes and cars running.

Every place on Earth has different resources. These resources are not spread evenly around the planet. For example, some areas have lots of water. Other places have very little.

Usually, the countries with the biggest amount of natural resources are the richest. These countries can make money from their resources. They can sell them to other countries.

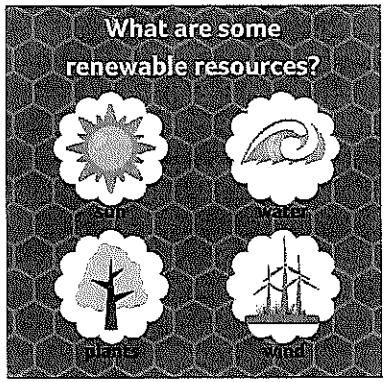
Renewable Resources

Many natural resources are renewable. They cannot be used up. Air, water, soil and sunlight are all renewable.

People need some renewable resources to survive. They cannot live without air and water, for example. These resources are very important. That is why it is important to protect them from pollution.

Like air and water, soil is needed for life on Earth. Soil is what you plant your garden in. It gives water and nutrition to plants. It also provides a home for tiny living creatures, like bacteria.

Plants and animals are renewable resources, too. These living things can reproduce. They can make baby plants and animals. This means younger living things can replace older ones. Still, people need to be careful. Some of the things people do can harm other living things. Hunting too much is one example. Cutting down too many trees is another. These actions can cause whole groups of living things to disappear forever.

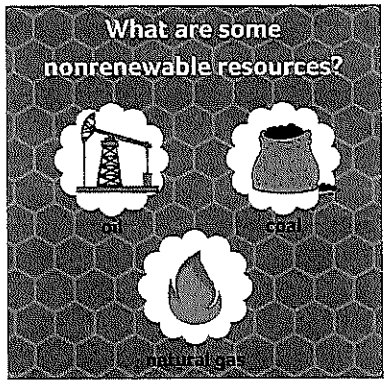


Nonrenewable Resources

Nonrenewable resources cannot be replaced after they are used. There is a set number on Earth. Once they are gone, we cannot make more.

Rock, minerals and metals are nonrenewable resources. They are found deep in the Earth. We use rocks to build homes and roads. We turn metals into paints, pipes, computer chips and more.

Fossil fuels are also nonrenewable. Oil and coal are two examples. These fuels are used to make electricity all over the world. They power our cars and heat our homes. There is not a limitless supply of these fuels. More could eventually form deep in the Earth, but it would take millions of years.

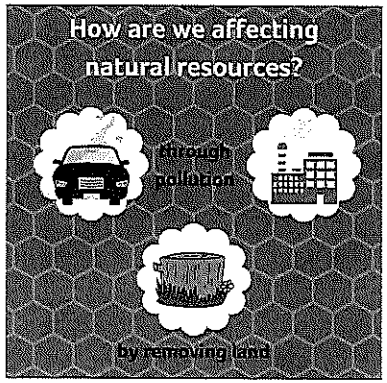


What Humans Do To Natural Resources

Many people are worried about natural resources. They think people are destroying too many. Humans chop down trees to make more farmland. This clears forests. It also wipes out the animals that live in forests. Cars and trucks use a lot of oil every day. This pollutes the air and water.

Everyone needs to work together to protect the Earth's natural resources. Scientists are hard at work on this. They are looking into ways to make power and goods from renewable resources. That way, we don't have to worry about using them up.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.



Quiz

1 Read the section "Nonrenewable Resources."

Select the sentence that explains WHY fossil fuels are nonrenewable resources.

(A) They are found deep in the Earth.

(B) We turn metals into paints, pipes, computer chips and more.

(C) These fuels are used to make electricity all over the world.

(D) More could eventually form deep in the Earth, but it would take millions of years.

2 Read the paragraph from the section "What Humans Do To Natural Resources".

Many people are worried about natural resources. They think people are destroying too many. Humans chop down trees to make more farmland. This clears forests. It also wipes out the animals that live in forests. Cars and trucks use a lot of oil every day. This pollutes the air and water.

Which question is answered by the paragraph?

(A) Which natural resources do humans use to power their homes?

(B) How are people hurting the natural resources that we have?

(C) What kinds of things use oil besides cars and trucks?

(D) What are the most important natural resources used by people?

3 Read these sentences from the article.

1. *People need some natural resources to live.*
2. *Others keep our homes and cars running.*
3. *These countries can make money from their resources.*

What MAIN idea of the article do these details support?

(A) Natural resources are used to make electricity.

(B) Natural resources can be protected by everyone.

(C) Natural resources are very important to people.

(D) Natural resources are being destroyed.

4 What is the MAIN idea of the section "Renewable Resources"?

(A) Even though renewable resources can be replaced, we should protect them.

(B) People sometimes pollute the air or water, which can harm living things.

(C) Soil is important for life on Earth because it helps plants grow.

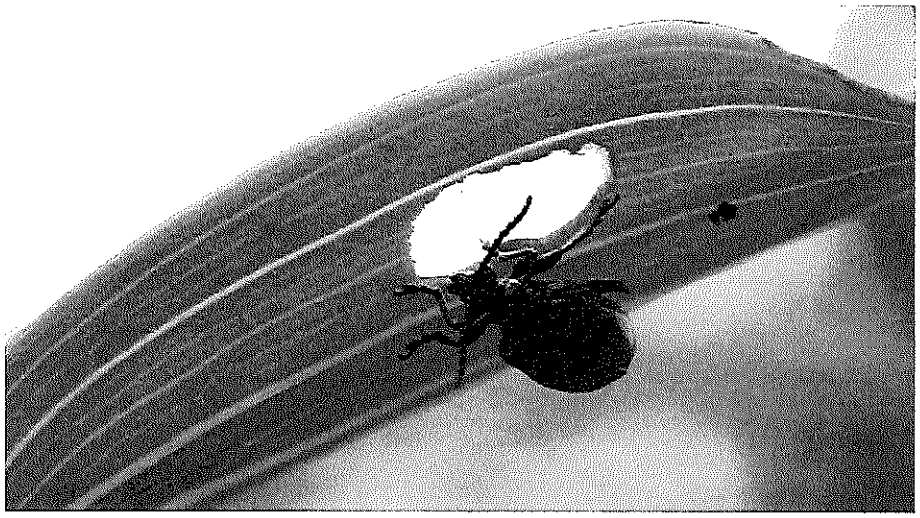
(D) If humans are not careful, whole groups of living things can disappear forever.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

newsela

Big Questions: Can plants feel pain?

By MUSE Magazine, adapted by Newsela staff on 11.22.17
Word Count **432**
Level **540L**



A scarlet lily beetle snacks on a lily leaf. Do plants feel pain when they are bitten, broken, or torn? Scientist Anke Steppuhn says no. Photo from: Wikimedia Commons.

Question: Plants are living things. Does that mean that they can feel pain?

Answer: Plants can sense when they are being hurt. However, they do not feel pain the same way people do.

Plants Sense Attacks, They Do Not Feel Pain

Anke Steppuhn is a scientist. "What we define as pain usually has to do with a nervous system," she says. The nervous system connects the brain to other parts of the body. It carries messages back and forth. This is why you feel pain when you put your hand near a hot stove. First, your hand senses the heat. Then nerve cells send a message to your brain. Your brain reads this message as pain. This causes you to pull your hand away.

Plants do not have nervous systems. They do not have brains, either. This is why they cannot feel pain the same way that we do.

However, plants can still sense when something is hurting them, Stepphun says. Unlike humans, plants cannot run away. They need other ways of fighting back.

Defense Mechanism

The biggest danger to a plant's life is getting eaten. Plants have different ways of stopping this. Some plants grow sharp thorns, like roses. Some grow sharp needles, like cactuses. Others produce chemicals that taste bad. These will make the attackers stop eating the plant.

Or Get Something Else To Do The Dirty Work

Some plants have even smarter tricks. One of these is a plant called bittersweet nightshade. When a bug bites one of its leaves, liquid drips out of the wound. It is like the plant is bleeding. This liquid is a sweet nectar. Ants love it. They come to collect the nectar. The ants swarm all over the plant. They will attack anything in their way. That includes the bug that was there first. It is a very clever trick! Whenever a bug attacks the plant, the plant calls an army of ants to kill it.

Other plants have a similar trick. They release chemicals into the air when they are being eaten. These smells are not very strong. People usually cannot detect them. However, wasps can.

When a wasp senses one of these smells, it races to the scene. The wasp will attack the insect eating the plant. Then it will lay eggs inside the bug's body!

Plants may look like they never fight back. But they have armies of killers just waiting for their call.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

"Science Notes"

Name: _____ Date: _____

What To Do: Take notes on your science work from today by answering the questions below.

In your own words, describe 4 things you learned today...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Two Questions I have...	**My best answers...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

I still wonder...	**I'm thinking...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Friendly Foxes

by Pat Murphy

Today, the dog is known as man's best friend. But thousands and thousands of years ago, the ancestors of today's dogs were wild, wolf-like animals. No one knows exactly how people tamed these wolf-dogs.

In 1959, a scientist in Russia wondered if he could start with a different wild animal and end up with an animal that's as tame as a dog. So he set up an experiment at a farm in Siberia where wild foxes were raised for their fur.

When the experiment started, the foxes at the farm were wild animals. Most of them avoided people and snapped at anyone who tried to pet them.

The scientists tested the foxes, feeding the animals by hand and trying to pet them. The scientists found some foxes that did not bite or run away. These foxes were a little bit tamer and friendlier than the others.

The scientists let these friendly foxes have puppies. Then they repeated their tests with the puppies, looking for the friendliest puppies. When those friendly puppies grew up, the experimenters let those foxes have puppies.

The experimenters repeated this over and over again—finding the friendliest foxes, letting those foxes have puppies, and testing the puppies. Today, most of the foxes from this experiment are as friendly as dogs. They seek out people. They enjoy being petted. They even wag their tails like dogs.

The scientists chose foxes that were friendly, but the foxes changed in other ways as well. The friendly foxes have white fur in places that wild foxes didn't. Many have a star-shaped white patch on their faces, like some dogs.

Experimenters continue to study the friendly foxes. Some friendly Siberian foxes have been adopted as pets. Could the fox be man's new best friend?

"Science Notes"

Name: _____ Date: _____

What To Do: Take notes on your science work from today by answering the questions below.

In your own words, describe 4 things you learned today...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Two Questions I have...	**My best answers...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

I still wonder...	**I'm thinking...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Science
Spanish
Grade: 3

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Nilda Carbonell
Supervisor of Science

For the Student: Week-by-Week Lessons

Trabajo para el Estudiante: Semana-a-Semana

Week 1 / Semana 1	**Description of Task** **Descripción del Trabajo**	**Link to Student Work** **Trabajo para el Estudiante**
Task 1/*Trabajo 1*	Read the article and complete the "Science Notes" activity *Lea el artículo y complete la actividad "Notas de ciencia"*	Article "Flowers Go Bats!" Activity: Science Notes-English Activity: Science Notes-Spanish
Task 2/*Trabajo 2*	Read the article "Bug Power" and complete the questions using information from the passage. *Lea el artículo "Bug Power" y complete las preguntas utilizando la información del pasaje.* ELL learners: read the article "Native Bee or Not a Bee?" and use the information to complete the "Science Notes" activity *Estudiantes ELL: lea el artículo "¿Abeja nativa o no una abeja?" y use la información para completar la actividad "Notas de ciencia"*	Article and Questions: Bug Power **ELL learners:** Article: Native Bee or Not a Bee? Activity: Science Notes-Spanish

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Nilda Carbonell
Supervisor of Science

Task 3/*Trabajo 3*	Read the article and use the information in the passage to answer the "Science Notes" activity. *Lea el artículo y use la información del pasaje para responder a la actividad "Notas de ciencia".*	**Article-English:** What is an Ecosystem? Activity: Science Notes-English **Article-Spanish:** ¿Que es un ecosistema? Activity: Science Notes-Spanish

Week 2 / Semana 2	**Description of Task Descripción del Trabajo**	**Link to Student Work Trabajo para el Estudiante**
Task 1/*Trabajo 1*	Read the article and answer the questions using the information in the passage. *Lea el artículo y responda las preguntas utilizando la información del pasaje.*	Article-English: Adaptation Article-Spanish: Adaptacion
Task 2/*Trabajo 2*	Read the article and use the information in the passage to answer the "Science Notes" activity. *Lea el artículo y use la información del pasaje para responder a la actividad "Notas de ciencia".*	Article-English: Deserts Activity: Science Notes-English Article-Spanish: Desiertos Activity: Science Notes-Spanish
Task 3/*Trabajo 3*	Read the article and answer the questions using the information in the passage. *Lea el artículo y responde a las preguntas utilizando la información del pasaje.*	Article-English: How Do Animals Sleep? Article-Spanish: Como duermen los animales?

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Nilda Carbonell
Supervisor of Science

Week 3 / Semana 3	Description of Task Descripción del Trabajo	Link to Student Work Trabajo para el Estudiante
Task 1/*Trabajo 1*	Read the article and answer the questions using the information in the passage. *Lea el artículo y responde a las preguntas utilizando la información del pasaje.*	Article-English: Earth's Systems: Natural Resources Article-Spanish: Los Sistemas de la Tierra: recursos naturales
Task 2/*Trabajo 2*	Read the article and use the information in the passage to answer the "Science Notes" activity. *Lea el artículo y use la información del pasaje para responder a la actividad "Notas de ciencia".*	Article-English: Big Questions... Activity: Science Notes-English Article-Spanish: Grandes preguntas... Activity: Science Notes-Spanish
Task 3/*Trabajo 3*	Read the article and use the information in the passage to answer the "Science Notes" activity. *Lea el artículo y use la información del pasaje para responder a la actividad "Notas de ciencia".*	Article: Friendly Foxes Activity: Science Notes-English Article: Zorros amistosos Activity: Science Notes-Spanish

Flowers Go Bats!

by Pat Murphy

Visit a flower garden on a bright summer day. You will see bees and butterflies flying from flower to flower. These insects carry pollen from one flower to another. Flowers need this pollen to make seeds. The flowers attract insects with sweet smells and sweet sugar water called nectar.

Visit the Arizona desert on a warm spring night, and you will see see something very different. The giant Saguaro cactus grows in the Sonoran Desert. In springtime, the white flowers of this cactus open for a single night.

At night, bees and butterflies are sleeping. But bats are awake—and they like sweet nectar, too. To get nectar, bats push their heads deep into the cactus flowers. Pollen falls on the bat's hairy head. When the bat flies to another flower, it carries the pollen with it. All night long, bats fly from cactus flower to cactus flower.

By moving pollen from flower to flower, bats help the Saguaro cactus make seeds. And that's good for all the animals in the desert. Hawks perch and nest on Saguaro cactus plants. Smaller birds nest in holes in the giant cactuses' stem. Bats and birds also eat the fruit of this cactus.

The flowers of the Saguaro cactus aren't the only ones that bats visit. If you like bananas, you should thank the bats. Bananas —and more than 500 other kinds of fruit plants—count on bats to move pollen from flower to flower.

"Science Notes"

Nombre: _____ Fecha: _____

Qué hacer: toma notas sobre tu trabajo científico que hiciste hoy respondiendo las siguientes preguntas.

En tus propias palabras, describe 4 cosas que aprendiste hoy...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Dos preguntas que tengo...	**Mis mejores respuestas...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Todavía me pregunto...	**Estoy pensando...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Native Bee or Not a Bee?

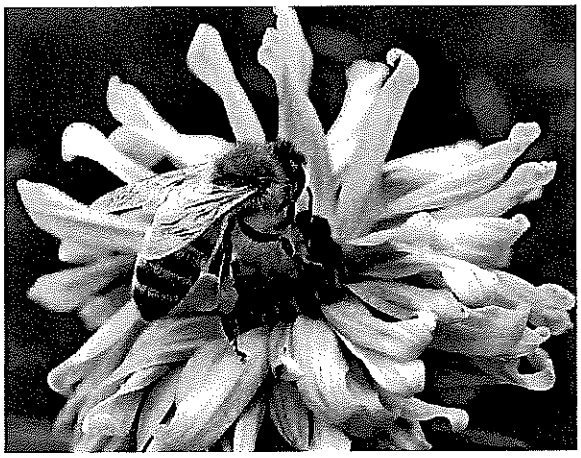
This text is provided courtesy of the National Audubon Society.

A lot of people think any yellow, buzzing, flying insect is a bee. But that flying insect you see may not be a bee! Some flying insects are bee mimics-they look a lot like bees. One example of a bee mimic is a kind of fly called a bee killer. This fly actually eats bees!

Take a look at how a bee and a bee killer are similar and how they're different:

Bees:

- Have a stinger (females only)
- Have 4 wings
- Have long antennae, usually of the same thickness
- Have separate eyes on the side of the head



a bee

Bee Mimics:

- Have no stinger
- Have short antennae, often pointed
- Have 2 wings
- Have bulging eyes, close together

Both Bees and Bee Mimics:

- Are yellow and black
- Are brightly colored
- Have slender legs
- Are fuzzy

Jeffrey W. Lotz, Florida Department of Agriculture and Consumer Services, Bugwood.org (CC BY 3.0)

a bee mimic

"Science Notes"

Nombre: _____ Fecha: _____

Qué hacer: toma notas sobre tu trabajo científico que hiciste hoy respondiendo las siguientes preguntas.

En tus propias palabras, describe 4 cosas que aprendiste hoy...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Dos preguntas que tengo...	**Mis mejores respuestas...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Todavía me pregunto...	**Estoy pensando...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

newsela

¿Qué es un ecosistema?

By Encyclopaedia Britannica, adaptado por la redacción de Newsela on 12.17.19
Word Count 594
Level 540L

Un bosque tropical es un ejemplo de un ecosistema. Fotografía de Pixabay.

En la naturaleza no existen organismos aislados. Cada ser vivo es parte de algo más grande. Ese conjunto mayor de seres vivos se llama ecosistema. Un ecosistema es como una comunidad. Está formada por seres vivos y no vivos. Las plantas, animales e insectos forman los seres vivos de un ecosistema. El agua, las rocas, el suelo y la arena forman parte de los seres no vivos.

Los tres roles de los seres vivos

Los seres vivos de un ecosistema desempeñan distintos papeles. Existen tres papeles principales: productor, consumidor y descomponedor.

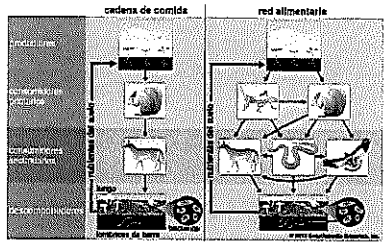
Las plantas verdes son productoras. Ellas crean su propio alimento. Usan la luz del sol para producir un azúcar simple. El azúcar tiene energía. Esa energía mantiene a la planta viva y en crecimiento.

Los animales son consumidores. No pueden hacer su propio alimento. En vez de eso, comen materia viva que producen las plantas. Algunos consumidores también se comen a otros consumidores.

En tercer lugar, están los descomponedores. Estos son criaturas diminutas que descomponen a las plantas y animales después de morir. Los seres vivos que participan en la descomposición se llaman descomponedores. Un ejemplo de estos seres son las bacterias.

Los consumidores se comen a los productores. Los descomponedores descomponen a los consumidores. El producto de los descomponedores regresa al suelo. Esto ayuda a los productores. Este ciclo se llama cadena alimentaria.

Cadena alimentaria

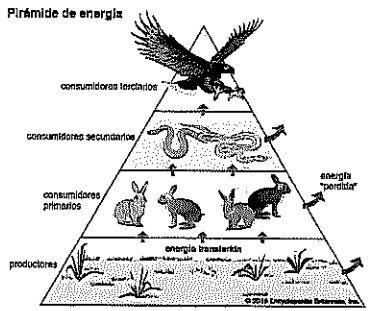


Los productores, consumidores y descomponedores dependen unos de otros. Se proporcionan nutrientes entre sí. Los nutrientes son importantes. Un nutriente es algo que ayuda a que crezcan los seres vivos.

Los nutrientes se trasladan por todo el ecosistema de una forma sistemática. Existen tres principales niveles de alimentación. El primer nivel son los productores. Ellos producen su propio alimento con la luz del sol y los nutrientes del suelo. Después siguen los consumidores. Estos obtienen nutrientes comiendo plantas.

En el último lugar están los descomponedores. Ellos obtienen nutrientes al descomponer animales y plantas. Luego, una parte de esos nutrientes regresa al suelo. Las nuevas plantas los usan para crecer.

Un equilibrio delicado



Para mantenerse sano, el ecosistema debe estar en equilibrio. No debe haber demasiados consumidores ni muy pocos descomponedores. Debe haber una proporción correcta. Si algo rompe el equilibrio,esto afecta a todo el ecosistema.

La naturaleza puede dañar los ecosistemas. Algunos ejemplos de esto son el cambio climático y los desastres naturales. Los huracanes y los deslaves son desastres naturales.

Las personas también pueden dañar a los ecosistemas. Los ecosistemas se dañan cuando la gente los contamina. Cuando los humanos destruyen la vegetación para la agricultura o construir edificios, dañan muchos ecosistemas al mismo tiempo.

Los humanos también son responsables de muchas especies invasoras. Una especie invasora es un ser vivo que llega a un lugar donde no pertenece. Se reproduce en un ecosistema donde antes no existía. Las especies invasoras amenazan las plantas y los animales de un ecosistema. Por ejemplo, las pitones birmanas llegaron a Florida como mascotas. Algunas pitones escaparon. Luego nacieron pitones bebés en la naturaleza. Estas serpientes son cazadoras hábiles. Comen muchas ratas de madera y cigüeñas de la zona. Esto rompe el equilibrio del ecosistema natural.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

"Science Notes"

Nombre: _____ Fecha: _____

Qué hacer: toma notas sobre tu trabajo científico que hiciste hoy respondiendo las siguientes preguntas.

En tus propias palabras, describe 4 cosas que aprendiste hoy...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Dos preguntas que tengo...	**Mis mejores respuestas...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Todavía me pregunto...	**Estoy pensando...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

newsela

Adaptación

By National Geographic, adaptado por la redacción de Newsela on 12.17.19
Word Count 501
Level 550L

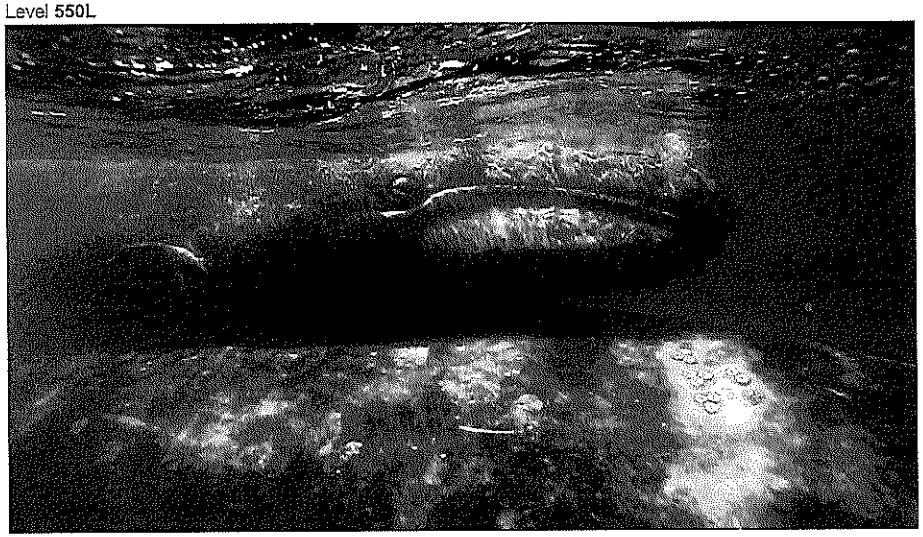


Imagen 1. Una cría de ballena gris se coloca sobre la espalda de su madre. Aquí se ven en San Ignacio Lagoon, en Baja California Sur, México. Las madres de las ballenas grises migran miles de millas cada año desde el Ártico para dar luz en aguas calientes. Fotografía de Francois Gohier/UIG via Getty Images

Una adaptación es un tipo de mutación. Es el resultado de un cambio en los genes de un ser vivo. Los genes son instrucciones. Les dicen a los seres vivos cómo van a verse y a comportarse. Se pasan de los padres a los hijos. Una adaptación es un cambio útil. Permite que un ser vivo sobreviva mejor en su ambiente.

Adaptaciones estructurales y de comportamiento

Algunas adaptaciones son estructurales. Eso quiere decir que son una parte física del ser vivo. Cambian cómo se ve un ser vivo. Otras adaptaciones son de comportamiento. Esto significa que afectan la forma en que actúa un ser vivo.

Muchas plantas tienen adaptaciones estructurales. Por ejemplo, algunas plantas se han adaptado al desierto. Los desiertos son lugares secos y calientes. Las plantas llamadas suculentas han hallado la forma de sobrevivir allí. Lo hacen al almacenar agua en sus gruesos tallos y hojas.

Hay muchos ejemplos de adaptaciones de comportamiento. La migración animal es solo un ejemplo. Las ballenas grises migran miles de millas cada año. Pasan un tiempo en las cálidas aguas de la costa de México. Pasan el resto de su tiempo en el frío océano Ártico.

Hábitat

Las adaptaciones siempre suceden por una razón. Usualmente, las adaptaciones suceden como respuesta a un cambio en el ambiente.

La polilla inglesa moteada es un ejemplo famoso. Antes de los años 1800, casi todas las polillas eran de color crema. Solo unas pocas mostraban una mutación de ser grises o negras. No obstante, estas polillas oscuras eran muy poco comunes.

Con el tiempo, el ambiente cambió. El aumento en el número de fábricas trajo humo y esmog. Como resultado, las polillas de color más oscuro comenzaron a ser más usuales. De hecho, comenzaron a prosperar en las ciudades llenas de humo. Su color oscuro les ayudaba a camuflarse con su entorno.

Especiación

A veces, un ser vivo desarrolla una adaptación muy especial. Es tan diferente, que crea una especie nueva de animal. Esto se conoce como especiación.

Los marsupiales en Australia son un buen ejemplo. Los marsupiales son mamíferos que llevan a sus crías en bolsas. Son el tipo de mamífero principal en Australia.

El oso koala es uno de los marsupiales más famosos. Se adaptó para alimentarse de árboles de eucaliptos. Los eucaliptos son árboles que crecen en Australia. Otros marsupiales también se adaptaron para vivir en Australia. Con el tiempo, cambiaron y se convirtieron en animales nuevos. Cada uno juega un papel especial en el ambiente.

Coadaptación

Los seres vivos no siempre se adaptan solos. A veces se adaptan con otros seres vivos. Esto se llama coadaptación. Algunas flores han adaptado su polen para atraer a los colibríes. Los colibríes han adaptado picos largos para recolectar el polen. Esta relación ayuda a ambos seres vivos. El polen de las flores se riega en los alrededores. Los colibríes reciben alimento.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

Quiz

1 Lea la sección "Hábitat".

¿Qué fragmento de la sección explica por qué se producen las adaptaciones?

(A) Las adaptaciones siempre suceden por una razón.

(B) Usualmente, las adaptaciones suceden como respuesta a un cambio en el ambiente.

(C) El aumento en el número de fábricas trajo humo y esmog.

(D) De hecho, comenzaron a prosperar en las ciudades llenas de humo.

2 Lea la sección "Coadaptación".

¿A qué pregunta responde la sección?

(A) ¿Qué significa adaptarse?

(B) ¿Por qué algunos seres vivos no se adaptan solos?

(C) ¿Por qué algunos seres vivos se adaptan con otros?

(D) ¿Qué significa que el polen se riegue en los alrededores?

3 ¿Cuál es la causa de que los seres vivos sean y actúen de cierta manera?

(A) el color

(B) las crías

(C) los genes

(D) el comportamiento

4 Escoja el orden CORRECTO.

1. *Los seres vivos se adaptan.*
2. *Los padres pasan la adaptación a sus hijos por medio de los genes.*
3. *Se produce un cambio en el ambiente.*

(A) 1, 3 y 2

(B) 2, 1 y 3

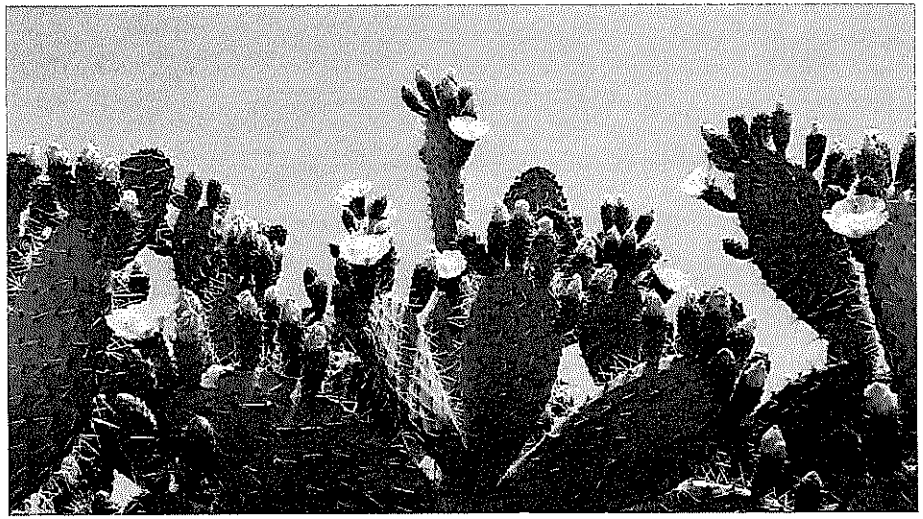
(C) 2, 3 y 1

(D) 3, 1 y 2

newsela

¿Cómo son en realidad los desiertos?

By Christina Nunez, National Geographic Society, adaptado por la redacción de Newsela on 07.30.19
Word Count 781
Level 580L



Los desiertos pueden aparentar como que no tienen vida pero en realidad muchas especies como este cactus se han adaptado al desierto utilizando conductas y estructuras especiales en sus cuerpos para sobrevivir en ambientes duros. Fotografía por Bianchi Costela/Getty Images

Los desiertos pueden parecer secos y sin vida. Pero muchas plantas y animales tienen su hogar en los desiertos. Estos seres vivos se han adaptado al clima difícil. Las conductas y estructuras especiales en sus cuerpos los ayudan a sobrevivir.

Los desiertos son más de una quinta parte de la superficie terrestre. Un lugar que recibe menos de 10 pulgadas de lluvia al año se considera un desierto.

Desiertos calientes y fríos

Algunos desiertos son calientes. Otros son muy fríos. El desierto caliente más grande del mundo es el Sahara. Está en el norte de África. La temperatura es muy alta durante el día, puede alcanzar hasta 122 grados Fahrenheit (50 grados centígrados). El Desierto de Gobi es un ejemplo de un desierto frío. Se encuentra en Asia. Los desiertos polares de la Antártida y el Ártico también son fríos. Estos son los desiertos más grandes del mundo. Solo 1 de cada 5 desiertos está cubierto de arena. Algunos desiertos incluso tienen montañas.

Algunos desiertos difícilmente reciben un poco de lluvia o nieve, los más secos reciben apenas 2 milímetros o menos en todo un año. El desierto de Atacama en Chile es un ejemplo. Los científicos han estudiado estos terrenos super secos, ¡buscan en ellos pistas sobre la vida en Marte!

Los animales del desierto se adaptaron a las condiciones difíciles

La evolución es una idea o teoría acerca del desarrollo de la vida a través de muchos años. Los animales del desierto han evolucionado para ajustarse a su entorno. Han desarrollado formas de mantenerse frescos. También han desarrollado formas para usar menos agua. Los camellos, por ejemplo, pueden pasar semanas sin agua.

Algunas plantas del desierto pueden pasar años sin agua. Algunas de ellas pueden tener raíces muy largas. Con estas aprovechan el agua bajo la superficie. Otras plantas tienen maneras especiales de almacenar agua. Los cactus almacenan agua en su cuerpo.

Muchos animales del desierto son nocturnos. Solo salen de noche. El zorro fénec es un ejemplo. El zorro se despierta y caza de noche. De esta forma, evita el azote del sol. A pesar de esto, otros animales pasan gran parte de su tiempo bajo tierra. Es mucho más fresco bajo la superficie.

Los animales del desierto se han adaptado a su entorno. Por esto, están en riesgo si el hábitat cambia. Hábitat es el lugar y las condiciones en donde viven. Sus adaptaciones pueden no ser de ayuda en un clima distinto. Son perfectamente adecuadas a la forma actual del desierto.

Los humanos cambian la Tierra

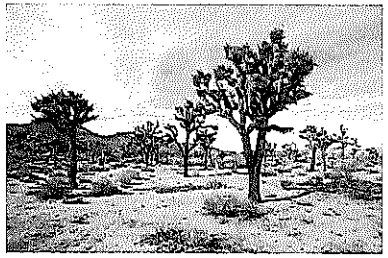
Algunas partes del mundo son llamadas semiáridas. Son lugares secos. No son tan secos como un desierto. Sin embargo, muchas regiones semiáridas se están convirtiendo en desiertos. Esto está sucediendo a un ritmo aterrador. Esto no es resultado de la sequía. Generalmente, sucede por la tala de árboles. Cuando cortan los árboles, sus raíces ya no pueden mantener la firmeza del suelo. Esto conduce a la erosión. La erosión es cuando el suelo se desgasta. Se vuelve más difícil que la tierra mantenga el agua y que las plantas crezcan. El lugar se convierte en un desierto, después de un tiempo.

Algunas criaturas del desierto están en peligro por el calentamiento global. La Tierra se está calentando. Este tipo de cambio de clima se llama calentamiento global. Los científicos nos advierten que este cambio es provocado por los humanos. Las personas usan combustibles fósiles como el petróleo y el carbón. Estos se queman para calentar nuestros hogares. También sirven para impulsar los autos. Los combustibles fósiles emiten gases de efecto invernadero. Estos gases atrapan el calor en el aire. Esto hace que la temperatura se eleve.

El calentamiento global es una amenaza para los desiertos. Las temperaturas más altas pueden producir incendios forestales. Estos cambian los paisajes del desierto. Eliminan los árboles y arbustos que crecen lentamente. Las plantas de crecimiento lento son reemplazadas por pastos de crecimiento rápido.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

El árbol de Josué es muy conocido en California. Algunos de estos árboles han vivido durante 1.000 años. Los científicos advierten que pueden no sobrevivir al calentamiento global. Si mueren, esto afectará también a otras criaturas. La polilla de la yuca es un ejemplo. Este insecto deposita sus huevos dentro de la flor del árbol de Josué.



This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

"Science Notes"

Nombre: _____ Fecha: _____

Qué hacer: toma notas sobre tu trabajo científico que hiciste hoy respondiendo las siguientes preguntas.

En tus propias palabras, describe 4 cosas que aprendiste hoy...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Dos preguntas que tengo...	**Mis mejores respuestas...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Todavía me pregunto...	**Estoy pensando...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

newsela

Grandes preguntas: ¿Cómo duermen los animales?

By Howard Bennett, The Washington Post, adapted by Newsela staff on 12.16.19
Word Count 432
Level 580L

Imagen 1. Un panda rojo toma una siesta en una rama. Fotografía de: Pexels.

A casi ningún niño le gusta que lo manden a dormir. Para los animales, las cosas son distintas. No pueden quedarse dormidos así nada más. Si se descuidan y se quedan dormidos, ¡alguien se los puede comer!

Al igual que los humanos, los animales necesitan dormir. Pero ellos también quieren seguir con vida. Con el tiempo, los animales han encontrado formas de dormir sin que se los coman los depredadores. Los depredadores son los animales que se comen a otros animales.

Medio dormidos

Los delfines tienen una forma curiosa de protegerse mientras duermen. Un lado de su cerebro se duerme mientras el otro sigue despierto. Cuando esto ocurre, un ojo está abierto y el otro está cerrado. De esta forma, los delfines pueden cuidarse de sus depredadores. Así también les es más fácil nadar a la superficie para respirar.

Los patos azulones duermen con un ojo abierto si sienten peligro. Así pueden estar alertas por si aparece un depredador. Si se sienten seguros, duermen con los dos ojos cerrados.

Siestas muy buenas

Las jirafas duermen unas dos horas cada noche. No duermen por largos lapsos de tiempo. Solo toman siestas breves. A veces, las jirafas duermen de pie. Esto les permite escapar de los depredadores rápidamente.

Un despegue instantáneo

Los murciélagos duermen de cabeza. Se cuelgan de ramas o de los techos de las cuevas. Les resulta más fácil alzar vuelo si comienzan desde un lugar alto.

¿Con qué sueñan las ratas?

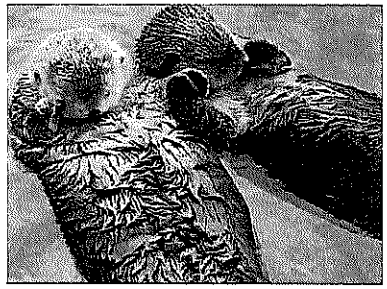
Como las personas, las ratas pasan por distintas fases del sueño. Los científicos ahora también saben que las ratas sueñan. La gente suele tener pesadillas en las que ven ratas. ¡Ahora sabemos que las ratas pueden tener pesadillas sobre humanos!

Acurrucados bajo una manta de algas marinas

Cuando las nutrias marinas duermen, intentan ocultarse. Se envuelven en algas marinas y flotan sobre su espalda. Así es más difícil que los depredadores las encuentren.

Las mascotas domésticas no tienen nada que temer

Las mascotas domésticas están en la cima de la cadena alimenticia. No tienen que preocuparse por depredadores. Estos animales pueden dormir todo lo que deseen. Por eso, suelen dormir en posiciones adorables.



This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

Quiz

1 Lea la sección "Siestas muy buenas".

¿Qué oración de la sección explica por qué las jirafas no se echan en el suelo para dormir?

(A) Las jirafas duermen unas dos horas cada noche.

(B) No duermen por largos lapsos de tiempo.

(C) A veces, las jirafas duermen de pie.

(D) Esto les permite escapar de los depredadores rápidamente.

2 Lea el siguiente fragmento de la sección "Medio dormidos".

Los delfines tienen una forma curiosa de protegerse mientras duermen. Un lado de su cerebro se duerme mientras el otro sigue despierto. Cuando esto ocurre, un ojo está abierto y el otro está cerrado. De esta forma, los delfines pueden cuidarse de sus depredadores. Así también les es más fácil nadar a la superficie para respirar.

¿A qué pregunta se responde en el párrafo anterior?

(A) ¿Por qué se duerme un lado del cerebro del delfín?

(B) ¿Por qué los delfines necesitan subir a la superficie a respirar?

(C) ¿Por qué es tan curiosa la forma de los delfines de protegerse?

(D) ¿Por qué duermen los delfines con un ojo abierto y el otro cerrado?

3 ¿Por qué muchos animales han buscado formas especiales de dormir?

(A) porque son depredadores

(B) porque quieren seguir con vida

(C) porque no necesitan descansar

(D) porque son mascotas adorables

4 Si la causa es quedarse profundamente dormido, ¿cuál puede ser el efecto para un animal, según el artículo?

(A) morir devorado

(B) morir de miedo

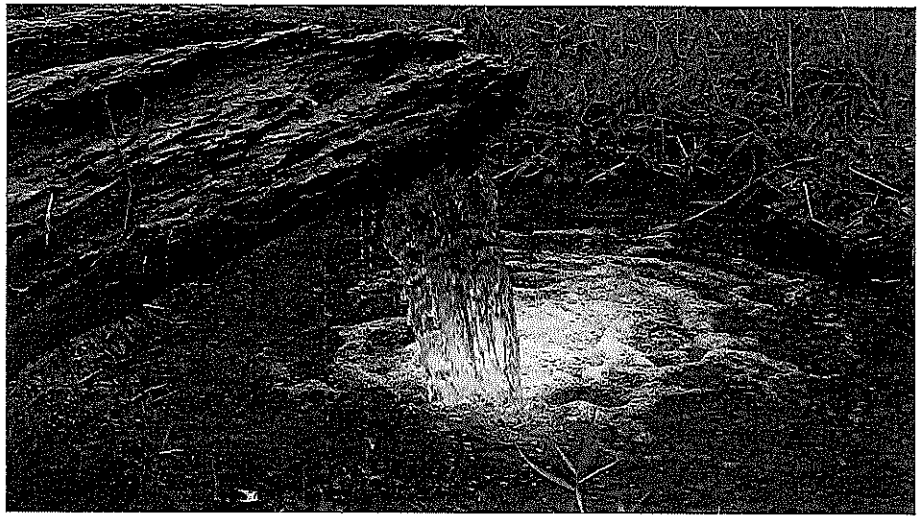
(C) morir de un golpe

(D) morir por ahogamiento

newsela

Los sistemas de la Tierra: recursos naturales

By Encyclopaedia Britannica, adaptado por la redacción de Newsela on 12.11.19
Word Count 563
Level 580L



El agua, un recurso renovable, brota de un manantial en Brasil. Foto por: Jonathan Wilkins.

Un recurso natural es algo que está en la naturaleza y puede ser usado por las personas. En el planeta Tierra, los recursos incluyen el aire, el agua, el suelo, los bosques y los minerales. La gente necesita algunos recursos naturales para vivir. Otros ayudan a mantener nuestros hogares y comercios.

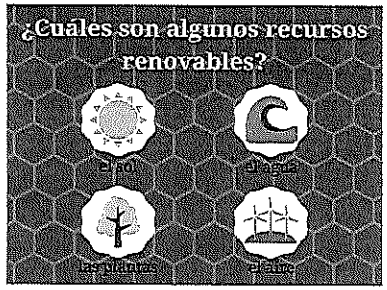
Cada lugar en la Tierra tiene recursos diferentes. Estos recursos no están distribuidos en partes iguales alrededor del planeta. Por ejemplo, en algunos lugares hay mucha agua. En otros lugares, hay muy poca agua.

Por lo general, los países con mayor cantidad de recursos naturales son los más ricos. Estos países pueden ganar dinero con sus recursos. Pueden venderlos a otros países.

Recursos renovables

Muchos recursos naturales son renovables. No pueden acabarse. El aire, el agua, el suelo y la luz del sol son todos renovables.

Las personas necesitan algunos recursos renovables para sobrevivir. No pueden vivir sin agua ni aire, por ejemplo. Estos recursos son muy importantes. Por eso debemos protegerlos de la contaminación.



Al igual que el agua y el aire, se necesita suelo para la vida en la Tierra. El suelo es la tierra en la cual usted siembra su jardín. Le proporciona agua y nutrientes a las plantas. Le provee un hogar a otros seres muy pequeños, como las bacterias.

Las plantas y los animales son también recursos renovables. Estas cosas vivas pueden reproducirse. Pueden producir plantas y animales bebés. Esto significa que los seres vivos más jóvenes pueden reemplazar a los que tienen más edad. Aún así, las personas deben tener cuidado. Algunas cosas que hacen las personas pueden dañar a otros seres vivos. Cazar demasiado es un ejemplo de esto. Cortar demasiados árboles es otro ejemplo. Estas acciones pueden causar que grupos enteros de cosas vivas desaparezcan para siempre.

Recursos no renovables

Los recursos no renovables no se pueden reemplazar después de que se usan. Hay una cantidad fija en el planeta. Una vez que se acaben, ya no podemos hacer más.

Las rocas, los minerales y los metales son recursos no renovables. Se hallan en lo profundo de la Tierra. Usamos rocas para construir casas y carreteras. Convertimos los metales en pinturas, tuberías, chips de computadoras y otras cosas.

Los combustibles fósiles tampoco son renovables. El petróleo y el carbón son dos ejemplos de esto. Los combustibles fósiles se usan para generar electricidad en todo el mundo. Le dan energía a nuestros automóviles y calientan nuestros hogares. No hay un suministro ilimitado de estos combustibles. Tal vez se formen más con el tiempo en lugares profundos de la Tierra. Sin embargo, este proceso toma millones de años.

Lo que los humanos hacen a los recursos naturales

Muchas personas están preocupadas por los recursos naturales. Creen que los humanos están destruyendo demasiado. Los humanos cortan árboles para tener más tierras para la agricultura. Esto hace desaparecer los bosques. También destruye a los animales que viven en los bosques. Los automóviles y los camiones usan mucho petróleo todos los días. Esto contamina el aire y el agua.

Todas las personas del mundo necesitan trabajar juntas para proteger los recursos naturales de la Tierra. Los científicos también se están esforzando. Ellos buscan formas para producir energía y bienes usando fuentes renovables. De esa manera, no tendremos que preocuparnos por acabarlos.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

Quiz

1 ¿Qué recursos de la Tierra se pueden acabar?

Escoja la imagen del artículo que ayuda a responder la pregunta anterior.

(A) imagen nº 1

(B) imagen nº 2

(C) imagen nº 3

(D) imagen nº 4

2 ¿Qué imagen del artículo explica lo que las personas están haciendo con los recursos de la Tierra?

(A) imagen nº 1

(B) imagen nº 2

(C) imagen nº 3

(D) imagen nº 4

3 Lea la sección "Recursos renovables".

¿Qué expresión de la sección termina CORRECTAMENTE la siguiente oración?

Necesito _____ el cargador de mi teléfono porque se me ha perdido.

(A) producir

(B) reproducir

(C) reemplazar

(D) dañar

4 Lea la siguiente oración de la sección de introducción [párrafos 1-3]:

Estos recursos no están distribuidos en partes iguales alrededor del planeta.

¿Cuál de las siguientes opciones podría sustituir a "distribuidos" SIN cambiar el significado de la oración anterior?

(A) alejados

(B) repartidos

(C) escondidos

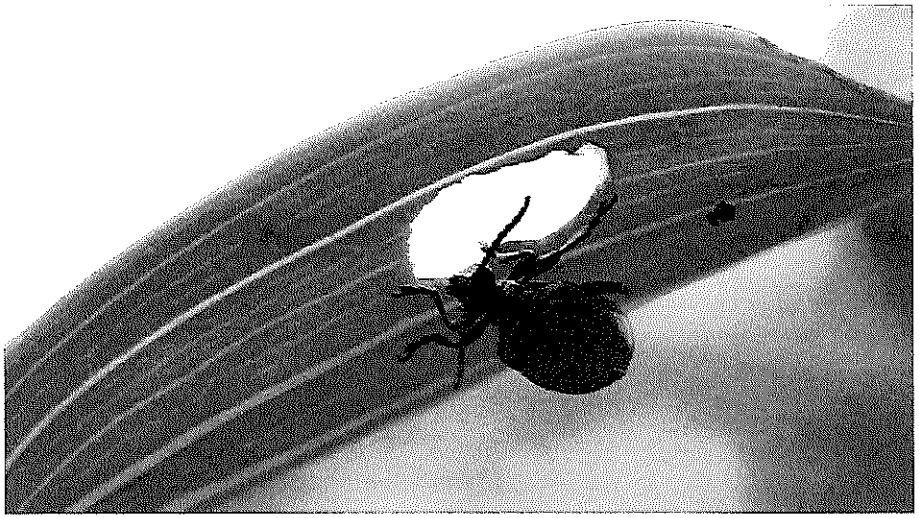
(D) en buen estado

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

newsela

Grandes preguntas: ¿Pueden sentir dolor las plantas?

By MUSE Magazine, adaptado por la redacción de Newsela on 11.22.17
Word Count 449
Level 530L



Un escarabajo del lirio escarlata merienda una hoja de lirio. ¿Sienten dolor las plantas cuando son mordidas, quebradas o rasgadas? La científica Anke Steppuhn dice que no. Foto de: Wikimedia Commons.

Pregunta: Las plantas son seres vivos. ¿Significa eso que pueden sentir dolor?

Respuesta: Las plantas pueden sentir cuando las lastiman. Sin embargo, no sienten dolor de la misma manera que las personas.

Las plantas perciben los ataques, no el dolor

Anke Steppuhn es una científica. "Lo que definimos como dolor tiene que ver por lo general con el sistema nervioso", dice ella. El sistema nervioso conecta el cerebro con otras partes del cuerpo. Lleva mensajes de un lado a otro. Por eso se siente dolor cuando alguien coloca la mano cerca de una estufa caliente. Primero la mano percibe el calor. Luego, las células nerviosas envían un mensaje al cerebro. El cerebro lee ese mensaje como dolor. Esto provoca que la persona aleje la mano.

Las plantas no tienen sistema nervioso. Tampoco tienen cerebro. Esta es la razón por la que no pueden sentir dolor de la misma forma que nosotros lo hacemos.

Sin embargo, las plantas pueden percibir cuando algo las daña, dice Steppuhn. A diferencia de los humanos, las plantas no pueden correr lejos. Ellas necesitan otras formas de reaccionar.

Mecanismo de defensa

El mayor peligro para la vida de una planta es ser comida. Las plantas tienen distintas formas de evitarlo. Algunas desarrollan espinas afiladas, como las rosas. Otras tienen agujas puntiagudas, como los cactus. Otras producen químicos con mal sabor. Estos químicos obligarán a que los agresores dejen de comerse la planta.

Alguien más puede hacerse cargo

Algunas plantas tienen trucos más inteligentes. Una de estas es una planta llamada belladona agridulce. Cuando una babosa muerde una de sus hojas, un líquido brota de la herida. Es como si la planta sangrara. Este líquido es un néctar dulce. ¡A las hormigas les encanta! Acuden para recolectar el néctar. Las hormigas cubren toda la planta. Atacarán cualquier cosa que esté en su camino. Eso incluye a la babosa que llegó primero. ¡Es una jugada muy inteligente! Cada vez que una babosa ataca a una planta, la planta llama a un ejército de hormigas para matarla.

Otras plantas tienen un truco parecido. Emiten químicos al aire cuando son devoradas. El olor de estos no es muy fuerte. Por lo general, las personas no pueden detectarlo. Sin embargo, las avispas pueden.

Cuando una avispa percibe uno de esos olores, corre a la escena. La avispa atacará al insecto que se esté comiendo a la planta. Luego, ¡depositará sus huevos dentro del cuerpo del insecto!

Las plantas pueden aparentar que están indefensas . Pero tienen ejércitos de asesinos que solo esperan su llamado.

This article is available at 5 reading levels at https://newsela.com.

"Science Notes"

Nombre: _____ Fecha: _____

Qué hacer: toma notas sobre tu trabajo científico que hiciste hoy respondiendo las siguientes preguntas.

En tus propias palabras, describe 4 cosas que aprendiste hoy...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Dos preguntas que tengo...	**Mis mejores respuestas...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Todavía me pregunto...	**Estoy pensando...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Zorros amistosos

por Pat Murphy

Hoy en día , el perro se conoce como el mejor amigo del hombre. Sin embargo, miles y miles de años atrás , los ancestros de los perros de hoy eran salvajes , como lobos. Nadie sabe exactamente cómo las personas domesticaron a estos perros lobo.

En 1959, un científico en Rusia se preguntó si podría comenzar con un animal salvaje diferente y terminar con un animal tan manso como un perro. Así que realizó un experimento en una granja en Siberia donde se criaron zorros salvajes para su pelaje.

Cuando comenzó el experimento, los zorros en la granja eran animales salvajes. La mayoría de ellos evitaban a las personas y criticaban a cualquiera que intentara acariciarlos.

Los científicos probaron los zorros, alimentaron a los animales a mano y trataron de acariciarlos. Los científicos encontraron algunos zorros que no mordieron ni escaparon. Los **zorros eran** un poco más mansos y amables que los demás.

Los científicos dejaron que estos simpáticos zorros tengan cachorros. Luego repitieron sus pruebas con los cachorros, buscando los cachorros más amigables. Cuando esos cachorros amigables crecieron, los experimentadores dejaron que esos zorros tuvieran cachorros.

Los experimentadores repitieron esto una y otra vez, encontrando los zorros más amigables, dejando que esos zorros tengan cachorros y probando a los cachorros. Hoy, la mayoría de los zorros de este experimento son tan amigables como los perros. Buscan personas. Disfrutan ser acariciados. Mueven la cola como los perros.

Los científicos eligieron zorros que eran amigables, pero los zorros también cambiaron de otras maneras. Los zorros amigables tienen pelaje blanco en lugares que los zorros salvajes no tenían. Muchos tienen un parche blanco en forma de estrella en la cara, como algunos perros.

Los experimentadores continúan estudiando los zorros amigables. Algunos zorros amigables siberianos han sido adoptados como mascotas. ¿Podría el zorro ser el nuevo mejor amigo del hombre?

"Science Notes"

Nombre: _____ Fecha: _____

Qué hacer: toma notas sobre tu trabajo científico que hiciste hoy respondiendo las siguientes preguntas.

En tus propias palabras, describe 4 cosas que aprendiste hoy...

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Dos preguntas que tengo...	**Mis mejores respuestas...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Todavía me pregunto...	**Estoy pensando...**
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

PASSAIC
PUBLIC SCHOOLS

Social Studies
Grade 3

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Ronald Newman
Supervisor of Social Studies

Home Instruction Social Studies Expectations for Students

Students: Please follow the instructions provided to complete your daily assignments. Assignments may be submitted daily via Google Classroom or handed in to your teacher the first day you return back to school.

Week One

Day	Study	Resources	Journal Topic
One (skillbuilding in *Pearson* textbook)	Lesson: Britain's 13 Colonies	Read and complete activities for textbook pages 60-67 Online learning: Pearson Realize	Explain how the 13 colonies were divided. Which colony would you like to have lived in?
Two (skillbuilding in *Pearson* textbook)	Lesson: The Path to Independence	Read and complete activities for textbook pages 68-71 Online learning: Pearson Realize	What was the most important event that led to American colonists' declaration of independence?
Three (skillbuilding in *Pearson* textbook)	Lesson: The War in New Jersey	Read and complete activities for textbook pages	What would it have been like to be a soldier in the American Revolution? What successes and challenges do you think

Phone: 973.470.5209 | Fax: 973.909.9156 | 663 Main Avenue, Passaic, NJ 07055 | rnewman@passaicschools.org

		74-79 Online learning: Pearson Realize	you might have faced?
Four (journaling to make connections and draw conclusions)	Bringing it all together: Journaling	You may use any of the textbook pages you've completed to assist you in your journaling.	(choose 2 topics from above, and journal on your journal page) Journaling Page Follow the checklist when responding to open ended journal questions. Checklist
Five ("Catch up" Day and Self Reflection)	Bringing it all together: Self Reflection	You may use any of the textbook pages you've completed to assist you in your self reflection.	Complete textbook pages and journals if they did not get finished during this week. Self reflect on your learning: Social Studies Self Reflection

Week Two

Day	Study	Resources	Journal Topic
One (skillbuilding in *Pearson* textbook)	Lesson: A New Nation, A New State	Read and complete activities for textbook pages 80-85 Online learning: Pearson Realize	What are some challenges that men and women faced after the American Revolution? How did this make starting a new nation even more challenging?
Two (skillbuilding in *Pearson* textbook)	Lesson: New Jersey Develops	Read and complete activities for textbook pages 86-91 Online learning: Pearson Realize	What do you like about living in New Jersey? How would you convince a friend who lives in another state to move here?
Three	Unit Closer	For Reference:	**Interview:**

(skillbuilding in *Pearson* textbook)		American Revolution Important Figures	Choose 1 person from the American Revolution to interview. Develop 5 questions to ask this person. Be sure to include questions about their Develop your questions on a journal page. Journaling Page
Four (journaling to make connections and draw conclusions)	Bringing it all together: Journaling	You may use any of the textbook pages you've completed to assist you in your journaling.	(choose 1 topic from above, and journal on your journal page. You will complete 1 journal for this week because you are also doing the interview questions.) Journaling Page Follow the checklist when responding to open ended journal questions. Checklist
Five ("Catch up" Day and Self Reflection)	Bringing it all together: Self Reflection	You may use any of the textbook pages you've completed to assist you in your self reflection.	Complete textbook pages and journals if they did not get finished during this week. Self reflect on your learning: Social Studies Self Reflection

Week Three

Day	Study	Resources	Journal Topic
One (skillbuilding in *Pearson* textbook)	Lesson: The Fight Against Slavery	Read and complete activities for textbook pages 100-105	In living during the 1800s, how would you have convinced fellow citizens about the evils of slavery?

		Online learning: Pearson Realize	
Two (skillbuilding in *Pearson* textbook)	Lesson: The Union Divided	Read and complete activities for textbook pages 106-111 Online learning: Pearson Realize	How did the Northern and Southern regions in the United States become divided?
Three (skillbuilding in *Pearson* textbook)	Lesson: Rebuilding the Nation	Read and complete activities for textbook pages 114-117 Online learning: Pearson Realize	What do you think was the most difficult part of rebuilding America after the Civil War?
Four (journaling to make connections and draw conclusions)	Bringing it all together: Journaling	You may use any of the textbook pages you've completed to assist you in your journaling.	(choose 2 topics from above, and journal on your journal page) Journaling Page Follow the checklist when responding to open ended journal questions. Checklist
Five ("Catch up" Day and Self Reflection)	Bringing it all together: Self Reflection	You may use any of the textbook pages you've completed to assist you in your self reflection.	Complete textbook pages and journals if they did not get finished during this week. Self reflect on your learning: Social Studies Self Reflection

Assessment

Grade 4 Civil War Assessment

Chapter 4 Test A (1 of 4) Grade 3

Name _____ Date _____

Vocabulary Match each term with the correct definition. (10 points)

Definitions	Terms
_____ **1.** a group that makes laws at the local level	**A** veto
_____ **2.** the branch of government that is made up of courts	**B** democracy
_____ **3.** freedom	**C** liberty
_____ **4.** a government run by its citizens	**D** council
_____ **5.** the president's rejection of a bill	**E** judicial

Key Concepts Choose the letter of the correct answer. (50 points)

_____ **6.** Speed limits and traffic lights are examples of _____ that the government makes to keep people safe.

A ideas
B laws
C ways to punish people
D rights

_____ **7.** In which level or levels of government can you find the executive, legislative, and judicial branches?

F local, state, and national levels
G local and state levels only
H national level only
I local level only

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved.

Name _____ Date _____

_____ **8.** Which branch of government has the most power?

A legislative

B executive

C judicial

D Each branch has the same amount of power.

_____ **9.** How does a person usually become a leader in the United States government?

F The legislative branch decides who becomes a leader.

G Leaders are appointed by a king.

H Leaders are voted into office by citizens.

I Leaders are decided by a census.

_____ **10.** What would be an example of a project that all three levels of government may work together on?

A deciding on rules for voting

B collecting trash

C starting a fire department

D completing a large road construction project

_____ **11.** Who is the head of the executive branch at the local level of government?

F mayor

G governor

H president

I justice

_____ **12.** Which of the following was written because the colonists wanted freedom from Great Britain?

A the U.S. Constitution

B the Declaration of Independence

C a bill

D a veto

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved.

Name _____ Date _____

_____ **13.** Which branch of government enforces and carries out the laws of the United States?

F executive

G legislative

H judicial

I Congress

_____ **14.** Which is a service that the national government provides but the other levels of government do not?

A collecting taxes

B printing paper money and making coins

C clearing snow from the roads

D starting fire departments

_____ **15.** Who makes sure the laws passed by Congress follow the U.S. Constitution?

F the Cabinet

G the governor of a state

H Supreme Court justices

I a representative

Critical Thinking Write your answers in the space provided. (40 points)

16. Give one example of a service that the government provides, and tell why we need it.

.....

.....

.....

.....

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved.

Name _____ Date _____

Use the picture to answer questions 17–18.

17. What building is this? Where is it located?

.....

.....

18. What leader lives and works in this building? Which branch of government is he the leader of?

.....

.....

19. What is the name of the system that allows each branch of government to check the actions of the others?

.....

.....

20. What are two ways that a local government can pay for the services it provides?

.....

.....

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved.

Grade 3 Extra Credit

Name _____ Date _____

myWorld Chapter Activity Support | Student Instructions and Rubric

Life-sized Heroes

Activity Instructions: Read the following summary of your myWorld Chapter Activity. Follow your teacher's directions for more information.

1. ~~You will work with several classmates to create a life-sized hero. As a group~~, select one person you all admire to be your hero. The person may or may not be famous.
2. Your teacher will give you a life-sized cutout. Add details such as hair, clothing, a face, tools the person uses, and other details that will help other people know who your hero is.
3. Work with your group to write a mini-biography of your hero. The mini-biography must include the person's name, what he or she has done that you and your classmates admire, and why you chose this person to be your hero. Add as many details as possible to help others learn more about the person. Attach the mini-biography to the hand of the life-sized hero.
4. Complete the *Life-sized Heroes* Activity Support worksheet to tell about how the hero shows the traits of a good citizen.

Group Work Assessed	3 Exceeds Expectations	2 Reaches Expectations	1 Approaches Expectations
Life-sized Hero	The hero is complete and contains many details that make the person recognizable.	The hero is complete and contains enough details to make the person recognizable.	The hero is mostly complete. There are few details added.
Mini-biography	Includes all of the required elements plus information that was researched. There are few errors.	Includes all of the required elements. There are a few errors in spelling, grammar, and punctuation.	Includes most of the required elements. There are several errors in spelling, grammar, and punctuation.
Worksheet	The worksheet is complete and contains several examples of the chosen character trait.	The worksheet is complete and contains one example of the chosen character trait.	The worksheet is partially complete.

Copyright © Pearson Education, Inc., or its affiliates. All Rights Reserved.

PASSAIC
PUBLIC SCHOOLS

Visual Arts
Grade 3

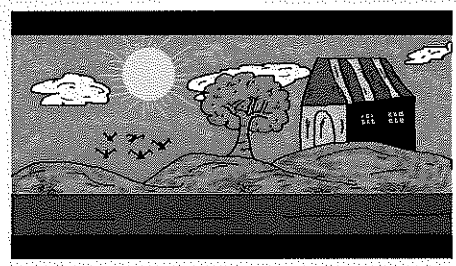
PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendent of Schools

Latasha Casterlow-Lalla
Supervisor of Visual & Performing Arts

3-5 Visual Arts Class Health-Related School Closure Plan

Creating art at home? Follow the weekly assignments for each week and draw a picture. (Use whatever materials you have access to, ex.: crayons, pencils, markers etc.) Don't have them simply use a pencil and shade your drawing. **Students will be provided with three sheets of paper to complete their assignments.**

Approach		Assignment
Draw the following pictures.	**Week 1** Landscapes	Think of a place you have visited. Draw a Landscape (a drawing of outside: the beach, the mountains the forest, the city) 
	Week 2 Self Portrait	 Draw a picture of yourself. Use a mirror if possible. Include all parts of your face: eyes, eyebrows, eyelashes, nose, mouth, ears, hair, neck.
	Week 3 Cartoon Characters	Think of your favorite cartoon character and draw it. It could be from your favorite movie, tv show, or video game. http://www.how-to-draw-cartoons-online.com/how-to-draw-cartoon-characters.html

Phone: 973.470.5231 | Fax: 973.909.9156 | 101 Passaic Avenue, Passaic, NJ 07055|lcasterlow-lalla@passaicschools.org

PASSAIC PUBLIC SCHOOLS

Pablo Muñoz
Superintendente de Escuelas

Latasha Casterlow-Lalla
Supervisora de Artes Visuales y Escénicas

3-5 Clases de Artes Visuales Plan de Cierre Escolar Relacionado con la Salud

¿Cómo crear arte en casa? Sigue las tareas semanales para cada semana y haz un dibujo. (Utilizar los materiales que tengan en casa, por ejemplo: crayones, lápices, marcadores, etc.) No los deje simplemente usar un lápiz y sombrear el dibujo. **Los estudiantes recibirán tres hojas de papel para completar sus tareas.**

Enfoque		Tarea
Realizar los siguientes dibujos.	**Semana 1** Paisajes	Piensa en un lugar que has visitado. Dibuja un paisaje (un dibujo de exterior: la playa, las montañas el bosque, la ciudad)
	Semana 2 Autorretrato	 Dibújate a ti mismo. Usa un espejo si es posible. Incluye todas las partes de tu cara: ojos, cejas, pestañas, nariz, boca, orejas, cabello, cuello.
	Semana 3 Personajes de dibujos animados	Piensa en tu personaje favorito de dibujos animados y dibújalo. Podría ser de tu película favorita, programa de televisión o videojuego. http://www.how-to-draw-cartoons-online.com/how-to-draw-cartoon-characters.html

Teléfono: 973.470.5231 | Fax: 973.909.9156 | 101 Passaic Avenue, Passaic, NJ 07055| lcasterlow-lalla@passaicschools.org

Name_____ Homeroom Teacher_____ Date_____

Visual Arts Drawing Paper

Write an artist statement about your drawing.

_____

_____

_____

_____

Name_____ Homeroom Teacher_____ Date_____

Visual Arts Drawing Paper

Write an artist statement about your drawing.

_____

_____

_____

_____

Name_____ Homeroom Teacher_____ Date_____

Visual Arts Drawing Paper

Write an artist statement about your drawing.